

"EL LIBRO DE APOCALIPSIS"

Capítulo Seis

OBJETIVOS EN EL ESTUDIO DE ESTE CAPÍTULO

- 1) Considerar cual podría ser el significado de los diferentes sellos y sus símbolos

RESUMEN

En este capítulo el Cordero abre seis de los siete sellos del libro. Veo **los primeros cuatro sellos** como la revelación de las fuerzas que Dios podría usar para traer a juicio a los opresores de Su pueblo (1-8). Note lo que se dice sobre los diferentes jinetes:

"...le fue dada una corona..." (al jinete del caballo blanco)

"...le fue dado poder...se le dio a él..." (al jinete del caballo rojo)

"...una voz en medio de los cuatro seres vivientes, que decía" (el jinete del caballo negro)

"...y se les dio potestad..." (los jinetes del caballo amarillo - la Muerte y el Hades)

¿Quién tenía el poder para dar una corona, o para dar tal autoridad?
¿Quién podría haber hablado en medio de los cuatro seres vivientes?
¿Quién tenía el poder para dar a la Muerte y al Hades? Cuando consideramos que Jesús es el soberano de los reyes de la tierra (1:5), que Él tiene las llaves del Hades y de la Muerte (1:18), y que Él estaba en medio de los cuatro seres vivientes (5:6), ¡parece claro que la respuesta es Cristo! En este caso, los caballos y sus jinetes estaban actuando por la autoridad y el poder dado por Cristo. Sugiero entonces la siguiente explicación para **los primeros cuatro sellos**:

El caballo blanco y su jinete - Representa conquista militar, tal como la usada por Dios para traer juicio sobre Asiria (**Isa 10:5-7,12-13,15-16**) y sobre Babilonia (**Isa 13:17-20**). Aquí, el jinete con el arco describe a un guerrero medo, reconocido en su uso del arco como un arma, y fueron enemigos temidos de los romanos.

El caballo rojo y su jinete - Representa la guerra civil, en la que las personas se matarían unas a otras, tal como lo usó Dios en Su juicio contra Egipto (**Isa 19:1-4**).

El caballo negro y su jinete - Representa el hambre, donde las necesidades (el trigo y la cebada) serían escasas, en tanto que los lujos (el aceite y el vino) podrían estar en abundancia pero de poco interés para el hambriento. Dios usó el hambre en Su juicio sobre Israel (ver **Jer 14:11-12**).

El caballo amarillo y su jinete (la Muerte y el Hades) - representan la muerte traída por la espada, el hambre, la mortandad (pestilencia), y las fieras de la tierra. Tales juicios severos de Dios fueron traídos sobre Jerusalén en el pasado (ver **Ezeq 5:17; 6:12; 14:21**).

Con **el quinto sello**, se nos dice el POR QUÉ Dios traería tales juicios. Las almas que han muerto por la palabra de Dios y su testimonio, y cuando sea el tiempo justo empezará el juicio. En el tiempo intermedio, las almas de los muertos con confortadas con vestiduras y se les dijo que descansaran (9-11).

El sexto sello describe disturbios cósmicos y la desesperación de aquellos que intentan ocultarse de la ira de Dios. ¿Está describiendo esta escena el fin del tiempo (ver **2 Ped 3:7-12**)? El lenguaje recuerda al que es usado para describir el juicio de Dios sobre Babilonia (**Isa 13:1-22**) y sobre Samaria (**Óseas 10:7-8**). Jesús usó un lenguaje similar para advertir a las personas de Su tiempo de la destrucción inminente de Jerusalén (**Luc 23:28-20**). Entonces me inclino a pensar que se está refiriendo al juicio venidero (tal vez en la forma de calamidades naturales) sobre aquellos que perseguían al pueblo de Dios en el primer siglo, y como el culpable no podrá escapar en el día de la ira del Cordero (**12-17**).

BOSQUEJO

I. LOS CUATRO CABALLOS Y SUS JINETES (1-8)

A. EL PRIMER SELLO - EL JINETE EN EL CABALLO BLANCO (1-2)

1. El Cordero abre el primer sello
2. Uno de los cuatro seres vivientes dice "Ven y mira"
3. Juan ve a un caballo blanco y a su jinete
 - a. Un hombre tenía un arco
 - b. Y le fue dada una corona
 - c. El hombre salió venciendo, y para vencer

B. EL SEGUNDO SELLO - EL JINETE Y EL CABALLO ROJO (3-4)

1. El Cordero abre el segundo sello
2. El segundo ser viviente dice "Ven y mira"
3. Juan mira un caballo rojo y a su jinete
 - a. Al jinete le fue dado poder de quitar de la tierra la paz, y que se matasen unos a otros
 - b. Se le dio una gran espada

C. EL TERCER SELLO - EL JINETE EN EL CABALLO NEGRO (5-6)

1. El Cordero abre el tercer sello
2. El tercer ser viviente dice "Ven y mira"
3. Juan mira a un caballo negro y a su jinete
 - a. Una balanza en la mano del jinete
 - b. Una voz en medio de los cuatro seres vivientes que decía:
"Dos libras de trigo por un denario, y seis libras de cebada por un denario; pero no dañes el aceite ni el vino."

D. EL CUARTO SELLO - EL JINETE EN EL CABALLO AMARILLO (7-8)

1. El Cordero abre el cuarto sello
2. El cuarto ser viviente dice "Ven y mira"
3. Juan mira a un caballo amarillo y a su jinete
 - a. En el caballo se sienta la Muerte, y el Hades le seguía
 - b. Le fue dada potestad sobre la cuarta parte de la tierra
 - c. Le fue dada potestad para matar con espada, con hambre, con mortandad, y con las fieras de la tierra

II. LAS ALMAS BAJO EL ALTAR (9-11)

A. EL QUINTO SELLO - LAS ALMAS BAJO EL ALTAR (9-10)

1. El Cordero abre el quinto sello
2. Juan mira bajo el altar a aquellos que habían muerto
 - a. Por causa de la palabra de Dios
 - b. Por el testimonio que tenían
3. Ellos clamaban a gran voz:
 - a. "¿Hasta cuándo, Señor, santo y verdadero?"
 - b. "¿Hasta cuando no juzgas y vengas nuestra sangre en los que moran en la tierra?"

B. SU CONSOLACIÓN (11)

1. Se les dio una vestidura blanca a cada uno de ellos
2. Se les dijo que descansase todavía un poco de tiempo, hasta que se completara el número de sus consiervos y de sus hermanos, que también habrían de ser muertos como ellos

III. LOS DISTURBIOS CÓSMICOS EN EL DÍA DE LA IRA DEL CORDERO (12-17)

A. EL SEXTO SELLO - LOS DISTURBIOS CÓSMICOS (12-14)

1. El Cordero abre el sexto sello
2. Ocurren eventos catastróficos:
 - a. Un gran terremoto
 - b. El sol se puso negro como tela de cilicio
 - c. La luna se volvió toda como sangre
 - d. Las estrellas del cielo cayeron sobre la tierra, como la higuera deja caer sus higos cuando es sacudida por un fuerte viento
 - e. El cielo se desvaneció como un pergamino que se enrolla
 - f. Todo monte y toda isla se removió de su lugar

B. LA REACCIÓN DE LA HUMANIDAD (15-17)

1. Grandes y pequeños, siervo y libre, se escondieron en las cuevas y entre las peñas de los montes
2. Decían a los montes y a las peñas:
 - a. "Caed sobre nosotros, y escondednos del rostro de aquel que está sentado sobre el trono, y de la ira del Cordero"
 - b. "Porque el gran día de su ira ha llegado; ¿y quién podrá sostenerse en pie?"

PREGUNTAS DE REVISIÓN PARA EL CAPÍTULO

1) ¿Cuáles son los puntos principales de este capítulo?

- a. Los cuatro caballos y sus jinetes (1-8)
- b. Las almas bajo el altar (9-11)
- c. Los disturbios cósmicos en el día de la ira del Cordero (12-17)

2) ¿Quién abrió cada uno de los sellos de este capítulo? (1,3,5,7,9,12)

- El Cordero

3) ¿Qué es visto cuando se abre el primer sello? ¿Qué le es dado a él? (1-2)

- Un jinete en un caballo blanco con un arco
- Una corona, y quien la llevaba salió venciendo

4) ¿Qué es visto cuando es abierto el segundo sello? ¿Qué le es dado a

- él? (3-4)**
- Un jinete con un caballo rojo
 - Poder de quitar de la tierra la paz, y que se matasen unos a otros
 - Una gran espada
- 5) ¿Qué es visto cuando es abierto el tercer sello? ¿Qué es oído? (5-6)**
- Un jinete en un caballo negro con una balanza en su mano
 - "Dos libras de trigo por un denario, y seis libras de cebada por un denario, pero no dañes el aceite ni el vino."
- 6) ¿Qué es visto cuando es abierto el cuarto sello? ¿Qué les es dado? (7-8)**
- La Muerte montando un caballo amarillo, seguida por el Hades
 - Le fue dada potestad sobre la cuarta parte de la tierra, para matar con espada, con hambre, con mortandad, y con las fieras de la tierra
- 7) ¿Qué es visto cuando es abierto el quinto sello? ¿Qué están diciendo? (9-10)**
- Las almas bajo el altar de los que habían sido muertos por causa de la palabra de Dios y por el testimonio que tenían
 - "¿Hasta cuándo, Señor, santo y verdadero, no juzgas y vengas nuestra sangre en los que moran en la tierra?"
- 8) ¿Cómo son consolados? (11)**
- Se les dio una vestidura blanca a cada uno de ellos
 - Se les dijo que descansasen todavía un poco de tiempo, hasta que se completara el número de sus consiervos y sus hermanos, que también habían de ser muertos como ellos
- 9) ¿Qué es visto cuando es completado el sexto sello? (12-14)**
- Un gran terremoto, el sol se puso negro, la luna se volvió como sangre, las estrellas del cielo cayeron sobre la tierra, el cielo es enrollado como un pergamino, todo monte y toda isla se removió de su lugar
- 10) ¿Qué intenta hacer la gente de la tierra? ¿Qué dicen ellos? (15-17)**
- Se esconden en las cuevas y entre las peñas de los montes
 - "Caed sobre nosotros, y escondednos del rostro de aquel que está sentado en el trono, y de la ira del Cordero"
 - "Porque el gran día de Su ira ha llegado; ¿y quién podrá sostenerse en pie?"