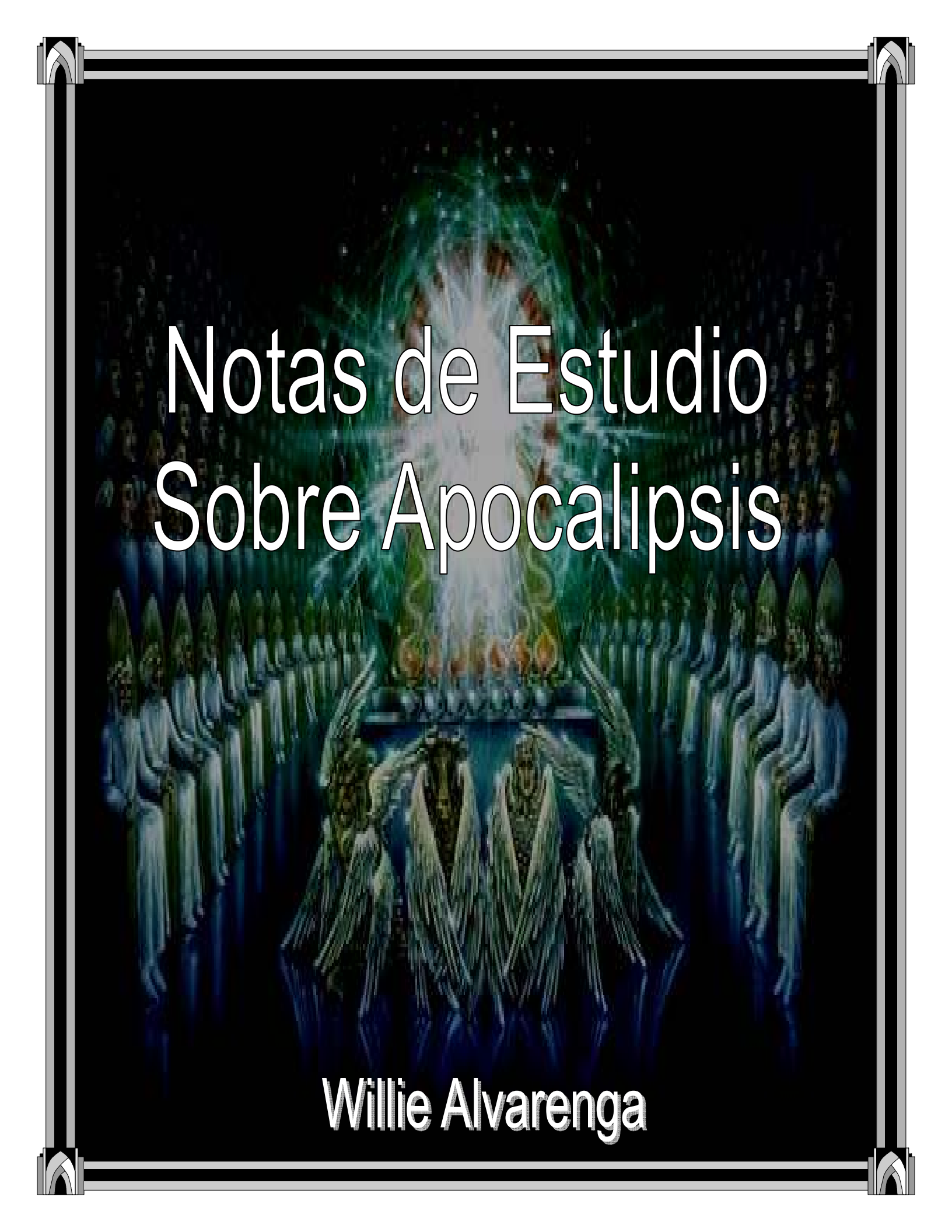


The background of the cover is a detailed illustration. It depicts a celestial scene with a large, ornate throne or altar in the center, surrounded by numerous figures in white robes. Some figures are standing, while others are seated. The scene is set against a dark, starry background, suggesting a heavenly or apocalyptic setting. The overall color palette is dominated by dark blues, greys, and whites, with some highlights in gold or yellow.

Notas de Estudio Sobre Apocalipsis

Willie Alvarenga

Notas de Estudio Sobre Apocalipsis

P.O. Box 210667

Bedford, TX 76095

© 2008 Willie Alvarenga

(817) 268 3222; 545 4004

buscandoalperdido@yahoo.com

www.regresandoalabiblia.com

INTRODUCCIÓN

Hoy en día existen muchas personas que le tienen miedo al libro de Apocalipsis. Creo que la razón por la cual esto sucede es porque muchos han sido enseñados equivocadamente. El libro de Apocalipsis es un libro que esta lleno de mucho aliento y animo para los cristianos que de una manera u otra sufren por ser cristianos. Dios nos ha dado este libro para que fortalezcamos nuestra fe en la victoria que ha sido prometida a todos aquellos que vencen al enemigo.

Gracias a Dios he tenido la oportunidad de enseñar Apocalipsis varias veces. Cada vez que estudio este libro fortalezco mi fe en Cristo y en el Padre. Este libro me anima a seguir adelante en la obra del Señor. Por esta razón animo a todos los estudiantes de la Biblia a que estudien este libro teniendo en cuenta el tema central de Apocalipsis: La victoria del Cristiano.

De antemano deseo aclarar que de ninguna manera pretendo saber todo lo que se enseña en el libro de Apocalipsis. Entiendo perfectamente que estamos tratando con un libro altamente simbólico. Por lo tanto, he tratado hasta lo máximo de proveer una interpretación que no este en conflicto con la Biblia. Es imperativo que recordemos que si una interpretación contradice o esta en conflicto con otros pasajes de la Biblia, tal interpretación no es correcta. Cualquier interpretación que le demos a Apocalipsis debe estar en perfecta armonía con el resto de la Biblia. Probablemente las interpretaciones que le de a ciertos pasajes no sean la misma que usted ha escuchado antes. Sin embargo, solamente le animo a que estudie la Biblia para ver si estas cosas son así (Hechos 17:11; I Tesalonicenses 5:21). En ocasiones he encontrado dos interpretaciones que básicamente no están en conflicto con la Biblia. Cuando este es el caso, solamente podemos sugerirlas.

Para el estudio de este libro he usado la Biblia de las Américas. Por consiguiente, se recomienda que use esta versión para este estudio. Sin embargo, usted puede usar la versión Reina Valera.

Le animo a que lea primero el libro de Apocalipsis una o dos veces. Después de hacer esto, considere cuidadosamente el material de introducción. Cuando haya hecho esto, entonces le animo a que considere el análisis verso por verso de este libro. Es imperativo que entendamos perfectamente el primer capítulo de Apocalipsis para que de esta manera podamos entender el resto del libro.

Muchas gracias por considerar este estudio de Apocalipsis. El autor de este estudio esta abierto para cualquier sugerencia que pueda ayudar a mejorar este estudio. Recuerde que estamos para servirle.

Gracias a mi familia por la paciencia que tienen para este su servidor. Gracias a mi esposa e hijas por apoyarme en el ministerio de la predicación.

Willie Alvarenga

MATERIAL DE INTRODUCCIÓN

Willie Alvarenga

APOCALIPSIS

AUTOR:

1. El autor de este libro se menciona 4 veces (1:1, 4, 9; 22:8).
2. Existe una pregunta en que si este autor es un profeta llamado Juan, o un anciano que vivió en Efeso, o el apóstol Juan.
3. En realidad Juan es identificado como un profeta (22:9; ver 10:11), sin embargo, esto no significa que fue un profeta llamado Juan diferente al apóstol Juan.
4. Es verdad que el autor no se describe como un apóstol, pero la evidencia externa (la voz de la tradición) y la evidencia interna apuntan al apóstol Juan, quien fue el autor del Evangelio según Juan y tres epístolas que llevan su nombre, así como Apocalipsis.
5. Algunos argumentan que Juan el apóstol no fue el autor de este libro dado a que hay diferencias de estilo de lenguaje en este libro. Sin embargo, debemos de recordar que los apóstoles escribieron por inspiración divina, y que las palabras que ellos usaron fueron dadas y escogidas por el Espíritu Santo y no por ellos mismos (Jn. 14:26; 16:13; Hch. 2:4; 1 Co. 2:13).
6. Los siguientes **“Padres Apostólicos”** argumentaron que Juan, el apóstol, fue el autor de este libro: (1) **Justino Mártir** (110-165 d.C.), (2) **Ireneo** (120-202 d.C.), (3) **Clemente de Alejandría** (153-217 d.C.), (4) **Tertuliano** (145-220 d.C.), (5) **Orígenes** (185-254 d. C.), (6) **Hipólito** (170-236 d.C.), (7) **Victorino** (quien murió en la persecución 303 d.C.).
7. Este Juan fue el hijo de Zebedeo. El y sus hermanos fueron llamados **“hijos del trueno”** (Mr. 3:17), también prohibió que alguien que no era del grupo apostólico hiciera milagros (Lc. 9:49-50), también quiso pedir fuego del cielo sobre los samaritanos hostiles (Lc. 9:52-54). Este discípulo también fue testigo de la transfiguración de Jesús (Mt. 17) y su resurrección.
8. El título **“EL APOCALIPSIS DE SAN JUAN”** no es totalmente correcto, ya que el Apocalipsis, que es revelación, es de Jesús.
9. Dios dio la revelación a Jesús, luego Jesús la dio a Juan por medio de su ángel (1:1). Juan simplemente dio testimonio de la Palabra de Dios y del testimonio de Jesús, y de todo lo que el vio (1:2).

EVIDENCIA INTERNA QUE COMPRUEBA QUE JUAN EL APÓSTOL FUE EL AUTOR DE ESTE LIBRO:

1. Existen ciertas palabras que Juan uso en el Evangelio según Juan, en sus cartas y también en Apocalipsis. Vamos a notar algunas de ellas...
2. La frase **“El Verbo era Dios”** (*logos*) (Jn. 1:1, 14); **“El Verbo de Vida”** (*logos*) (1 Jn. 1:1); **“El Verbo de Dios”** (Ap. 19:13). Solamente en estos tres libros es Jesús identificado como **“El Verbo.”**

3. La siguiente palabra **“nikao” (vencer, o conquistar)** con tres excepciones encontradas en Lucas 11:22; Romanos 3:4 y 12:21. Jesús uso esta palabra de el mismo (Jn. 16:33); Juan uso esta palabra 7 veces en 1 Juan, y ocurre 17 veces en Apocalipsis. En cada ocasión esta palabra se usa de Cristo y de los santos que vencían así como en el Evangelio según Juan y en 1 Juan, con dos excepciones donde los santos eran vencidos por el enemigo (11:7; 13:7).
4. Otra palabra es **“verdad” (alethinós)**. Los únicos otros lugares donde esta palabra aparece es en Lucas 16:11; 1 Tesalonicenses 1:9; Hebreos 8:2; 9:24; 10:22. Esta palabra aparece 8 veces en el Evangelio según Juan, 4 veces en 1 Juan y 10 veces en Apocalipsis. El uso común de estas palabras nos ayuda a identificar este autor como el mismo autor de estos libros.
5. Otra palabra es **“cordero” (arnion)**. Jesús uso esta palabra para referirse a sus discípulos (Jn. 21:15), y en Apocalipsis ocurre 28 veces para referirse a Jesús y una vez de la bestia de la tierra, “que tenía dos cuernos semejantes a los de un cordero...” (13:11).

FECHA DE REDACCIÓN:

1. Algunos fijan fechas antes de la destrucción de Jerusalén (54-68 d. C.). Estas personas argumentan que las cosas que vemos en Apocalipsis sucedieron en la destrucción de Jerusalén, esto es, en el 70 d. C.
2. La mayoría de los eruditos concuerdan con la fecha 95 o 96 d. C. Esta es la fecha que estaremos adoptando en este estudio.

TEMA CENTRAL:

1. El tema central de Apocalipsis es **“Victoria en Cristo”**
2. La victoria sobre el enemigo la tienen todos aquellos que siguen a Cristo y permanecen fieles hasta el fin (1 Co. 15:57; 2 Co. 2:14; Fil. 4:13; He. 13:5; Jn. 16:33; 1 Jn. 4:4).
3. Los siguientes pasajes de Apocalipsis sirven como un excelente comentario para el tema central de este hermoso libro (2:10; 3:21; 11:15).

ACERCA DEL LIBRO:

1. La palabra **“Apocalipsis”** viene del griego *apokalupsis* que significa desvelamiento, descubrir, desvelar (Vine Diccionario Expositivo de Palabras del Antiguo y Nuevo Testamento).
2. El título del libro en español es una transliteración del griego.
3. El libro de Apocalipsis revela, descubre un mensaje a través de símbolos, imágenes, visiones, y señales.
4. Este método apocalíptico evita que los enemigos de Dios (e.g. el gobierno romano) entiendan el mensaje que Dios revela a sus siervos.
5. El pueblo de Dios no tuvo ningún problema para entender el mensaje de Apocalipsis, ya que tales estaban muy bien familiarizados con el lenguaje del Antiguo Testamento y su lenguaje apocalíptico.

6. Libros del Antiguo Testamento que contienen alto lenguaje apocalíptico son Daniel, Ezequiel, y Zacarías.
7. Apocalipsis contiene aproximadamente 204 versículos, de los cuales 265 versículos contienen lenguaje del Antiguo Testamento.
8. Para poder entender el libro de Apocalipsis es sumamente importante que el estudiante de tal libro entienda perfectamente el capítulo uno; ya que tal capítulo nos ayuda a entender el resto del libro.
9. Hay que prestar mucha atención a palabras claves que se encuentran en el primer capítulo de Apocalipsis; Palabras como: (revelación, señal, cosas que deben suceder pronto, etc).
10. Juan describe el mensaje de Apocalipsis como...
 - a. “Las palabras de la profecía” (1:3)
 - b. “Las palabras de la profecía de este libro” (22:7)
 - c. “Las palabras de la profecía” (22:10)
 - d. “Las palabras de la profecía” (22:18)
 - e. “Las palabras del libro de esta profecía” (22:19)
11. Los siguientes pasajes sirven como un excelente comentario para el libro de Apocalipsis (Mt. 5:10-12; Fil. 1:29; Hch. 14:22; 2 Ti. 2:11-12; Stg. 1:2; Ro. 8:18, 31, 38; 2 Co. 2:14; 1 Co. 15:57)

PROPÓSITO DEL LIBRO:

1. Es sumamente importante entender el propósito principal de este hermoso libro.
2. El no entender el mensaje central de este libro llevara a las personas a una segura confusión.
3. Este libro tiene como propósito preparar al pueblo de Dios para que puedan soportar las tribulaciones que estaban experimentando y que iban a continuar experimentando.
4. También tiene como propósito animar al pueblo de Dios a no darse por vencido. El sufrimiento y la persecución eran intensas y el pueblo de Dios necesita ser animado a permanecer fieles hasta el fin.
5. Imagínese por unos momentos a usted como cristiano en el primer siglo cuando estaban siendo perseguidos y alguien le entrega un libro, llamado Apocalipsis una noche antes de ser ejecutado. Después de leerlo, usted estaría preparado para enfrentar la muerte, porque este libro le ha dado una esperanza de que usted ira a un lugar mejor.

PALABRAS CLAVES:

1. **Señales** (semejan) aparece 7 veces en Apocalipsis. Esta palabra la uso Juan 29 veces en sus escritos.
2. **Ángel o ángeles** es usado 76 veces en Apocalipsis.
3. **Venciére** (nikao) ocurre 17 veces en Apocalipsis (2:7, 11, 17, 26; 3:5, 12, 21; 5:5; 6:2; 11:7; 12:11; 13:7; 15:2; 17:14; 21:7). Esta palabra se usa 28 veces en el Nuevo Testamento: 1 en Juan 16:33, 6 en 1 Juan, y 17 en Apocalipsis.

4. **Bienaventurados** aparece 7 veces en Apocalipsis (1:3; 14:13; 16:15; 19:9; 20:6; 22:7; 22:14).

FRASES CLAVES:

1. “por causa de la palabra de Dios y del testimonio de Jesucristo” (1:2, 9; 6:9; 20:4).
2. “los habitantes de la tierra” (3:10; 6:10; 8:13; 11:10; 13:8, 12, 14; 17:2, 8)
3. “fiel y verdadero” (3:14; 19:11; 21:5; 22:6)
4. “el que tiene oídos, oiga” (2:7, 11, 17, 29; 3:6, 13, 22; 13:9)

TEXTOS CLAVES:

1. 1:1
2. 1:3
3. 1:9
4. 2:4-5
5. 2:10
6. 3:21
7. 11:15
8. 22:14
9. 22:18-19

CONDICIONES EXTERNAS DE LOS RECIPIENTES:

1. Religión ilegal
2. Religión universal
3. Religión exclusiva
4. Acusados de practicar cosas malas
5. Rehusaban participar en el ejército
6. Estaban compuestos de pobres
7. Eran vistos como fanáticos
8. Rehusaban participar en la adoración del emperador

CONDICIÓN INTERNA DE LOS RECIPIENTES:

1. Judaísmo
2. Gnosticismo

CONDICIÓN DE LA SOCIEDAD ROMANA:

1. Estaban en su grandeza
2. Tenían un ejército invencible
3. Una transportación y comercio excepcional
4. Estaban muy bien económicamente
5. Una inmoralidad fuera de control

6. Religión pagana (Adoración al emperador era obligación)
7. Praefectus urbi—Cuerpo de oficiales que obligaban a las personas en cada ciudad a practicar la adoración al emperador.
8. Concilia—Organización gubernamental que tenía la mayor parte de la autoridad para obligar a las personas a adorar al emperador. Su trabajo era castigar a todos aquellos que rehusaban adorar al emperador.

METODOS DE INTERPRETACIÓN:

EL FUTURISMO:

1. Los futuristas sostienen que la mayor parte del Apocalipsis tendrá su cumplimiento en el futuro en un periodo de siete años, que definen como la gran tribulación, la cual hacen corresponder con la septuagésima semana de Daniel 9:24-27.
2. En cuanto a esta posición Lindsey dice lo siguiente: “Todo indica que poco antes de que empiecen los siete años de tribulación, el Anticristo recibirá una herida mortal, la cual será milagrosamente curada. Satanás morara en el; y tendrá poder sobre las diez naciones que nosotros conocemos como El Mercado Común Europeo (Ap. 13:3). Estas cosas deben ocurrir primero para darle la posición política y el asiento del poder, donde firma el pacto para proteger a Israel, lo cual viene a ser el comienzo oficial de la tribulación. Un falso profeta, o seudo Mesías de Israel (Ap. 13:11-17), se manifestara antes de que comience la tribulación, porque el es el líder de Israel que hará el pacto con este Dictador Romano (el Anticristo)” (Hal Lindsey, *The Rapture* (New York: Bantam Books 1983), p. 5.
3. El método Futurista distorsiona la palabra “**pronto**” (1:1).
4. También ignora los recipientes originales.
5. Tampoco respeta los símbolos de este libro.
6. Este método señala un reino terrenal de Cristo, algo que Jesús ya había refutado (Jn. 18:36).

EL PRETERISMO:

1. Hay dos corrientes de intérpretes preteristas, los conservadores y los liberales. Los conservadores consideran que todos los eventos del Apocalipsis, excepto la resurrección de los muertos y el juicio final, se cumplieron en días del Imperio Romano, principalmente bajo Nerón y Domiciano, esto es, en el primer siglo de la Iglesia. Estiman que el propósito del Apocalipsis fue consolar y dar ánimo a la atribulada Iglesia de aquellos días. Algunos intérpretes identificados con esta corriente, tales como Stuart y Siete, aceptan la inspiración divina del Apocalipsis.
2. Los liberales, por lo contrario, no aceptan la inspiración divina del Apocalipsis; creen que solo es un libro mas del genero literario conocido en el pasado como literatura apocalíptica (entre los libros apocalípticos no inspirados, los principales son “El Libro de Enoc”—Escrito entre el primero y segundo siglo a.C.—, “La ascensión de Moisés”—dado a conocer en el primer siglo a.C.—y “El Segundo Libro de Baruc”—escrito a principios del primer siglo d.C.). Consideran que el

Apocalipsis de Juan, no entraña ninguna profecía que deba cumplirse durante esta dispensación (Efraín Valverde, *Apocalipsis la Ruta del fin*, p. 4-5).

3. Preterista (*praeter*—"pasado"). Relacionan Apocalipsis a la destrucción de Jerusalén.

EL HISTORICISMO:

1. Los que siguen este método sostienen que el Apocalipsis predice, por medio de sus símbolos, la historia de la Iglesia, desde su comienzo hasta el juicio final. Por su método, tratan las series de los siete sellos, las siete trompetas y las siete copas como eventos consecutivos y no simultáneos.
2. Estos intérpretes, con asombrosa habilidad, mueven los eventos proféticos del Apocalipsis haciéndolos coincidir con los registrados por la historia; y apuntalándose en estos organizan el cuadro histórico-continuo hasta el fin. De esta manera, eventos históricos, tales como las grandes persecuciones contra la Iglesia del Señor, la invasión de Atila contra Roma, la caída de Roma en el 476 d.C., el poder mahometano, la Reforma de Lutero, y la Revolución Francesa, forman parte de su bosquejo profético, en el cual cada uno de estos eventos históricos cuentan con su propia profecía. Se trata, pues, de una cadena de profecías determinadas, que ellos han ligado, ya a los sellos, ya a las trompetas, ya a las copas de la ira. Entre sus máximos interpretes podemos citar a Wycliffe, Lucero, E. B. Elliot, Albert Barnes y Carrol (Valverde, Efraín, *Apocalipsis la Ruta del Fin*, p. 5).

EL ESPIRITUALISMO:

1. Por este método se concluye que las visiones del Apocalipsis no se refieren a eventos de determinada época, sino a fuerzas explicables por la lucha entre el bien y el mal; y que el propósito de tales visiones es hacer ver el triunfo final del bien sobre el mal (Valverde, Efraín, *Apocalipsis la Ruta del Fin*, p. 5).

EL PARALELISMO:

1. Este método estudia el Apocalipsis ordenando las visiones en secciones paralelas y buscando la relación que estas mantienen entre si y sus paralelos con otras Escrituras del Nuevo y del Antiguo Testamento. Secciones paralelas son, por ejemplo, los siete sellos, las siete trompetas y las siete copas de la ira de Dios. El método ha descubierto que cada sección cubre el mismo periodo: la edad tres en su totalidad, esto es, desde la primera hasta la segunda venida de Cristo; y que el juicio final, o por lo menos una alusión al mismo, constituye la culminación de cada una.
2. El método considera, además, que las series paralelas –los siete sellos, las siete trompetas y las siete copas de la ira— son eventos simultáneos y no consecutivos. Por ejemplo, lo simbolizado en los siete sellos por uno de sus jinetes no significa que el evento debe culminar para que pueda dar comienzo lo simbolizado por un nuevo jinete.

3. El paralelismo desecha la idea de que las visiones del Apocalipsis representan la historia de la Iglesia y del mundo impenitente entre los dos advenimientos de Cristo. Más bien, estos eventos simbolizan las condiciones del mundo y de la Iglesia entre la primera y la segunda venida de Cristo; y encuentran su paralelo en el discurso de nuestro Señor en el Monte de los Olivos (Mateo 24, Marcos 13 y Lucas 21).
4. Los más notables exponentes del paralelismo son William Hendrickson, Lenski, Coffman.

EL METODO IDEALISTA:

1. Este método sugiere que el documento no tiene ninguna relación a los eventos históricos; sino más bien, los símbolos simplemente tratan con el problema continuo de la Iglesia y sus enemigos, quienquiera que sean, a través de la historia cristiana.
2. Este concepto, sin embargo, ignora que el hecho de que este libro contiene profecías (1:3; 22:7, 10-19), que iban a tener su inicio en el futuro cercano (1:1-3, 19).

BOSQUEJOS DEL LIBRO:

Primer Bosquejo:

1. Las cosas que has visto (1-5)
2. Las cosas que son (6-18)
3. Las cosas que han de suceder (19-22)

Segundo Bosquejo:

1. La Introducción y la Inauguración de las Visiones (1:1-20)
2. Las cartas a las siete iglesias de Asia (2-3)
3. Visiones del Trono Celestial y el Cordero (4-5)
4. Visiones de la Victoria del Cristiano—Parte I (6:1-11:18)
5. Visiones de la Victoria del Cristiano—Parte II (11:19-20:15)
6. El Estado Final (21:1-22:5)
7. Advertencias y Exhortaciones Finales (22:6-21)

Tercer Bosquejo:

1. Las cartas a las siete iglesias (1:1-3:22)
2. El libro de los siete sellos (4:1-7:17)
3. Las siete trompetas del juicio (8:1-11:19)
4. El hijo varón perseguido por el dragón (12:1-14:20)
5. Las siete plagas de la ira (15:1-16:21)
6. La caída de la gran ramera (17:1-19:21)
7. Juicio del dragón; el Cielo Nuevo (20:1-22:21)

PRINCIPIOS DE INTERPRETACION PARA APOCALIPSIS

1. Reconocer que el libro contiene un mensaje dirigido principalmente para exhortar y edificar a los cristianos del primer siglo y de esta manera ser honestos con el contexto del libro.
2. El libro esta escrito en lenguaje apocalíptico y por lo tanto hace mucho uso de símbolos.
3. El libro usa terminología del Antiguo Testamento—pero muchas veces con significado del Nuevo Testamento.
4. Evaluar visiones sin presionar los detalles del simbolismo.
5. El libro esta dirigido principalmente a la imaginación y los ojos.
6. Interpretaciones de los símbolos deben de ser consistentes con la enseñanza general del Nuevo Testamento.
7. Una provisión debe de ser hecha para una aplicación universal del mensaje del libro.

CUADRO CRONOLOGICO DE GOBERNANTES DEL NUEVO TESTAMENTO

EMPERADORES DE ROMA

1. Augusto (Octavio)	27 a.C.-14 d.C.
2. Tiberio	14-37 d.C.
3. Caligula	37-41 d.C.
4. Claudio	41-54 d.C.
5. Nerón	54-68 d.C.
6. Galba; Otón; Vitelio	68-69 d.C.
7. Vespasiano	69-79 d.C.
8. Tito	79-81 d.C.
9. Domiciano	81-96 d.C.

SIGNIFICADO DE LOS NUMEROS EN APOCALIPSIS:

1. **EL NUMERO 2**—Este numero es usado para los testigos, bestias, y cuernos. El significado general de este número es: Fortalecer, confirmar, redoblar energía, y valor.
2. **EL NUMERO 3**—Este ha sido empleado para denotar la Deidad (Dios, Hijo y Espíritu Santo). Los siguientes pasajes lo usan de esta manera (Ap. 1:4, 5; Is. 6:3; Mt. 28:19; 2 Co. 13:14). El numero tres aparece como diez veces en Apocalipsis. Este número ha tenido un significado especial desde la antigüedad. El numero 3 aparece mas de cien veces en las Escrituras para denotar personas y cosas ambas Sagradas y seculares, a tiempo, y a eventos.
 - a. En la creación estaban los tres (Gen. 1:3). El nombre “elohim” denota más de una persona de la Deidad.
 - b. Noe tuvo tres hijos, Sem, Cam y Jafet (Gen. 5:32).
 - c. Los tres patriarcas Abraham, Isaac y Jacobo.

- d. Daniel y sus tres amigos (Dan. 3:23).
 - e. Daniel oraba tres veces al día (Dan. 6:10, 13).
 - f. Ester pidió a los judíos que ayunaran tres días y tres noches (Ester 4:16).
 - g. Pedro negó a Jesús tres veces (Mt. 26:69ss).
 - h. Tres apóstoles que siempre estaban con Jesús (Lc. 8:49; Mt. 17:1ss).
 - i. Jesús enfrente tres tentaciones en el desierto (Mt. 4; Lc. 4).
3. **Tres años, 42 meses, 1260 días**—Significado: incompleto, imperfecto, indefinido, aquello que todavía no se ha realizado.
 4. **EL NÚMERO 3 Y MEDIO**—Este numero y sus equivalentes son usados varias veces en Apocalipsis. Cada vez que el numero es usado en la Biblia se usa para denotar dificultades, y pruebas. Jesús y Santiago hablan de los 3 años y 6 meses (3 ½ años) de la sequía en los días de Elías, donde no hubo lluvia y una gran hambre se desato en toda la tierra (Lc. 4:25; Stg. 5:17). Aquí el numero 3 ½ esta asociado con dificultades y problemas. Por lo tanto, 3 ½ es un numero simbólico que representa persecución y aflicción (ver Daniel 7:25; 9:27 donde hace referencia a 3 ½ tiempo, denotando sufrimiento para los santos).
 5. **EL NÚMERO 4**—Este número ha servido para identificar el mundo o la creación, tomando en cuenta que son cuatro las direcciones de la tierra: norte, sur, este y oeste. De ahí que “cuatro Ángeles”, “cuatro ángulos” y “cuatro vientos” sean símbolo de la tierra y todas sus direcciones (Ap. 7:1).
 6. **EL NÚMERO 5**—También es un número simbólico con valor. Este numero lo encontramos en la Biblia, por ejemplo, habían 5 vírgenes sabias y 5 insensatas, también los 5 panes que Jesús uso para alimentar a una multitud. En los evangelios parece ser que indica una pequeña cantidad. En Apocalipsis parece ser que Juan usa este numero como símbolo que denota un tiempo corto pero definido (Ap. 9:5, 10).
 7. **EL NÚMERO 6**—Este numero simboliza lo imperfecto ya que cae un numero menos de 7, lo cual significa “lo perfecto o completo.” Por lo tanto, el numero 6 es empleado en Apocalipsis para significar el hombre (13:18). El numero 6 se usa solo dos veces en Apocalipsis. Primero tiene referencia a las 6 alas de las criaturas vivientes cerca del trono (4:8), y segundo, es usado tres veces para enfatizar lo inicuo, siniestro.
 8. **EL NÚMERO 7**—Este numero es la suma de 3 de la Deidad perfecta con el 4 de la creación perfecta. De ahí que sea empleado por las Escrituras para simbolizar lo perfecto o completo. Este número aparece repetidamente en Apocalipsis: 7 cartas para siete Iglesias, 7 espíritus, 7 sellos, 7 Ángeles, 7 trompetas, 7 copas, y candeleros, 7 truenos, 7 cabezas, etc.
 9. **EL NÚMERO 10**—Este numero simboliza el poderío mundano. La bestia roja de maldad tiene 10 cuernos, los cuales representan 10 reyes (Apocalipsis 17:3-12).
 10. **EL NÚMERO 12**—Este numero es resultado de multiplicar 3 (la Deidad) por 4 (la creación u obra perfecta). De ahí que fuera empleado por la Biblia para representar al pueblo de Dios. Israel estaba constituido por 12 tribus (Gen. 35:22-26). De ahí en Apocalipsis, Israel este simbolizado por la mujer que lleva en su cabeza una corona de 12 estrellas (Apocalipsis 12:1-5 con Génesis 37:9, 10). La Iglesia del Señor esta representada por 12 apóstoles (Apocalipsis 21:14 con

- Hechos 1:21-26). El 12 también es reiterativo para significar la grandeza y belleza de la ciudad de Dios, la cual es símbolo de la Iglesia del Señor (Apocalipsis 21:9-21; 22:2). El 12 sumado a otro 12 (24) bien podría simbolizar a los salvos de Israel y a los salvos de los gentiles unidos en el Nuevo Testamento en un solo pueblo: la Iglesia o reino del Señor, la cual en la edad cristiana o periodo de la regeneración, junto con Jesucristo, por el Evangelio ha venido juzgando al mundo (Apocalipsis capítulos 4 y 5 con Mateo 19:28).
11. **EL NÚMERO 1000**—Este numero se utiliza como símbolo de mucho tiempo. Las Escrituras dicen que “para con el Señor un día es como mil años, y mil años como un día” (2 P. 3:8).
 12. **EL NÚMERO 144,000**—Este numero de Apocalipsis es símbolo de la Iglesia del Señor. 144,000 es el resultado de 12 X 12 X 1,000. Ya vimos que el 12 es número representativo de Israel (12 tribus) y de la Iglesia (12 apóstoles). El hecho de que diga que los 144,000 pertenecen a las doce tribus de Israel, no autoriza a que tomemos las tribus literalmente. Como en Cristo todos somos linaje de Abraham (Ga. 3:29), no debe extrañarnos que el pueblo de Dios en Cristo sea visto en los capítulos 7 y 14 de Apocalipsis como miembros de las doce tribus de Israel. En Cristo somos un cuerpo, en el cual nadie es contado como judío, griego, hombre o mujer, sino como cristiano (Ga. 3:27, 28, 1 Co. 12:13).

PANORAMA DE APOCALIPSIS:

1. Prólogo, introducción, saludo (**1:1-8**)
2. Confianza inmediata muestra a Jesús en pie entre Sus Iglesias con un completo control (**1:9-20**)
3. Las Iglesias perseguidas deben poner en orden su condición espiritual antes de enfrentar las persecuciones exteriores; de otra manera, tendrán que enfrentar a Jesús antes que a Domiciano (**2-3**)
4. El Invencible y Soberano Dios está sentado en Su Trono en el centro del universo con una completa atención enfocada en Él (**4**)
5. El Cordero de Dios, Jesucristo, también está sentado en Su Trono, y está completamente capacitado para ayudar a los cristianos que están siendo perseguidos (**5**)
6. Los enemigos de la Iglesia son advertidos a arrepentirse y amenazados con castigo sino desisten de perseguir al pueblo de Dios (**6-9**)
7. Los cristianos son consolados (**10-11**) **11:15** -- Tema Central del Libro
8. Satanás y sus dos aliados intentan frustrar el Propósito Salvador de Dios (**12-13**)
9. Dios y Sus dos aliados están más que capacitados para enfrentar el reto (**14**)
10. La venganza terrible de Dios es derramada sobre el poder perseguidor de Roma (**15-19**)
11. La ultima y final victoria de los justos es segura (**20-22:5**)
12. Conclusión, bendición, resumen (**22:6-21**)

Panorama de Apocalipsis

Willie Alvarenga

Tema Central: Victoria en Cristo

1. **Capítulo 1:** Victoria en Cristo porque Jesús se presenta como el Testigo fiel y el Todopoderoso y el Único que esta en control de todo (1:12-20).
2. **Capítulo 2 y 3:** Victoria en Cristo porque Jesús nos dice exactamente que es lo que debemos hacer para lograr dicha victoria.
3. **Capítulo 4:** Victoria en Cristo porque nuestro Dios es presentado como el Todopoderoso (4:8), y el Único digno de loor y alabanza.
4. **Capítulo 5:** Victoria en Cristo porque Jesús es el único que nos ayuda y nos hace sentarnos en los lugares de victoria (5:9-10).
5. **Capítulo 6:** Victoria en Cristo porque Jesús promete castigar a los enemigos de la Iglesia, Su pueblo (6:10-11). También es Victoria en Cristo porque los enemigos de la Iglesia tiemblan delante de la ira de Dios (15-17).
6. **Capítulo 7:** Victoria en Cristo porque Dios protege a Su pueblo del castigo de juicio que viene para con sus enemigos (7:1-8).
7. **Capítulo 8 y 9:** Victoria en Cristo porque Dios prepara juicio y castigo contra los enemigos de Su pueblo, y esto lo hace por medio de las 7 trompetas, las cuales representan advertencia de castigo.
8. **Capítulo 10 y 11:** Victoria en Cristo porque Dios consuela a Su pueblo diciéndoles que aunque sufren, El está en completo control y les ayudará (11:11-12).
9. **Capítulo 12 y 13:** Victoria en Cristo porque el acusador ha sido lanzado fuera y los santos son más que vencedores (12:11).
10. **Capítulo 14:** Victoria en Cristo porque el Cordero está en pie sobre el monte Sión como vencedor. También es victoria en Cristo porque los santos que mueren en El son bienaventurados (14:13).
11. **Capítulo 15 y 16:** Victoria en Cristo porque Dios castigara a los enemigos de la Iglesia (15:1; 16:5-6).
12. **Capítulo 17:** Victoria en Cristo porque se anuncia la sentencia sobre Roma. El enemigo de Cristo tratará pelear contra El, pero será derrotado (17:14).
13. **Capítulo 18:** Victoria en Cristo porque Roma, el enemigo del pueblo de Dios ha caído, y ha sido castigada (18:21).
14. **Capítulo 19:** Victoria en Cristo porque se muestra el gozo de los santos en la victoria de Cristo. También podemos observar al Jinete montado en el caballo blanco, como un victorioso (17-21).
15. **Capítulo 20:** Victoria en Cristo porque se muestra la victoria de los santos, en que sus enemigos son castigados (20:10).
16. **Capítulo 21:** Victoria en Cristo porque se muestra la hermosa y santa ciudad celestial de los santos fieles y que han vencido (21:7).
17. **Capítulo 22:** Victoria en Cristo porque se muestra la final victoria de los Santos y como ellos tienen derecho al árbol de la vida (v. 14).

ANÁLISIS DEL TEXTO

Capítulo 1 consiste en el prólogo, introducción y saludo.

CAPITULO 1

1:1

“La revelación de Jesucristo, que Dios le dio, para mostrar a sus siervos las cosas que deben suceder pronto; y la dio a conocer, enviándola por medio de su ángel a su siervo Juan,”

1. La palabra **“revelación”** viene del griego **APOKALUPSIS** que significa: desvelar, descubrir, revelar, destapar (*W.E. Vine, Diccionario expositivo de palabras del Nuevo Testamento*).
2. Como podemos ver esta revelación es de Jesucristo, la cual Dios le dio para mostrar a sus siervos las cosas que deben suceder pronto. Esta revelación tuvo su inicio en Dios, luego fue dada a Jesús, Jesús la dio a un ángel para que se le entregara a Juan.
3. Por lo tanto, el título **“La revelación de Juan”** no es un título muy apropiado.
4. Esta revelación tiene como propósito mostrar las cosas que van a suceder pronto.
5. La palabra **“pronto”** debe de ser perfectamente entendida, de otra manera, le estaremos dando una interpretación incorrecta al libro.
6. Los siguientes pasajes contienen la palabra **“pronto”** **EN TAKEI** (Hch. 12:7; 22:18; 2 Ti. 4:9; Ga. 1:6; 2 Ts. 2:2; 1 Ti. 3:14). En cada uno de estos pasajes la palabra **“pronto”** significa algo que va a suceder pronto en el futuro y no muchos años después en la historia.
7. Algunos dicen que la palabra **“pronto”** no necesariamente significa pronto, o sin demora, sino más bien, tiene referencia a eventos que pueden pasar en el futuro, esto es, muchos años después. También dicen que la palabra significa **“rápido”** esto es, que los eventos de Apocalipsis sucederán rápido cuando sucedan en el futuro. Los pasajes que hemos incluido refutan este punto de vista incorrecto.
8. Esta palabra significa: pronto, sin demora, y no señala alguna actividad que se lleve acabo muchos años en el futuro. Muchos le dan este significado dado a que han interpretado incorrectamente el libro de Apocalipsis.
9. La frase **“las cosas que deben suceder pronto”** claramente refuta la interpretación futurista del libro de Apocalipsis.
10. La frase **“pronto,” “tiempo esta cerca”** nos ayudan a entender que los eventos de Apocalipsis no tienen, en su mayor parte, una aplicación a eventos en el futuro. Los siguientes versos (1:3; 22:6 & 22:10) contienen versos similares a la palabra **“pronto.”**
11. Esta revelación fue enviada por medio de un ángel a su siervo Juan, esto es, el apóstol Juan. Para más información en cuanto a Juan, favor de observar el material de introducción.
12. La frase **“la dio a conocer”** viene del griego **SEMAINO**. Esta frase indica que el mensaje de Apocalipsis iba a ser entregado por medio de señales **SEMEIAN**.

13. La palabra “**señales**” aparece 7 veces en el libro de Apocalipsis.
14. A través de los evangelios podemos ver como Jesús profesa enseñar lo que Su Padre le decía que enseñara (Jn. 5:19; 6:38; 7:14-17; 8:28; 12:48-50; 14:23-24).

1:2

“El cual dio testimonio de la palabra de Dios, y del testimonio de Jesucristo, y de todo lo que vio.”

1. El apóstol Juan dio testimonio de la Palabra de Dios y del testimonio de Jesucristo.
2. Este pasaje no debe ser entendido como dando la idea de que la Palabra de Dios es diferente del testimonio de Jesucristo. Ambas frases tienen referencia a lo mismo.
3. Juan también dio testimonio de todo lo que vio en la visión, lo cual es referencia a la Palabra de Dios y el testimonio. Por lo tanto, nosotros podemos saber que fue lo que Juan vio ya que él nos lo dejó escrito en el libro de Apocalipsis.

1:3

“Bienaventurado el que lee y los que oyen las palabras de la profecía y guardan las cosas que están escritas en ella, porque el tiempo está cerca.”

1. La palabra “**bienaventurado**” significa feliz, contento, dichoso, afortunado.
2. Esta palabra aparece 7 veces en el libro de Apocalipsis (1:3; 14:13; 16:15; 19:9; 20:6; 22:7, 14).
3. La frase “**el que lee**” tiene referencia a las lecturas que se llevaban a cabo en público (Homer Hailey).
4. La frase “**el que lee**” es singular, mientras que la frase “**los que leen**” es plural.
5. Aparentemente Juan tenía solo un libro, el cual iba a ser leído en las 7 iglesias (v. 11).
6. Era imperativo no solo leer las palabras, no solo oírlas, sino también ponerlas en práctica, ya que la frase “**guardan**” es referencia a practicar lo que se escucha.
7. En realidad hay bendición cuando la persona escucha y lleva a cabo la voluntad de Dios (Jn. 13:17; Lucas 11:28).
8. La Biblia nos exhorta a no solo ser oidores, sino también hacedores de la Palabra (Stg. 1:22).
9. Los tiempos eran muy difíciles y era necesario que los que oían pusieran en práctica su confianza en el Creador, y Supremo.
10. La frase “**las palabras de la profecía**” indican que el mensaje era inspirado y que iba a ser entregado por medio de un profeta (Ef. 3:5; 2 P. 1:21; Ap. 22:9).
11. La frase “**el tiempo está cerca**” es paralelo con la frase “**las cosas que deben suceder pronto**” (v. 1). Esto indica que las cosas que estaban en esta profecía iban a suceder muy pronto. Esto también serviría como una fuerte motivación a poner en práctica las cosas que iban a escuchar.

1:4

“Juan, a las siete iglesias que están en Asia: Gracia a vosotros y paz, de aquel que es y que era y que ha de venir, y de los siete Espíritus que están delante de su trono,”

1. Juan no necesitaba proveer mas información en cuanto a quien era él, ya que todos lo conocían muy bien como el apóstol.
2. La frase **“a las siete iglesias que están en Asia”** ayuda a entender que el mensaje iba a ser entregado a estas iglesias en particular.
3. Esto no significa que las cosas que se dijeron a estas iglesias no pueden servir como exhortación para cada cristiano en diferentes tiempos de la historia.
4. Estas iglesias estaban localizadas en Asia Menor.
5. **“Las siete iglesias”** En este verso encontramos el primer uso del número 7 en Apocalipsis. Este número es usado figurativamente, para denotar todas las iglesias (lo completo, lo perfecto).
6. Debemos de recordar que habían mas iglesias en Asia Menor (Troza, Colosa, Hierapolis, y posiblemente otras).
7. La frase **“Gracia a vosotros y paz”** es el típico saludo que se empleaba en las cartas del Nuevo Testamento, especialmente las de Pablo.
8. La frase **“Gracia”** y **“Paz”** denotan un deseo de prosperidad y tranquilidad espiritual.
9. La palabra **“Gracia”** usualmente se empleaba para los Gentiles; mientras que el saludo **“Paz”** se empleaba para los judíos.
10. La gracia y la paz provienen de Dios y de Jesucristo, ellos son la fuente de tales bendiciones.
11. La frase **“de aquel que es y que era y que ha de venir”** es referencia a Dios, el Padre, dado a que Jesús es mencionado en el siguiente verso. Esta frase señala la eternidad de Dios.
12. La frase **“que ha de venir”** no necesariamente indica que es referencia a Jesús, sino más bien puede ser referencia a la venida de Dios en juicio contra los enemigos de la Iglesia.
13. La frase **“los siete espíritus que están delante de su trono”** es referencia al Espíritu Santo. No debe de ser interpretada como dando la idea de que hay siete espíritus, ya que la Biblia muy claramente nos enseña que solo hay uno (Ef. 4:4-6; 1 Co. 12:13).
14. El numero siete es usado simbólicamente para denotar la obra perfecta del Espíritu Santo, el cual esta siempre delante del Trono de Dios para llevar a cabo las ordenes del Creador.

1:5

“Y de Jesucristo, el testigo fiel, el primogénito de los muertos y el soberano de los reyes de la tierra. Al que nos ama y nos liberto de nuestros pecados con su sangre,”

1. Este pasaje incluye a Jesús en el saludo, junto con Dios y el Espíritu Santo ya mencionados en el verso 4.
2. La frase **“el testigo fiel”** denota que Jesús es aquel quien vino para dar testimonio de la verdad (Jn. 18:37), y su testimonio fue verdadero (Jn. 8:14).

3. El testimonio que Jesús presenta en este libro es verdadero y confiable.
4. La frase **“el primogénito de los muertos”** señala que Jesús fue el primero en resucitar de entre los muertos para nunca más morir. La muerte y resurrección de Jesús fue única.
5. Jesús no fue el primero en resucitar como lo vemos en el Antiguo y Nuevo Testamento.
6. Todos los que resucitaron en el Antiguo y Nuevo Testamento tuvieron que morir nuevamente, mientras que Jesús no.
7. La palabra **“primogénito”** no significa exclusivamente **“el primero”**, sino mas bien, en este contexto esta hablando de un rango, o preeminencia. Jesús no fue creado por Dios como algunos grupos religiosos enseñan incorrectamente.
8. La frase **“el soberano de los reyes de la tierra”** denota la soberanía de Jesús. Recordemos que Jesús fue hecho Señor y Cristo (Hch. 2:36; Sal. 89:27) y en Su venida toda lengua confesara que Jesús es el Señor (Fil. 2:10-11).
9. El reino romano no eran la soberanía sino más bien Dios y Jesús. De esto podían estar muy seguros estos cristianos que estaban siendo perseguidos.
10. Jesús les hace saber que el es el soberano y no el emperador y esto les traería consuelo a estos hermanos que sufrían.
11. La frase **“al que nos ama”** se encuentra en el tiempo presente, lo cual indica acción continua. Cristo nos ama constantemente. El ha demostrado que nos ama con todo lo que El ha hecho por cada uno de nosotros (Romanos 5:8).
12. La mayor manifestación del amor de Jesús para con nosotros fue el estar dispuesto a venir a la tierra para morir por nosotros (Jn. 3:16; Ro. 5:8; 2 Co. 8:9).
13. La frase **“nos liberto de nuestros pecados”** se encuentra en el tiempo pasado, lo cual hace referencia al acto de Su muerte en la cruz. Esta muerte se llevo a cabo una sola vez.
14. Por medio de la sangre de Cristo tienen redención hoy en día todos aquellos que obedecen el Evangelio de Cristo (Col. 1:13-14; Ef. 1:7; Hch. 2:38; 22:16).
15. El pecado hace esclavos a las personas que lo practican (Jn. 8:34), pero cuando Cristo vino, hizo posible que fuésemos hechos libertados de tal pecado (Ro. 6:16-22).
16. El escritor a los Hebreos dice que sin el derramamiento de sangre no hay perdón de pecados (He. 10:1-4).

1:6

“e hizo de nosotros un reino y sacerdotes para su Dios y Padre, a El sea la gloria y el dominio por los siglos de los siglos. Amen.”

1. La frase **“e hizo de nosotros un reino y sacerdotes para Su Dios y Padre”** enseña que cada cristiano ha sido hecho un sacerdote para presentar sacrificios espirituales al Señor (1 P. 2:9-10; 1 P. 2:5ss.).
2. Como sacerdotes de Dios debemos de vivir vidas santas porque El es Santo (1 P. 1:15-16; Lev. 11:44).
3. Los cristianos que han obedecido el Evangelio de Cristo han llegado a ser un reino para el Señor.

4. La palabra “**reino**” βασιλείαν es mejor traducida que la palabra “**reyes**” (βασιλεῖς) de la Reina Valera, ya que los cristianos son parte del reino.
5. El término Rey nunca se aplica en el Nuevo Testamento para referirse a los cristianos. El reinado de los cristianos es enfatizado en este libro (5:10; 20:4, 6; 22:5; Dan. 7:18, 22).¹
6. Juan estaba en el reino (1:9), y los que habían sido comprados con sangre eran del reino (5:10), y los santos redimidos habían sido trasladados al reino (Col. 1:13). Este reino será entregado en la segunda venida de Cristo (1 Co. 15:24).
7. Nosotros pertenecemos a ese reino que nunca será destruido (Dan. 2:44; He. 12:28).
8. El reino y la Iglesia son lo mismo, por lo tanto, si fuimos añadidos a la Iglesia (Hch. 2:47), también fuimos añadidos al reino (Mt. 16:18-20).
9. Hemos sido trasladados del reino de las tinieblas al reino de Su amado Hijo (Col. 1:13-14).
10. En este verso se les recuerda a estos cristianos perseguidos lo que son (sacerdotes y un reino).
11. A Dios pertenece la gloria y el dominio por los siglos de los siglos. Amen.
12. Esta gloria y dominio no pertenece al emperador, sino a Dios. Y los cristianos necesitaban ser recordados de esto. Esto les ayudaría a no dar la gloria al emperador, sino al Creador y Padre de ellos.
13. La frase “**por los siglos de los siglos**” denota un periodo de tiempo indefinido, sin embargo, el uso doble de esta frase siempre se usa en Apocalipsis para denotar un tiempo sin límite, un tiempo infinito de duración (*Thayer*).
14. Este uso del doble aparece 12 veces en el libro de Apocalipsis.
15. La palabra “**amen**” denota una afirmación, o, así sea.

1:7

“He aquí, viene con las nubes y todo ojo le verá, aun los que le traspasaron; y todas las tribus de la tierra harán lamentación por Él, si. Amen.”

1. La frase “**He aquí, viene con las nubes y todo ojo le verá**” es referencia a la segunda venida de Cristo para juzgar al mundo con justicia (ver los siguientes versos Hch. 1:9-11; 1 Ts. 4:16-18; Hch. 17:31; 2 Ts. 1:7-9).
2. La venida de Jesús será visible y audible, esto es, todos lo escucharán y le verán.
3. Algunos han interpretado esta frase como dando la idea no solo de la segunda venida de Cristo, sino también Su venida en juicio sobre los enemigos del Señor. Probablemente ambas interpretaciones puedan ser consideradas.
4. En el Antiguo Testamento se usaba el lenguaje de venir en las nubes para denotar juicio sobre las naciones pecadoras (Is. 19:1; Ez. 30:3; 32:7; 34:12). Por consiguiente, ambas interpretaciones no están en conflicto con el contexto de la Biblia.
5. La frase “**todo ojo le verá**” refuta la teoría errónea del rapto, una venida secreta de Cristo. El pasaje enseña claramente que todos a la misma vez le veremos cuando Cristo se manifieste por segunda vez.

¹ Vincent, M. R. 2002. *Word studies in the New Testament*. Logos Research Systems, Inc.: Bellingham, WA

6. La frase **“aun los que le traspasaron; y todas las tribus de la tierra harán lamentación por El”** indica que los enemigos de Cristo y de la Iglesia pagaran por sus malas obras que han hecho (Mt. 13:42; 24:51) ¡En este día los fieles no harán lamentación.
7. La frase **“los que le traspasaron”** denota la idea de que aquellos que le traspasaron no se arrepintieron de su maldad.
8. La palabra **“amen”** nuevamente denota una afirmación y da confianza de que este será el caso.

1:8

“Yo soy el Alfa y la Omega—Dice el Señor Dios—El que es y que era y que ha de venir, el Todopoderoso.”

1. La palabra **“Alfa”** y **“Omega”** son la primera y ultima letra del alfabeto griego, idioma en el cual se escribió el Nuevo Testamento. Muchas personas no saben lo que significa Alfa y Omega.
2. Dios es el principio y el último. No en el sentido de que Dios haya tenido un principio o que haya sido creado, sino más bien, estas dos palabras denotan Su eternidad. ¡Dios es Eterno!
3. Dios también es descrito como el Todopoderoso, lo cual daría consuelo y alegría a estos cristianos que estaban siendo perseguidos.

1:9

“Yo, Juan, vuestro hermano y compañero en la tribulación, en el reino y en la perseverancia en Jesús, me encontraba en la isla llamada Patmos, a causa de la palabra de Dios y del testimonio de Jesús.”

1. Juan se presenta nuevamente en este pasaje como el hermano de estos hermanos que estaban siendo perseguidos.
2. Juan era un compañero en la tribulación. Este pasaje refuta la teoría de la gran tribulación que se llevara a cabo en el futuro.
3. Juan y estos cristianos ya estaban en la gran tribulación. Esto no era algo nuevo para los cristianos del primer siglo (2 Ti. 3:12; Jn. 16:33; Fil. 1:29; Mt. 5:10-12).
4. Por lo tanto, podemos observar que la Biblia no habla de una gran tribulación en el futuro, sino más bien, una tribulación que ya se estaba llevando a cabo. Hoy en día también sufrimos por Cristo al mantenernos fieles al Señor (2 Ti. 3:12).
5. La frase **“en el reino”** indica que Juan y los cristianos del primer siglo ya estaban en el reino (Col. 1:13-14).
6. Juan estaba perseverando en Jesús. Recordemos que **“el que persevera hasta el fin, este será salvo”** (Mt. 24:13).

1:10-11

“Estaba yo en el Espíritu en el día del Señor, y oí detrás de mí una gran voz, como sonido de trompeta, que decía: Escribe en un libro lo que ves, y envíalo a las siete iglesias: a Efeso, Esmirna, Pergamo, Tiatira, Sardis, Filadelfia y Laodicea.”

1. La frase **“Estaba yo en el Espíritu”** *probablemente* denota que Juan se encontraba adorando a Dios en espíritu y en verdad (Jn. 4:24).
2. Otra interpretación que pudiera ser considerada es que Juan se encontraba bajo la influencia del Espíritu mientras recibía estas visiones.
3. La frase **“en el Espíritu”** aparece en 4:2; 17:3; 21:10
4. La frase **“en el día del Señor”** (**EN TE KURIAKE HEMERA**) pudiera denotar el primer día de la semana, comúnmente llamado, el domingo. Muchos lo interpretan de esta manera.
5. Esta frase similar se encuentra en 1 Corintios 11:20 (**KURIAKON DEIPNON**) para denotar **“La Cena del Señor”**.
6. Juan dice haber oído una gran voz detrás de él como un sonido de trompeta. Es imperativo que prestemos atención a lo que Juan está diciendo. Aquí no se está apoyando el uso de instrumentos musicales en la adoración, como algunos argumentan, sino más bien, Juan dice **“como sonido de trompeta”** lo cual indica que no era una trompeta.
7. El señor Hendriksen dice que cuando Dios deseaba impartir algo a Su pueblo en el Antiguo Testamento, juntaba al pueblo con el sonido de trompeta (ver los siguientes pasajes Éxodo 19:16, 19; Levítico 25:9; Josué 6:5; Isaías 58:1).
8. La **“trompeta”** aquí mencionada denota una trompeta de guerra (*Vincent, Word Studies In The New Testament*).
9. Esta voz como de trompeta seguramente captó la atención de Juan.
10. Esta voz le dijo a Juan que escribiera en un libro lo que veía, y que lo enviara a las siete iglesias de Asia. El nombre de estas iglesias es dado en este verso.
11. La frase **“escribe en un libro”** sugiere que Juan escribió solo una copia de esta revelación, la cual fue hecha disponible a todas las iglesias.
12. La frase **“escribe”** se encuentra en el imperativo aoristo lo cual denota una acción instantánea y continua (*Vincent, Word Studies In The New Testament*)
13. La palabra **“libro”** no debe ser entendida como describiendo los libros que hoy en día existen, sino más bien, los rollos de Papiro que se usaban en el primer siglo.
14. Las siete iglesias que se mencionan en este versículo no deben ser entendidas como nombres de la Iglesia (e.g. La Iglesia Esmirna).
15. Estos nombres son los nombres de ciudades en Asia Menor, y no nombres de Iglesias en el primer siglo.
16. Muchos en las denominaciones piensan que estos nombres son los nombres de iglesias, y no ciudades; y por consiguiente nombran sus iglesias con estos nombres.



1:12-13

“Y me volví para ver de quien era la voz que hablaba conmigo. Y al volverme, vi siete candeleros de oro; y en medio de los candeleros, vi a uno semejante al Hijo de Hombre, vestido con una túnica que le llegaba hasta los pies y ceñido por el pecho con un cinto de oro.”

1. Los **“siete candeleros de oro”** son las siete iglesias (1:20).
2. **“semejante al Hijo de Hombre”** sin duda alguna referencia a Jesús.
3. **“vestido con una túnica que le llegaba hasta los pies y ceñido por el pecho con un cinto de oro”** Esta visión muestra a Jesús como el Santo.
4. La frase **“en medio de los candeleros”** señala a Cristo como en total control en medio de sus iglesias.
5. La ceñidura en el Antiguo Testamento significaba señal de poder, justicia y verdad (Is. 22:21; Job 12:18; Is. 11:5).



1:14-15

“Su cabeza y sus cabellos eran blancos como blanca lana, como nieve; sus ojos eran como llama de fuego; sus pies semejantes al bronce bruñido cuando se le ha hecho refulgir en el horno, y su voz como el ruido de muchas aguas.”

1. Esta descripción de Jesús lo muestra como Santo y Puro.
2. También lo muestra como viniendo en juicio sobre sus enemigos **“ojos eran como llama de fuego”**. Denota como tales ojos penetran en todas partes, enfatizando su omnipresencia.
3. La frase **“llama de fuego”** puede ser comparada con el simbolismo de Daniel 10:6.
4. Jesús es descrito como estando en el horno de fuego, lo cual indica que Jesús camina con Su gente en medio de las aflicciones. Jesús siempre esta allí para asistirnos en nuestras necesidades.
5. La frase **“y su voz como el ruido de muchas aguas”** indica que la voz de Jesús puede ser escuchada a una larga distancia, y muy claramente.
6. Comparar la frase **“de muchas aguas”** con Ezequiel 1:24; 43:2; Is. 17:12; Ap. 14:2; 19:6.

1:16

“En su mano derecha tenia siete estrellas, y de su boca salía una aguda espada de dos filos; su rostro era como el sol cuando brilla con toda su fuerza.”

1. Este lenguaje figurativo denota la majestad de Jesús y Su soberanía.
2. **“La espada de dos filos”** denota Su palabra la cual tiene poder para corregir nuestras deficiencias.
3. **“Su rostro era como el sol cuando brilla con toda su fuerza”** Esta imagen nos recuerda a la transfiguración de Jesús (Mt. 17). Su esplendor es señalado por medio de esta visión.

1:17-18

“Cuando lo vi, caí como muerto a sus pies. Y El puso su mano derecha sobre mi, diciendo: No temas, yo soy el primero y el ultimo, y el que vive, y estuve muerto; y he aquí, estoy vivo por los siglos de los siglos, y tengo las llaves de la muerte y del Hades.”

1. Esta visión tuvo tanto efecto en Juan que causo que cayera como muerto a Sus pies.
2. Jesús pone Su mano derecha sobre el y le asegura que El es el primero y el ultimo, el que vive, y estuve muerto y he aquí estoy vivo por los siglos de los siglos. Esto seria un gran consuelo para Juan y los cristianos que estaban siendo perseguidos.
3. **Jesús tiene las llaves de la muerte y del Hades**—La palabra **“llaves”** indica autoridad, acceso.
4. La muerte denota lo que los seres humanos experimentan (He. 9:27), mientras que el Hades es el lugar donde van los muertos (Lc. 16).

5. Jesús tiene autoridad sobre la muerte y la vida, ya que el resucitó de entre los muertos, y el Hades no puede retenerle.
6. La frase **“el primero y el último”** es usada varias veces por Isaías para referirse a Jehová (Is. 41:4; 44:6; 48:12).

1:19

“Escribe, pues, las cosas que has visto, y las que son, y las que han de suceder después de estas.”

1. Este verso nos sirve como un buen bosquejo de todo el libro.
2. (1) Las cosas que has visto (1-5), (2) Las cosas que son (6-18), (3) Las cosas que han de suceder después de estas (19-22).

1:20

“En cuanto al misterio de las siete estrellas que viste en mi mano derecha y de los siete candeleros de oro: las siete estrellas son los Ángeles de las siete iglesias, y los siete candeleros son las siete iglesias.”

1. En este pasaje Jesús le explica a Juan lo que los símbolos que ha usado representan.
2. Las siete estrellas son los angeles de las siete iglesias, es decir, los mensajeros de tales iglesias.
3. Los siete candeleros son las siete iglesias mencionadas en el verso 11.
4. Este es un misterio que ha sido revelado a los oyentes.
5. Como podemos observar, este pasaje nos ayuda a entender que la Biblia, en ocasiones, se explica a si misma.

CAPITULO 2

Capítulos 2 & 3 son una exhortación a poner en orden sus propias casas antes de que enfrenten las persecuciones exteriores, de otra manera tendrán que enfrentar primero a Jesús antes que a Domiciano.

MENSAJE A LA IGLESIA EN EFESO (2:1-7):

2:1

“Escribe al ángel de la Iglesia en Efeso: El que tiene las siete estrellas en su mano derecha, el que anda entre los siete candeleros de oro, dice esto:”

1. Efeso es una ciudad del occidente de Asia Menor, y centro importante en la historia de la Iglesia primitiva. Estaba situada entre Mileto y Esmirna, en el valle del río Caistro, a 5 km del mar Egeo y entre las montañas de Koresos. Su excelente acceso al mar la convirtió en el principal puerto de Asia durante el Imperio Romano. Compartió con Alejandría y Antioquia la supremacía en el Mediterráneo oriental, y llegó a ser la más importante gracias a su posición geográfica y actividad industrial (*Nelson Nuevo Diccionario Ilustrado de la Biblia*).
2. La ciudad de Efeso tenía un teatro que podía acomodar a 24, 500 personas. Aquí también se encontraba el Templo de Diana.
3. La frase **“al ángel de la Iglesia en Efeso”** puede ser referencia al mensajero, predicador, o anciano de la Iglesia en Efeso. Algunos han sugerido que la palabra ángel debe ser usada literalmente en este verso, sin embargo, recordemos que este libro usa lenguaje figurativo.
4. La palabra **“ángel”** se usa para referirse a un mensajero. Esta es la palabra que aparece en Marcos 1 para referirse a Juan el Bautista.
5. La frase **“el que tiene las siete estrellas en su mano derecha”** es referencia a Jesús (1:16).
6. La frase **“el que anda entre los siete candeleros de oro, dice esto”** sugiere que Jesús, sin duda alguna, anda entre Sus Iglesias y está muy bien informado en cuanto a lo que sucede en cada una de ellas.
7. Esta frase también expresa la actividad de Jesús a favor de Sus Iglesias. El sabe perfectamente lo que están experimentando. El camina con nosotros en nuestras aflicciones (Juan 16:33; Hebreos 13:5; I Juan 4:4).

2:2

“Yo conozco tus obras, tu fatiga y tu perseverancia, y que no puedes soportar a los malos, y has sometido a prueba a los que se dicen ser apóstoles y no lo son, y los has hallado mentirosos.”

1. Este texto nos indica muy claramente que Jesús, quien anda entre los siete candeleros, conoce muy bien las obras que se llevan a cabo en Sus Iglesias.
2. Jesús le hace saber a la Iglesia en Efeso que él conocía las obras, fatiga y perseverancia de estos santos.

3. Todo el verso 2 consiste en una observación positiva de esta Iglesia.
4. La Iglesia de hoy en día necesita ocuparse en buenas obras (Tito 3:8; Ef. 2:10), necesita experimentar la fatiga y perseverancia en la obra del Señor. También necesita no soportar a los malos (Ef. 5:11; 2 Co. 6:17; II Juan 9-11).
5. Este verso nos muestra la autoridad que tenemos para probar a los que se dicen ser algo y no lo son. Cuando hacemos esto podemos encontrar a los falsos mentirosos.
6. Como podemos ver, en aquel tiempo habían algunos que se decían ser apóstoles y no lo eran (ver 1 Corintios 4:16-21).
7. Hoy en día existen muchos que se dicen ser predicadores del evangelio pero no lo son (1 Timoteo 4:1).
8. Todos los mentirosos tienen su parte en el lago de fuego (Ap. 21:8, 27; 22:14; Pr. 12:22).
9. La palabra “**fatiga**” (κόπον) se usa mucho para señalar el trabajo ministerial de los apóstoles (Rom. 16:12; 1 Cor. 15:10; Gal. 4:11).
10. La palabra “**perseverancia**” (□πομονήν) denota el perseverar aun en medio de la prueba.

2:3

“Tienes perseverancia, y has sufrido por mi nombre y no has desmayado.”

1. Esta Iglesia tenía perseverancia, algo que hoy en día necesitamos mucho para no darnos por vencidos.
2. Muchos cristianos están dejando el camino porque no pueden soportar las aflicciones de este tiempo presente (Hch. 14:22; Ro. 8:18; Fil. 1:29; 2 Ti. 3:12; 2 Ti. 4:10).
3. Aun en medio de la tribulación necesitamos no desmayar, de otra manera perderemos nuestra confianza la cual tiene grande galardón (He. 10:35).

2:4

“Pero tengo esto contra ti: que has dejado tu primer amor.”

1. Todo se veía bien hasta este momento, sin embargo, existe algo que Jesús tiene contra esta Iglesia.
2. El problema es un problema muy grande—Habían dejado su primer amor.
3. **¿Cuál es este primer amor?** El texto no nos lo revela.
4. En este punto lo único que podemos hacer es especular en cuanto a lo que este amor puede significar.
5. Algunos han sugerido que “**el primer amor**” es referencia a la falta de compasión por los perdidos, aquellas personas por las cuales Cristo vino al mundo. Pienso que llegan a esta conclusión dado a que el evangelismo no es mencionado en este texto, sin embargo, probablemente no sea el caso.
6. Probablemente este primer amor es referencia a la falta de amor en las cosas que estaban haciendo. Tal vez estaban haciendo muchas cosas pero su corazón no estaba en lo que hacían.

2:5

“Recuerda, por tanto, de donde has caído y arrepíentete, y haz las obras que hiciste al principio; si no, vendré a ti y quitare tu candelero de su lugar, si no te arrepientes.”

1. Jesús no solo identifica el problema y lo hace saber, sino que también ofrece la solución a este problema.
2. La frase **“recuerda”** sugiere lo importante que es volver a ese estado en el cual el amor estaba presente para todo lo que esta Iglesia hacia por el Señor. Favor de leer Jeremías 2:2 para comparar esta frase.
3. El arrepentimiento es esencial para poder estar bien con Dios (Lc. 13:3, 5).
4. El arrepentimiento es un cambio de mente, y una vuelta para regresar a un camino correcto.
5. El arrepentimiento para esta congregación significaba hacer las primeras obras, en las cuales el amor estaba presente.
6. El no volver a estas obras resultaría en un trágico final, esto es, el que Jesús quite el candelero de su lugar.
7. Si el candelero es quitado, la luz es quitada, y si la luz es quitada, tal Iglesia no podrá alumbrar a los perdidos, y mucho menos a ellos mismos para guiar sus pasos por el camino correcto, el que lleva a la salvación.
8. La Iglesia hoy en día necesita regresar al primer amor y forrar todas sus obras que hace por el Señor con amor. De otra manera, perderemos nuestra salvación.
9. Este texto, sin duda alguna, hace referencia a la pérdida de la salvación si no hay un arrepentimiento genuino.

2:6

“Sin embargo tienes esto, que aborreces las obras de los nicolaítas, las cuales yo también aborrezco.

1. Jesús continua alentando esta Iglesia por medio de hacerles saber lo bueno que también estaban haciendo.
2. Esta Iglesia aborrecía las obras de los nicolaítas.
3. ¿Quiénes eran los nicolaítas? *El Diccionario Bíblico Nelson* dice que eran unos seguidores de un tal Nicolás.
4. Sea, cual sea las obras de estas personas, lo importante a notar es que estas obras eran aborrecidas por Jesús, lo cual indica que no eran buenas obras.
5. Probablemente estaban relacionadas con la inmoralidad, algo que era muy prevalecía en la ciudad de Efeso.
6. El hermano Dan Coker, en su libro **“Estudios en el Apocalipsis”** dice lo siguiente: “Los nicolaítas formaban una secta muy liberal del movimiento gnóstico antiguo. En su caso, los nicolaítas tenían su **“conocimiento (gnosis) profundo”** que separaba por completo las actividades del cuerpo de las del espíritu. Fue una conclusión conveniente que dejaba que el seguidor **“sirviera a Cristo con su mente”** mientras **“sirviera los deseos de la carne”** con el cuerpo.”²

² Coker, Dan, “Estudios En El Apocalipsis” p. 22

7. Algunos han sugerido que el Nicolás mencionado en Hechos 6:5 apostató de la fe, e inició una secta gnóstica donde se practicaba la sensualidad para seducir a los cristianos a participar en las fiestas de los paganos (*Vincent, Word Studies In The New Testament*).

2:7

“El que tiene oídos, oiga lo que el Espíritu dice a las Iglesias. Al vencedor le daré a comer del árbol de la vida, que está en el paraíso de Dios.”

1. La frase **“el que tiene oídos, oiga lo que el Espíritu dice a las Iglesias”** sugiere el llevar a cabo lo que acaban de escuchar. Todos tenemos oídos espirituales, por consiguiente, todos necesitamos practicar lo que el Espíritu enseña en la Palabra.
2. Esta frase es usada en cada una de las cartas a las siete Iglesias.
3. La frase **“el que tiene oídos”** fue usada varias veces por Jesús (Mt. 11:15; Mr. 4:9; Lc. 8:8; Mt. 13:43; 13:16).
4. Aquí encontramos por primera vez la palabra **“venciere”**. Esta frase aparece 17 veces en Apocalipsis, y denota el vencer, no darse por vencido.
5. Esta palabra es la forma de la palabra **“NIKE”** que encontramos en ciertas marcas de zapatos. Esta palabra denota vencer, conquistar.
6. El vencedor recibirá una bendición, una recompensa.
7. La frase **“le daré a comer del árbol de la vida, que está en el paraíso de Dios”** nos recuerda el primer árbol de Génesis, el cual estaba prohibido para Adán y Eva el comer. Este árbol de la vida estará disponible a todos aquellos que nunca se den por vencido.
8. Homer Hailey comenta en cuanto a esta frase lo siguiente:
“Esta frase es una recompensa que será dada a todos aquellos que venzan, conquisten. Lo que el hombre perdió por el pecado en el Jardín del Edén, donde aparentemente el fruto del árbol de la vida significaba la plenitud de vida e inmunidad a la muerte (Gen. 3:12-24), es ahora restaurado en Cristo a todos aquellos que venzan el pecado, quien estará disfrutando toda la plenitud de la vida como implicada en la expresión” (22:2).
9. La palabra **“paraíso”** se dice es de origen Persa, denotando los parques de los Reyes Persas y nobles.
10. Jesús usó esta palabra para denotar un lugar donde Él y el ladrón en la cruz fueron (Lc. 23:43); Pablo lo identificó como el **“tercer cielo”** (2 Co. 12:2, 4).
11. En este paraíso mencionado en Apocalipsis es el lugar donde la plenitud de la vida puede ser obtenida.
12. No podemos considerar este árbol, un árbol literal, sino más bien, algo que representa una recompensa que motivaría a los cristianos del primer siglo a seguir adelante, fieles hasta el fin.

MENSAJE A LA IGLESIA DE ESMIRNA (2:8-11):

2:8

“Y escribe al ángel de la Iglesia en Esmirna: El primero y el ultimo, el que estuvo muerto y ha vuelto a la vida, dice esto:”

1. Ahora se dirige la atención a la Iglesia en Esmirna.
2. Esmirna es una ciudad grande en la costa occidental de Asia Menor. Esta ciudad es hoy en día conocida como Izmir (*Nelson Diccionario Ilustrado*).
3. Su alianza con Roma fue tan conocida por siglos que tal ciudad llego a ser la sede del culto al emperador.
4. Ya hemos visto lo que probablemente sea el ángel de la Iglesia en Esmirna.
5. La frase **“el primero y el ultimo”** no debe de ser interpretada como dando la idea de que Jesús fue un ser creado, o que tiene fin.
6. Recordemos que Jesús es eterno (Jn. 1:1).
7. La frase **“estuvo muerto y ha vuelto a la vida”** es referencia a su muerte, sepultura y resurrección (el Evangelio).
8. Jesús fue el único en resucitar de entre los muertos para nunca mas morir.

2:9

“Yo conozco tu tribulación y tu pobreza (pero tu eres rico), y la blasfemia de los que se dicen ser judíos y no lo son, sino que son sinagoga de Satanás.”

1. Jesús estaba muy bien informado en cuanto a lo que esta congregación estaba sufriendo (**“Yo conozco”**).
2. Jesús conocía la pobreza de esta Iglesia, la cual pudo haber venido de dos puntos, (1) eran pobres porque vivían en una parte pobre de la ciudad, o (2) habían llegado a ser pobres por su fidelidad al Señor, la cual había causado que perdieran todo.
3. Jesús los anima diciéndoles que el conocía su pobreza, sin embargo eran ricos, sin duda alguna, espiritualmente hablando.
4. Jesús también conocía la blasfemia de los que se dicen ser judíos y no lo son, sino que son sinagoga de Satanás.
5. En cuanto a esta parte del texto, Homer Hailey indica que los judíos en la carne habían rechazado al Cristo y Sus enseñanzas mientras estuvo en la tierra y finalmente lo crucificaron. También habían perseguido a muchos santos fuera de Jerusalén. Habían perseguido a Su apóstol a los Gentiles de ciudad en ciudad y ahora aun en Esmirna estaban incitando a los romanos para que persiguieran a estos santos. Jesús había acusado a los judíos que deseaban matarlo de ser hijos del diablo (Jn. 8:44); y ahora sus compatriotas en Esmirna estaban haciendo lo mismo contra los santos: Ellos eran la sinagoga de Satanás.
6. Si es la sinagoga de Satanás entonces no podemos esperar nada bueno.
7. Los verdaderos judíos son la verdadera Israel, aquellos que habían sido circuncidados en el corazón (Ro. 2:28-29), quienes adoran por el Espíritu de Dios y gloria de Cristo (Fil. 3:3).

8. La palabra “**sinagoga de Satanás**” esta en contraste con la palabra “**Iglesia**”. La primera es referencia a aquello que pertenece a Satanás, mientras que la Iglesia es referencia a lo que pertenece a los cristianos, los que hacen la voluntad de Dios.

2:10

“No temas lo que estas por sufrir. He aquí, el diablo echara a algunos de vosotros en la cárcel para que seáis probados, y tendréis tribulación por diez días. Se fiel hasta la muerte, y yo te daré la corona de la vida.”

1. Jesús los consuela haciéndoles saber que no debían temer en nada lo que estaban por sufrir. Probablemente en ese momento no estaban sufriendo una persecución intensa, como la que iban a experimentar en un tiempo cercano.
2. Jesús les indica que el principal responsable por las persecuciones es el diablo (διάβολος) el acusador de los hermanos (Ap. 12:9-10; 1 Pedro 5:8).
3. La frase “**echara a algunos de vosotros en la cárcel**” no debe ser tomada literalmente, sino mas bien, representa el sufrimiento que estaban apunto de padecer. Es cierto que iban a estar en la cárcel, sin embargo, esto no fue todo el castigo que experimentaron.
4. Este sufrimiento vendrá para que sean probados.
5. La palabra “**probados**” viene del griego (πειρασθήτε) lo cual indica tentación, prueba (*Vincent Word Studies*).
6. La palabra “**probados**” también denota la idea de tomar un examen en el cual serán probados para ver si lo pasan o no. En realidad, esto es lo que el cristiano hace –tomar una prueba para ver si mantienen su fe firme.
7. La frase “**tendréis tribulación por diez días**” no debe ser tomada literalmente, esto es, el numero diez. Este número básicamente denota un tiempo definido, un tiempo o periodo completo. La tribulación puede ser prolongada, pero solo Dios sabe cuanto tiempo será.
8. Algunos han interpretado esta frase como dando la idea de que estos cristianos iban a experimentar 10 tribulaciones por parte del emperadores Romanos.
9. El numero diez puede ser un periodo que puede ser medido; esto es, el cual viene a un final (Ramsay, Letters, p. 275).
10. El punto principal en este texto es la frase “se fiel hasta la muerte”
11. La palabra “**hasta**” (ἄχρι) denota no el ser fiel hasta el tiempo de la muerte, sino mas bien ser fiel hasta el punto de dar su propia vida por Cristo, si este es el caso. Este es un término “**intensivo**” y no “**extensivo**” (*Vincent Word Studies*).
12. Aquellos que permanecen fiel hasta la muerte recibirán la corona de vida.
13. En ese tiempo solo el emperador tenía una corona, mientras que Jesús les hace saber que si son fieles hasta la muerte recibirán una corona más valiosa, esto es, la corona de la vida.
14. Una corona de flores era usada por los adoradores paganos (Ramsay), una corona adornaba la diosa patrona, así como era indicado en las monedas de la ciudad. Esta corona iba a perecer, mientras que la corona de los cristianos iba a durar para siempre.
15. La frase “**de la vida**” denota una recompensa que traerá vida más allá de la muerte física.

16. La Biblia habla de una **“corona de vida”** (Sgt. 1:12; Ap. 2:10), una **“corona de justicia”** (2 Ti. 4:8), y una **“corona inmarcesible de gloria”** (1 P. 5:4).
17. Algunos han sugerido que la corona de vida no es la vida eterna sino más bien solo una recompensa.³

2:11

“El que tiene oído, oiga lo que el Espíritu dice a las iglesias. El vencedor no sufrirá daño de la muerte segunda.”

1. La Iglesia es exhortada a escuchar y practicar lo que el Espíritu dice a las Iglesias.
2. Nuevamente encontramos la palabra **“vencedor”** en este texto, el cual denota lo que la Iglesia debe de hacer para no sufrir castigo por parte del Señor.
3. La frase **“la muerte segunda”** es referencia al castigo eterno, el lago de fuego (Ap. 21:8; 20:14).
4. Todos aquellos que se apartan del camino y se dan por vencido, en vez de vencer, sufrirán el castigo eterno.

MENSAJE A LA IGLESIA DE PERGAMO

2:12

“Y escribe al ángel de la Iglesia en Pergamo: “El que tiene la espada aguda de dos filos, dice esto:”

1. Pergamo era una ciudad en Asia Menor la cual era caracterizada por ser una ciudad con buenos recursos. Esta ciudad era la sede de la adoración al emperador.
2. En esta ciudad se encontraba la **“concilia”** quien estaba a cargo de los asuntos de la religión del estado y ofrecimiento de incienso ante la imagen del emperador. Esta ciudad siempre fue leal al emperador de Roma.
3. La frase **“el que tiene la espada aguda de dos filos”** puede denotar dos simbolismos:
 - a. Puede que muestre la habilidad de Jesús para proteger a estos cristianos que estaban siendo perseguidos.
 - b. Puede simbolizar el poder de Jesús para discernir juicio.
 - c. Ambas interpretaciones pueden ser consideradas.
4. La espada de dos filos también puede ser referencia a la Palabra de Dios, la cual tiene el poder para vencer las falsas doctrinas que estaban presentes en tal Iglesia.

³ Este punto de vista lo sostienen aquellos que profesan ser salvos por siempre

2:13

“Yo se donde moras, donde esta el trono de Satanás. Guardas fielmente mi nombre y no has negado mi fe, aun en los días de Antipaz, mi testigo, mi siervo fiel, que fue muerto entre vosotros, donde mora Satanás.”

1. **“Yo se donde moras”** Jesús es omnisciente, lo cual indica que El sabe todas las cosas y que no hay nada oculto delante de El.
2. **“El trono de Satanás”** puede ser referencia al santuario donde se presentaba adoración al emperador. También puede ser referencia a toda la idolatría pagana que se estaba llevando a cabo en tal lugar.
3. En 29 d.C. se levanto un altar en Pergamo para la adoración de Augusto. Esta ciudad había sido retenida como el centro de la religión del estado, y por consiguiente, puede ser referencia al **“trono de Satanás”** (*Ray Summers, Worthy Is The Lamb*).
4. **“Guardas fielmente mi nombre y no has negado mi fe”** Estos cristianos se habían mantenido fiel en cuanto a no negar la fe.
5. La frase **“mi nombre”** puede simbolizar la persona de Jesús, y todo lo que tiene que ver con Jesús.
6. La frase **“mi fe”** puede simbolizar el cuerpo de doctrina a la cual debían de permanecer fieles. Esta doctrina enseña que solo Jesús es el Señor, y no Cesar.
7. No sabemos mucho acerca de Antipaz mas que lo que Jesús dice de el. Este personaje fue un testigo fiel, siervo fiel que había muerto por causa del Señor.
8. Fue tan reconocido que el Señor lo menciona particularmente a el.
9. La frase **“mi siervo fiel”** denota la fidelidad de este cristiano aun hasta el punto de la muerte.
10. La frase **“fue muerto entre vosotros”** puede ser referencia a que este cristiano murió en presencia de los hermanos que estaban siendo perseguidos.
11. La frase **“donde mora Satanás”** puede ser referencia a la muerte de Antipaz cerca del santuario donde se adoraba a Satanás. Probablemente murió delante del santuario donde se adoraba al emperador y habiendo rehusado adorarle perdió su vida.

2:14

“Pero tengo unas pocas cosas contra ti, porque tienes ahí a los que mantienen la doctrina de Balaam, que enseñaba a Balac a poner tropiezo ante los hijos de Israel, a comer cosas sacrificadas a los ídolos y a cometer actos de inmoralidad.”

1. En números 22-24 podemos leer acerca de la historia de Balaam.
2. Habían algunos cristianos que estaban imitando la doctrina de Balaam.
3. Esta doctrina consistía en comer cosas sacrificadas a los ídolos y a cometer actos de inmoralidad.
4. La frase **“tienes ahí”** indica que no todos estaban sosteniendo esta doctrina de Balaam.

2:15

“así tu también tienes algunos que de la misma manera mantienen la doctrina de los nicolaítas.”

1. La frase **“tienes algunos”** indica que no todos eran culpables de apoyar la doctrina de los nicolaítas.
2. Para información en cuanto a los nicolaítas favor de ver la explicación en 2:6.

2:16

“Por tanto, arrepíentete; si no, vendré a ti pronto y pelearé contra ellos con la espada de mi boca.”

1. La advertencia a arrepentirse denota la misericordia de Jesús en darles una oportunidad para que cambien sus malos caminos.
2. Los cristianos deben de vivir en santidad y alejados de las falsas practicas (1 P. 1:15-16; 2:9-12; 4:1-4; Tito 2:11-12; Ef. 5:3-11; 1 Co. 10:1-22; 2 Co. 6:14-7:1).
3. La frase **“vendré a ti pronto y pelearé contra ellos con la espada de mi boca”** pudiera simbolizar la venida de Jesús en juicio sobre estos cristianos si no se arrepienten.
4. Estos cristianos en Pergamo debían de haber disciplinado a estos cristianos que estaban haciendo mal y no lo hicieron.
5. Esta es una lección para nosotros hoy en día. Si toleramos las falsas doctrinas seremos castigados con juicio.

2:17

“El que tiene oído, oiga lo que el Espíritu dice a las Iglesias. Al vencedor le daré del mana escondido y le daré una piedrecita blanca, y grabado en la piedrecita un nombre nuevo, el cual nadie conoce sino aquel que lo recibe.”

1. Jesús exhorta a cada congregación a escuchar lo que se dice, y no solo escuchar, sino también poner en práctica.
2. Todos aquellos que venzan serán bendecidos con alimento espiritual. Esto era de mucho consuelo a todos aquellos cristianos que estaban, probablemente, sufriendo de hambre.
3. así como los Israelitas recibieron alimento divino en aquel tiempo, así también estos cristianos recibirán lo necesario para poder vivir.
4. También se les promete recibir una piedrecita blanca. Hay muchas interpretaciones en cuanto a esta parte del texto.
5. La ciudad de Pergamo estaba muy envuelta en la mina de piedras blancas, las cuales se usaban mucho como producto comercial.
6. **Algunas interpretaciones sobre la piedrecita con nombre son las siguientes:**⁴
 - a. La piedra blanca era dada a un hombre que había estado en un juicio y había sido declarado inocente. Este hombre cargaba esta piedra como señal de que estaba libre de crimen.

⁴ Estas interpretaciones fueron tomadas de Ray Summers, Worthy Is The Lamb, p. 116

- b. La piedra blanca era dada a la persona que había sido liberada de la esclavitud y hecho ciudadano de la provincia. Cargaba esta piedra como señal de su ciudadanía de tal provincia.
 - c. La piedra blanca era dada a los ganadores de alguna carrera o una competencia como señal de que había vencido a la oposición.
 - d. La piedra blanca era dada a los guerreros que regresaban de la batalla con la victoria sobre sus enemigos.
7. **¿Cuál es el nombre nuevo grabado en la piedrecita blanca?** La respuesta a esta pregunta no la sabemos, dado a que el texto dice que el único que sabrá cual es ese nombre es la persona que lo estará recibiendo. Por consiguiente, nosotros no podemos saber cual es este nombre.
 8. Algunos han sugerido que el nuevo nombre es referencia al nombre de cristiano. Sin embargo, este no puede ser el caso dado a que la profecía de Isaías 66 tiene su cumplimiento en el libro de los Hechos 11:26. Apocalipsis se escribió aproximadamente entre el 95 o 96 d. C. y no antes.
 9. No puede ser referencia al nombre de cristiano dado a que el texto enfatiza que nadie conoce este nombre sino solo aquel que lo recibe.
 10. Por lo tanto, este lenguaje usado en este texto básicamente simboliza una recompensa espiritual la cual aquel que venza recibirá por parte del Señor. Este es el mensaje principal. No podemos presionar los pequeños detalles del lenguaje figurativo que es usado en este libro altamente apocalíptico.

MENSAJE A LA IGLESIA DE TIATIRA

2:18

“Y escribe al ángel de la Iglesia en Tiatira: El Hijo de Dios, que tiene ojos como llama de fuego, y cuyos pies son semejantes al bronce bruñido, dice esto:”

1. Tiatira era una ciudad en la provincia de la ciudad de Roma. Tiatira es hoy conocida como Turquía asiática. Lidia la vendedora de púrpura era residente de Tiatira.
2. La frase **“El Hijo de Dios”** denota su infalibilidad.
3. La frase **“que tiene ojos como llama de fuego”** denota su omnisciencia, lo cual indica que todo lo sabe. Sus ojos penetran todo. No hay nada oculto ante los ojos del Hijo de Dios.
4. La frase **“cuyos pies son semejantes al bronce bruñido”** denota su poder, fuerza, majestad.
5. La Iglesia necesitaba escuchar a Jesús porque El está calificado para hablarles.

2:19

“Yo conozco tus obras, tu amor, tu fe, tu servicio y tu perseverancia, y que tu obras recientes son mayores que las primeras.”

1. Jesús conoce todas las obras que se llevan a cabo en las Iglesias.
2. El conoce cual es nuestro amor, fe, servicio y perseverancia. No podemos esconder nada de nuestro Señor Jesucristo.
3. Jesús les dice que sus obras recientes son mayores que las primeras, lo cual indica que estaban progresando para bien.
4. Sin embargo, habían algunas cosas que Jesús tenía contra esta congregación.
5. El siguiente verso nos habla en cuanto a estas cosas.

2:20

“Pero tengo esto contra ti: que toleras a esa mujer Jezabel, que se dice ser profetiza, y enseña y seduce a mis siervos a que cometan actos inmorales y coman cosas sacrificadas a los ídolos.”

1. **¿Quién es esta mujer Jezabel?** El texto no nos lo revela, sin embargo, probablemente sea referencia a cierta mujer que se encontraba en esta Iglesia la cual estaba haciendo caer a muchos cristianos.
2. También puede que sea referencia a la totalidad de la falsa doctrina que se estaba llevando acabo en tal Iglesia.
3. La frase **“que se dice ser profetiza”** puede que nos ayude a identificar a esta Jezabel como una mujer en tal Iglesia.
4. Algunos han sugerido que esta mujer era la esposa del predicador o uno de los ancianos. Sin embargo, no hay suficiente evidencia como para llegar a tal conclusión.
5. Esta mujer seducía a los siervos del Señor a cometer actos inmorales y comer cosas sacrificadas a los ídolos. Probablemente los seducía a involucrarse en la adoración al emperador y todos los actos que conllevan tal práctica.
6. Lamentablemente esta congregación estaba tolerando las falsas enseñanzas de esta mujer. Muchas veces, este es el caso en varias congregaciones que toleran las falsas enseñanzas.
7. La Biblia nos exhorta a no tolerar las falsas enseñanzas (Ef. 5:11; 2 Co. 6:17; 2 Jn. 9-11).

2:21

“Le he dado tiempo para arrepentirse, y no quiere arrepentirse de su inmoralidad.”

1. La frase **“le he dado tiempo para arrepentirse”** nos ayuda a entender la misericordia de nuestro Señor Jesucristo. Como podemos observar, el castigo no viene rápidamente sin antes dar oportunidad al arrepentimiento (2 P. 3:9).
2. Como podemos ver, el castigo será inminente para con esta mujer dado a que el texto nos revela la falta de disposición en querer arrepentirse.
3. Si la persona no quiere arrepentirse no podrá recibir la misericordia de Dios.
4. El pecado principal de esta mujer era la inmoralidad.

2:22

“Mira, la postrare en cama, y a los que cometen adulterio con ella los arrojare en gran tribulación, si no se arrepienten de las obras de ella.”

1. Este texto y el siguiente revelan el castigo que vendrá a esta mujer y a todos los que la siguen si no se arrepienten.
2. La frase **“la postrare en cama”** puede ser referencia a la vergüenza que vendrá a esta mujer si no se arrepiente. No solo a esta mujer, sino también a todos los que la escuchan y hacen lo que ella les enseña.
3. **Tema central:** Castigo si no te arrepientes y desistes de hacer lo que haces.

2:23

“Y a sus hijos matare con pestilencia, y todas las iglesias sabrán que yo soy el que escudriña las mentes y los corazones, y os daré a cada uno según vuestras obras.”

1. La frase **“sus hijos”** puede representar los seguidores de tal mujer.
2. La frase **“todas las iglesias sabrán”** indica que todos se darán cuenta del castigo que vendrá a estos que andan mal.
3. El Señor dará a cada uno según sus obras. A los que hacen el bien, recibirán bendición, y a los que hacen el mal, recibirán el castigo.
4. La Biblia nos enseña que todos daremos cuenta a Dios por lo que hayamos hecho (2 Co. 5:10; Ro. 14:12).

2:24

“Pero a vosotros, a los que demás que están en Tiatira, a cuantos no tienen esta doctrina, que no han conocido las cosas profundas de Satanás, como ellos las llaman, os digo: No os impongo otra carga.”

1. La frase **“a vosotros”** sin duda alguna es referencia a todos los cristianos de tal Iglesia que no se habían contaminado con la enseñanza de Jezabel.
2. La frase **“esta doctrina”** es referencia a la doctrina de Jezabel.
3. La frase **“que no han conocido las cosas profundas de Satanás”** denota todos aquellos que no se han envuelto con esta falsa doctrina.
4. La frase **“las cosas profundas de Satanás”** representa las falsas enseñanzas de los herejes.
5. La frase **“no os impongo otra carga”** puede ser referencia a que no van a ser castigados por no haberse contaminado con las falsas enseñanzas.

2:25

“No obstante, lo que tenéis, retenedlo hasta que yo venga.”

1. Es imperativo que estos cristianos retengan lo que tienen hasta el fin.
2. La fidelidad debe de ser hasta el fin, esto es, hasta que Jesús venga por segunda vez.
3. La Biblia enseña que Jesús vendrá por segunda vez (Jn. 14:1-6; Hch. 1:9-11; Fil. 3:20; 1 Ts. 4:16-18; Ap. 1:8).

4. Habían algunas cosas buenas que estos cristianos tenían, y estas cosas debían de ser guardadas hasta que Cristo venga.
5. ¿Estamos reteniendo lo que tenemos hasta la venida de Jesús?
6. Recordemos que en aquel tiempo estaremos dando cuentas a Dios por todo, así que, guardemos lo bueno que hemos hecho por el Señor.
7. ¿Qué es lo que usted tiene por el Señor?

2:26

“Y al vencedor, al que guarda mis obras hasta el fin, le daré autoridad sobre las naciones.”

1. Nuevamente se le ofrece una bendición a todos aquellos que vencen hasta el fin.
2. La frase **“mis obras”** denota todo lo que Jesús ordena que hagamos.
3. La frase **“le daré autoridad sobre las naciones”** no debe de ser interpretada literalmente, como dando la idea de que estaremos reinando en naciones.
4. En aquel día ya no habrá naciones, ya que estaremos en el cielo (II Pedro 3:10-13; Filipenses 3:20).
5. Cualquier interpretación literal estará en conflicto con los pasajes ya mencionados.
6. La frase **“le daré autoridad”** simboliza el triunfo que recibirán sobre sus enemigos.
7. En ese momento el gobierno Romano estaba reinando. Jesús aquí les dice que ellos tendrán triunfo sobre las naciones. Nuevamente, no desde un punto de vista literal, sino figurativo.

2:27

“Y las regirá con vara de hierro, como los vasos del alfarero son hechos pedazos, como yo también he recibido autoridad de mi Padre.”

1. Este pasaje enfatiza la vindicación que recibirán los que venzan hasta el fin.
2. Todo este pasaje no puede ser tomado literal, sino figurativo.
3. Todo esto básicamente denota el triunfo que estos cristianos tendrán si permanecen fieles hasta el fin.
4. Cristo ha recibido autoridad de parte de Su Padre (Mt. 28:18; Ef. 1:22-23).

2:28

“Y le daré el lucero de la mañana.”

1. La estrella en tiempos antiguos era un emblema de la soberanía (Num. 24:17; Mt. 2:2).⁵
2. **¿Qué es el lucero de la mañana?** Muchas interpretaciones han surgido de este pasaje. Algunos sugieren que el lucero de la mañana es Jesús dado a que Apocalipsis 22:16 hace referencia a Jesús como el lucero de la mañana.
3. Probablemente sea Jesús el cual simboliza la protección y guía en tiempos difíciles.

⁵ Vincent Word Studies In The New Testament

4. También puede ser referencia a Jesús y lo que El es para nosotros: (1) Una puerta a la salvación (Jn. 10:9), (2) El camino a la salvación (Jn. 14:6), (3) La luz del mundo (Jn. 8:12), (4) La resurrección y la vida (Jn. 11:25), (5) Todas las bendiciones (Ef. 1:3), etc.
5. Todo aquel que permanece hasta el fin recibirá la bendición de tener a Jesús a su lado. Esta es la mejor bendición que el ser humano puede tener.
6. Todos los que vencen hasta el fin compartirán el triunfo, la victoria y la gloria de Jesús en aquel día.
7. Algunos dicen que el lucero de la mañana no es referencia a Jesús ya que Jesús no puede ser dado. Sin embargo, este autor piensa que el lucero de la mañana es referencia a Jesús y sus bendiciones.

2:29

“El que tiene oído, oiga lo que el Espíritu dice a las Iglesias.”

1. Aquí encontramos otra exhortación a escuchar lo que el Hijo de Dios nos dice.
2. Como cristianos debemos de tener siempre nuestros oídos abiertos para escuchar a Jesús, y todo lo que El tiene que decirnos.

CAPITULO 3

MENSAJE A LA IGLESIA DE SARDIS

3:1

“Y escribe al ángel de la Iglesia en Sardis: El que tiene los siete espíritus de Dios y las siete estrellas, dice esto: Yo conozco tus obras, que tienes nombre de que vives, pero estas muerto.”

1. Sardis era una ciudad muerta en la antigua capital del reino de Lidia y el rey Creso (560-546 a.C.), quien emitió las primeras monedas de oro, aquí representa una cadente ciudad de lujo, apatía y religiosidad licenciosa.⁶
2. Esta era una ciudad muy antigua del Asia Menor, cuya situación dominaba todo el valle del río Lico.
3. La frase **“El que tiene los siete espíritus de Dios”** denota la Deidad de Jesús. También denota que Jesús esta lleno del Espíritu Santo. En el capítulo 1:4 vimos como **“los siete espíritus”** representaba el Espíritu Santo.
4. La frase **“Las siete estrellas”** significa los siete angeles. Esto puede denotar que Jesús tiene completo control sobre los angeles del cielo, y que ellos están sujetos a Su voluntad.
5. La frase **“Yo conozco tus obras”** señala la omnisciencia de Jesús, quien sabe perfectamente lo que sucede en cada Iglesia que le pertenece.
6. Jesús le dice a esta Iglesia que tenia nombre de que vivía pero estaba muerta.
7. Esta Iglesia necesitaba resucitar espiritualmente hablando, ya que solo la apariencia señalaba que estaba viva, pero en realidad su condición espiritual estaba muerta.
8. Muchos de nosotros podemos aparentar una espiritualidad perfecta, cuando en realidad no lo tenemos.
9. En ocasiones he escuchado hermanos que dicen, **“Yo estoy muy bien con mi Dios”** cuando en realidad no lo están, ¿Cómo se sabe? Por la manera de cómo toman las cosas de Dios.
10. Este es un llamado a cada uno de nosotros para no aparentar una espiritualidad, sino más bien vivirla como el Señor demanda.
11. **¿Cómo esta nuestra condición delante del Señor?** ¿Estamos vivos o estamos muertos? Lo que hacemos por el Señor y como lo hacemos determinara si estamos viviendo una apariencia o una realidad espiritual.

3:2

“Ponte en vela y afirma las cosas que quedan, que estaban a punto de morir, porque no he hallado completas tus obras delante de mi Dios.”

1. Jesús le sugiera a esta congregación lo que debe de hacer para poder estar bien con Dios.

⁶ Notas de la Biblia “El Diario Vivir”

2. Es interesante que Jesús a cada una de estas Iglesias les dice que es lo que deben de hacer para estar bien con El. Esto muestra la misericordia del Señor en no querer que nadie perezca, sino que todos procedan a un arrepentimiento (Ez. 33:11; 1 Ti. 2:4; 2 P. 3:9).
3. La frase “ponte en vela y afirma las cosas que quedan” denota un despertar espiritual que debe tomar lugar ya y no en el futuro.
4. La frase **“que estaban a punto de morir”** indica que todavía quedan algunas cosas que pueden ser solucionadas.
5. El Señor no ha hallado completas las obras de esta Iglesia delante de Dios.
6. Como podemos ver, esto indica que el Señor desea lo mejor de nosotros y no solo nuestras migajas, sobras.
7. ¿Cómo están nuestras obras delante de Dios?

3:3

“Acuérdate, pues, de lo que has recibido y oído; guárdalo y arrepiéntete. Por tanto, si no velas, vendré como ladrón, y no sabrás a que hora vendré sobre ti.”

1. El Señor les exhorta a recordar los viejos tiempos cuando estaban muy bien espiritualmente.
2. También les exhorta a guardar lo que habían recibido y oído—El Evangelio de Cristo y todo lo que el Evangelio conlleva (Fil. 1:27).
3. La frase **“guárdalo y arrepiéntete”** indica la necesidad de cambiar de curso para dirigirse hacia el Señor y no en dirección contraria.
4. Si no hay cambio, el Señor vendrá para traer juicio sobre ellos antes de que enfrenten a Domiciano.
5. La frase **“como ladrón en la noche”** no es referencia a ningún rapto, sino más bien es referencia a la venida de Jesús en juicio cuando menos lo piensen.
6. El Señor vendrá cuando menos lo pensemos (1 Ts. 5:1-2; 2 P. 3:10; Mt. 24:36, 44). ¿Estamos preparados para encontrarnos con El?
7. Este pasaje refuta la falsa doctrina de una vez salvos, salvos por siempre.

3:4

“Pero tienes unos pocos en Sardis que no han manchado sus vestiduras, y andarán conmigo vestidos de blanco, porque son dignos.”

1. La frase **“pero tienes unos pocos en Sardis”** nos recuerda a las palabras de Jesús en Mateo 7:13-14 donde nos dice que pocos son los que encuentran el camino a la salvación. Y en realidad, este es el caso, solo pocas personas se preocupan por hacer la voluntad de Dios como El manda.
2. En esta Iglesia habían pocos que no se habían manchado con la falsa religión, apatía, e indiferencia hacia las cosas del Señor.
3. La frase **“vestiduras”** nos recuerda a esa vestidura que recibimos cuando obedecemos el Evangelio por primera vez (Ga. 3:27).
4. La frase **“andarán conmigo vestidos de blanco, porque son dignos”** denota la bendición que recibirán si permanecen fieles y no se contaminan con las cosas de este mundo (Stg. 1:27).

5. La frase **“porque son dignos”** no quiere decir que merecemos nuestra salvación por nuestros propios meritos, sino más bien por la gracia del Señor.
6. Cuando el cristiano se preocupa por hacer la voluntad del Señor y no su propia voluntad, viene a formar parte de los que son dignos para recibir la salvación eterna.
7. Recordemos que en el sentido completo de la palabra **“dignos”** solo el Señor es digno (4:11; 5:9, 12).
8. Todos aquellos que obedecen el Evangelio vienen a formar parte de los **“dignos”** de ser salvos.

3:5

“así el vencedor será revestido de vestiduras blancas y no borrare su nombre del libro de la vida, y reconoceré su nombre delante de mi Padre y delante de sus angeles.

1. Todos aquellos que se mantienen fieles al Señor recibirán un galardón, una bendición muy grande la cual consiste en ser vestido de vestiduras blancas, lo cual indica pureza.
2. Recordemos que para poder entrar al cielo necesitamos estar vestidos de blanco ya que **“ninguna cosa inmunda entrara en el cielo”** (Ap. 21:27).
3. Por esta razón es sumamente necesario mantenernos limpios de las cosas de este mundo (Ro. 13:14; Ga. 5:16; 1 P. 2:11; Stg. 1:27; 1 P. 1:15-17).
4. Todos aquellos que son fieles mantendrán sus nombres escritos en el libro de la vida, el cual también es conocido como **“el libro de Dios”**, o **“nombres escritos en el cielo”**.
5. Recordemos las palabras de Apocalipsis 20:14 donde el texto dice que si nuestros nombres no están escritos en el libro de la vida seremos lanzados al lago de fuego, lo cual significa el castigo eterno.
6. Será una bendición muy grande cuando Cristo reconozca que somos sus seguidores y que somos dignos de entrar a la santa ciudad.
7. Será hermoso cuando Cristo diga delante del Padre y Sus angeles que somos dignos de estar con El en la eternidad.
8. ¿Qué estamos haciendo para que nuestros nombres no sean borrados del libro de la vida?



3:6

“El que tiene oído, oiga lo que el Espíritu dice a las Iglesias.”

1. La exhortación nuevamente aparece en este texto.
2. El que tiene oídos, debe de oír y hacer lo que el Espíritu dice a las Iglesias.
3. ¿Qué tanto estamos oyendo la voz de Jesús por medio de las Escrituras?

MENSAJE A LA IGLESIA DE FILADELFIA

3:7

“Y escribe al ángel de la Iglesia en Filadelfia: El Santo, el Verdadero, el que tiene la llave de David, el que abre y nadie cierra, y cierra y nadie abre, dice esto:”

1. Filadelfia es una ciudad de Asia Menor fundada por Eumenes (siglo II a.C.) rey de Pergamo, quien le dio el nombre de Filadelfia (amor fraternal).
2. Jesús se describe como el Santo y Verdadero, lo cual básicamente denota lo que El, en realidad es.
3. Jesús fue tentado en todo pero sin pecado (He. 4:15), y todo lo que El enseñó fue verdadero (Jn. 8:14).
4. Estas características son las mismas que posee Dios, por lo tanto, aquí vemos la Deidad de Jesús manifestada (1 P. 1:15-17; Ro. 3:4).
5. La frase **“el que tiene la llave de David”** identifica a Jesús con todo el poder y soberanía que le pertenece como aquel quien se iba a sentar en el trono de David. Esta frase era una expresión mesiánica (Is. 22:22).
6. Solamente el que esta sentado sobre el trono de David puede abrir o cerrar las puertas del reino de los cielos (compare con Is. 9:6-7; Lc. 1:31-33; Hch. 2:29-36; Ef. 1:20-23 & 1 P. 3:22).
7. La frase **“llave”** implica autoridad y acceso. Jesús tiene toda la autoridad (Mt. 28:18) y todo el acceso (Omnipresente).
8. La frase **“el que abre y nadie cierra, y cierra y nadie abre”** indica que Jesús puede hacer cosas que otros no pueden hacer. El esta capacitado para asistir a estos cristianos.

3:8

“Yo conozco tus obras. Mira, he puesto delante de ti una puerta abierta que nadie puede cerrar, porque tienes un poco de poder, has guardado mi palabra y no has negado mi nombre.”

1. La frase **“Yo conozco tus obras”** indica que Jesús conoce perfectamente esta congregación. No hay nada oculto delante de Jesús.
2. En este texto vemos como Jesús habla muy bien de esta Iglesia la cual había guardado la palabra del Señor y no había negado su nombre. No era muy fácil

- hacer esto en aquel tiempo, sin embargo, lo hicieron, y esto es una enseñanza para nosotros en la cual aprendemos que no importa que tan difícil sea la situación en la cual nos encontramos, como quiera debemos de mantenernos fieles hasta el fin.
3. ¿Estamos guardando la palabra de Dios en medio de este mundo lleno de maldad?
 4. ¿Estamos guardando el nombre de Jesús o lo estamos negando?

3:9

“He aquí, yo entregare a aquellos de la sinagoga de Satanás que se dicen ser judíos y no lo son, sino que mienten; he aquí, yo haré que vengan y se postren a tus pies, y sepan que yo te he amado.”

1. Aquí básicamente vemos como Jesús castigara a todos aquellos que se han contaminado con la falsa religión.
2. Estos serán castigados delante de los santos para que sepan que el Señor ha amado a todos aquellos que no han rechazado Su palabra.
3. Este texto denota la victoria de los santos al tener a sus enemigos delante de sus pies.
4. La frase **“la sinagoga de Satanás”** puede muy bien representar la falsa religión de aquel tiempo.

3:10

“Porque has guardado la palabra de mi perseverancia, yo también te guardare de la hora de la prueba, esa hora que esta por venir sobre todo el mundo para probar a los que habitan sobre la tierra.”

1. Jesús promete proteger esta Iglesia porque ellos también han guardado Su palabra.
2. Hay bendición cuando ponemos a Dios en primer lugar en vez de las cosas de este mundo.
3. La Biblia dice que **“El Señor sabe librar de tentación a los piadosos...”** (2 P. 2:9).
4. La tribulación que estaban por experimentar tenía como propósito probar la fe de estos cristianos.
5. Cada tiempo difícil que enfrentamos tiene como propósito probar nuestra fe para ver si somos dignos de la vida eterna.
6. Muchos recibieron la prueba pero no la pasaron (2 Ti. 4:10), como fue el caso de Demas, Ananias y Safira (Hch. 5), etc.
7. La palabra **“tierra”** es encontrada 81 veces en el libro de Apocalipsis y es usada de diferentes maneras, frecuentemente en forma de Metonimia (se pone una cosa en lugar de la otra).
8. En ocasiones esta palabra (tierra) denota la morada de los no creyentes. Esto es evidente cuando los redimidos son distinguidos de **“aquellos que habitan sobre la tierra”** (Ap. 11:10; 13:8, 12,14; 17:8).

3:11

“Vengo pronto; reten firme lo que tienes, para que nadie tome tu corona.”

1. Aquí encontramos una exhortación para retener firme lo que se tiene, de otra manera lo podemos perder.
2. La frase **“vengo pronto”** puede denotar dos cosas: (1) Su venida en juicio y (2) Su segunda venida final.
3. Cualquiera que sea la interpretación correcta tiene aplicación a nosotros para estar siempre preparados.
4. La frase **“reten firme lo que tienes, para que nadie tome tu corona”** implica que la salvación la podemos perder si no retenemos lo que tenemos.
5. Sería muy triste perder nuestra corona porque estuvimos muy ocupados en las cosas pasaderas de este mundo (He. 11:25; 1 Jn. 2:15-17).
6. No esperemos hasta ese día en el cual nos demos cuenta de que no hay corona para nosotros. Ocupémonos en nuestra salvación con temor y temblor para que no perdamos nuestra salvación.
7. La frase **“corona”** no implica que seremos reyes, ya que Jesús es el Rey de reyes y Señor de señores.
8. Esta frase básicamente denota una bendición espiritual que recibirán todos aquellos que son fieles hasta el fin. Recordemos que Apocalipsis usa lenguaje figurativo y no literal. Esto no quiere decir que no hay cosas que podemos considerar literales.

3:12

“Al vencedor le haré una columna en el templo de mi Dios, y nunca mas saldrá de allí; escribiré sobre él el nombre de mi Dios, y el nombre de la ciudad de mi Dios, la nueva Jerusalén, que descende del cielo de mi Dios, y mi nombre nuevo.”

1. La frase **“le haré una columna en el templo de mi Dios”** denota permanencia donde esta Dios. Todos aquellos que permanezcan fieles pasaran el resto de la eternidad donde esta Dios.
2. La frase **“nunca mas saldrá de allí”** denota la el tiempo de la estancia en el cielo.
3. La palabra **“pilar”** es muy importante ya que es la parte que sostiene el templo. Por lo tanto, Jesús les dice que vendrán a ser algo importante donde Dios esta.
4. ¿Cuál es el nombre de Dios? El texto no lo revela, sin embargo, el punto principal es que esto significa algo muy especial lo cual estaría animado y consolando a estos cristianos que estaban siendo perseguidos.
5. El nombre de la nueva ciudad es la nueva Jerusalén, la cual descende del cielo de mi Dios.
6. La nueva Jerusalén es representación del cielo mismo.
7. El nombre de Dios, el nombre de la ciudad y el nombre nuevo tienen como significado la idea de pertenencia—Estos cristianos iban a ser reconocidos como perteneciendo a Dios, una hermosa bendición.
8. ¿Cuál es el nombre nuevo? El texto tampoco lo revela. Por lo tanto, hay que considerar esta fraseología como dando la idea de una hermosa bendición.

9. En el capítulo 21 de Apocalipsis se describe con detalle la Nueva Jerusalén.

3:13

“El que tiene oídos, oiga lo que el Espíritu dice a las Iglesias.”

1. Otra vez encontramos una exhortación a poner en práctica lo que se les acaba de mencionar.
2. La Iglesia debe de estar siempre lista para poner en práctica lo que el Espíritu nos dice por medio de la Palabra.

MENSAJE A LA IGLESIA DE LAODICEA

3:14

“Y escribe al ángel de la Iglesia en Laodicea: “El amen, el Testigo fiel y verdadero, el Principio de la creación de Dios, dice esto:”

1. La ciudad de Laodicea estaba estratégicamente situada en el cruce de tres carreteras. Por tanto, era un importante centro comercial y administrativo. También tenía una escuela de medicina que era famosa por sus ungüentos medicinales, entre ellos el colirio.⁷
2. Pablo menciona esta ciudad en su carta a los colosenses (4:16).
3. Cristo es identificado como **“el amen”**
4. Esta frase denota afirmación, verdad, confianza.
5. Este es el único lugar donde la palabra **“amen”** se usa como un nombre propio (NOTAS LBLA). Comparar con Isaías 65:16 donde la traducción correcta es “El Dios del Amen”.
6. Esta palabra también denota que Cristo es el cumplimiento de todo lo que se ha hablado a las iglesias.⁸
7. Cristo es el Testigo Fiel porque en El no hay mentira.
8. Cristo es el Verdadero porque siempre hablo la verdad.
9. La frase “el Principio de la creación de Dios” no debe de ser considerada como dando la idea de que Jesús fue un ser creado como lo enseñan incorrectamente los Testigos de Jehová, y otras religiones.
10. Esta frase denota un rango, un lugar de prestigio, importante.
11. Esta frase no necesariamente significa que Jesús tuvo un principio dado a que El es eterno (Jn. 1:1).
12. **La New English Bible** traduce esta frase correctamente **“La fuente principal de la creación de Dios”**

3:15

“Yo conozco tus obras, que ni eres frío ni caliente. ¡Ojala fueras frío o caliente!”

1. Como podemos ver esta congregación tenía un problema muy grande, y este problema consistía en la indiferencia.

⁷ Notas de la Biblia de las Americas

⁸ Vincent Word Studies of the New Testament

2. Esta Iglesia es la única que no recibe elogio por parte del Señor.
3. El hermano Dan Coker comenta lo siguiente en cuanto a esta Iglesia: **“La Iglesia de esta ciudad había llegado a un estado letárgico en el cual no quería establecerse ni en pro ni en contra de nada.”**⁹
4. Jesús expresa su sentir en cuanto a esta Iglesia en la frase “¡Ojala fueras frío o caliente!”

3:16

“así, puesto que eres tibio, y no frío ni caliente, te vomitare de mi boca.”

1. La palabra “**tibio**” denota indiferencia, mitad de corazón, no-energético, actitud aburrida, sin espíritu ferviente.
2. Lo tibio causa náuseas y por esto Jesús dice que los vomitara de su boca.
3. Jesús los estaría sacando fuera de el mismo con esta acción. Y al estar fuera de Jesús quedarían sin protección.

3:17

“Porque dices: ‘Soy rico, me he enriquecido y de nada tengo necesidad; y no sabes que eres un miserable y digno de lastima, y pobre, ciego y desnudo,’”

1. Esta Iglesia había llegado a un estado en el cual pensaban que eran ricos y que nada necesitaban.
2. Esta era la actitud que prevalecía en la ciudad de Laodicea.
3. Jesús los describe como miserables y dignos de lastima, una condición muy vergonzosa.
4. Las frase **“digno de lastima, pobre, ciego y desnudo”** denotan la condición espiritual en la cual se encontraban.
5. ¿Qué es lo que Dios piensa de nosotros?

3:18

“Te aconsejo que de mi compres oro refinado por fuego para que te hagas rico, y vestiduras blancas para que te vistas y no se manifieste la vergüenza de tu desnudez, y colirio para ungir tus ojos para que puedas ver.”

1. En este pasaje Jesús sugiere a esta congregación que es lo que pueden hacer para cambiar su condición espiritual.
2. Este texto nos ayuda a entender que todavía hay solución para todos aquellos que se han alejado del Señor. También podemos ver la misericordia de Dios en este pasaje.
3. El oro que Jesús les aconseja comprar no es oro material sino espiritual—Un llamado a regresar al Señor.
4. Esta Iglesia era rica en lo material pero pobre en lo más importante, lo espiritual.
5. La riqueza espiritual solo se obtiene por medio de Cristo y por esta razón necesitamos obtenerla por medio de El.
6. Las vestiduras blancas ayudarían a esta congregación a cubrir su vergüenza y desnudez. Solo Cristo puede proveer esta clase de vestiduras blancas.

⁹ Dan Coker “Estudios En El Apocalipsis” p. 27

7. Esta congregación se vestía muy bien en lo externo pero estaban desnudos en lo interno, esto es, lo espiritual.
8. Cuando los que le han fallado al Señor vienen a El y piden perdón reciben estas bendiciones.
9. En pocas palabras esta congregación fue exhortada a hacer tesoros en el cielo y no en la tierra (Mt. 6:19-20).
10. Laodicea se enorgullecía de su ungüento precioso para los ojos que curaba muchos problemas de la vista, pero Cristo les dijo que compraran medicina de Él para curar sus ojos a fin de que vieran la verdad (Juan 9.39).¹⁰

3:19

“Yo reprendo y disciplino a todos los que amo; se, pues, celoso y arrepíentete.”

1. Este pasaje muy importante nos muestra el amor de Jesús para con Su pueblo.
2. La disciplina y la reprensión son manifestaciones del amor y no el odio.
3. Muchos piensan que la disciplina no es manifestación del amor, sin embargo, tales personas no han leído correctamente las Escrituras.
4. Dios nos reprende y nos disciplina para que seamos salvos.
5. La disciplina tiene como propósito la salvación del alma (1 Co. 5).
6. Jesús les aconseja a ser celosos y a arrepentirse, lo cual indica que todavía hay solución a sus problemas espirituales.

3:20

“He aquí, yo estoy a la puerta y llamo; si alguno oye mi voz y abre la puerta, entrare a el, y cenare con el y el conmigo.”

1. Este ha sido uno de los pasajes que ha sido tomado fuera de su contexto para ser aplicado a todos los pecadores que todavía no han obedecido el Evangelio de Cristo.
2. Es importante que prestemos atención a quien esta hablando el Señor—El Señor habla a una Iglesia y no a personas no convertidas.
3. Por lo tanto, cuando este pasaje se usa al final de las predicaciones para extender una invitación a los oyentes para que abran su corazón a fin de que Jesús entre en el lo están usando de una manera incorrecta y fuera de su contexto.
4. Este pasaje es un llamado al arrepentimiento de esta congregación que se había apartado del Señor.
5. La frase **“estoy a la puerta y llamo”** denota la paciencia de Jesús en no forzar su entrada a nuestras vidas. Cada uno de nosotros debemos de dejar que Jesús entre en nuestras vidas sin que El fuerce su entrada.
6. La frase **“cenare con el y el conmigo”** denota la bendición que vendrá si tales se arrepienten. La comunión con Dios continuara adelante si hay un arrepentimiento genuino.

¹⁰*Biblia del diario vivir*. 2000, c1996 (electronic ed.) . Editorial Caribe: Nashville

3:21

“Al vencedor, le concederé sentarse conmigo en mi trono, como yo también vencí y me senté con mi Padre en su trono.”

1. Este es un pasaje muy consolador para cualquier cristiano que esta siendo perseguido.
2. En Roma el Emperador estaba sentado en su trono, mientras que el Hijo de Dios esta sentado en el trono del cielo con Su Padre.
3. Todos aquellos que venzan la falsa religión y la persecución recibirán una bendición de estar con Jesús en su trono.
4. Jesús en pocas palabras les esta diciendo que si vencen podrán venir al cielo y sentarse con migo en mi trono.
5. Jesús es el mejor ejemplo en cuanto a la victoria—El también ha vencido al enemigo (Jn. 16:33; 1 Jn. 4:4).

3:22

“El que tiene oído, oiga lo que el Espíritu dice a las iglesias.”

1. Otra exhortación a poner en práctica lo que han escuchado.
2. ¿Estamos prestando atención?

CAPITULO 4

En el capitulo 4 vemos al Invencible y Soberano Dios sentado en Su Trono en el centro del universo con una atención completa enfocada en El.

Charles H. Robertson, pagina 28, escribió, “El capitulo cuatro presenta a la Iglesia la total confianza de que El quien es la ultima fuente de toda la existencia esta de su lado; y el quinto capitulo presenta la confianza de que pueden depender en Cristo y su obra redentiva.

4:1

“Después de esto mire, y vi una puerta abierta en el cielo; y la primera voz que yo había oído, como sonido de trompeta que hablaba conmigo, decía: Sube acá y te mostrare las cosas que deben suceder después de estas.”

1. Aquí somos invitados a observar una escena hermosa donde las puertas del cielo son abiertas a estos santos que estaban siendo perseguidos.
2. Las puertas del gobierno Romano estaban cerradas a estos cristianos, mientras que las puertas del cielo estaban abiertas.
3. La primera voz que se menciona aquí es la misma voz que Juan escucho en el capitulo uno—la voz de Jesús (1:10).
4. Juan es invitado a subir donde estaba Jesús para que se le mostrara las cosas que deben suceder pronto.
5. Este lenguaje iba a ser de mucho consuelo a los cristianos que iban a estar leyendo este libro.

4:2

“Al instante estaba yo en el Espíritu, y vi un trono colocado en el cielo, y a uno sentado en el trono.”

1. Juan se encontraba en el Espíritu, o bajo la influencia del Espíritu cuando vio un trono colocado en el cielo.
2. El trono se encontraba en el cielo.
3. El que estaba sentado en el trono es Dios (4:10-11)

4:3

“Y el que estaba sentado era de aspecto semejante a una piedra de jasper y sardio, y alrededor del trono había un arco iris, de aspecto semejante a la esmeralda.”

1. El lenguaje figurado que encontramos en este texto tiene como propósito denotar la majestad de Dios en Su trono.
2. **La piedra de jasper:** Algunos han sugerido que esto denota la pureza y santidad.
3. El sardio de rojo intenso: representa, según algunos, la ira vengativa de Dios sobre los enemigos de Su pueblo.
4. La esmeralda de color verde denota la misericordia de Dios.

5. El arco iris nos recuerda la ira de Dios sobre los hijos de desobediencia, el castigo de los perversos.
6. **La piedra de Sardio:** (en hebreos, *odem*; en griego, *sárdion*). Piedra preciosa que adornaba el → PECTORAL del sumo sacerdote (Éx 28.17; 39.10). Es evidente que el *odem* tiene un color rojo sangre, pero es difícil precisar más. Algunos lo traducen como sardio, piedra de un rojo transparente que, según Plinio, se encontraba cerca de Sardis, ciudad de la que deriva su nombre. Otros, con más probabilidad, la identifican con una especie muy cristalina de cornalina, o con el jaspé rojo de la India o Arabia.¹¹
7. **El jaspé:** Piedra preciosa (Éx 28.20; 39.13; Ez 28.13; «ónice» en la Septuaginta; Ap 4.3), variedad del cuarzo, de color, café, amarillo, verde o gris, siempre opaca. El jaspé mencionado en Ap 21.11, 18s parece ser una modalidad del jaspé verde o de la calcedonia.¹²

4:4

“Y alrededor del trono había veinticuatro tronos; y sentados en los tronos, veinticuatro ancianos vestidos de ropas blancas, con coronas de oro en la cabeza.”

1. Las ropas blancas representan la pureza.
2. Las coronas de oro en sus cabezas representan la victoria de estos ancianos.
3. El número veinticuatro (ancianos) representan la totalidad del pueblo de Dios tanto en el Antiguo Pacto como en el Nuevo.
4. En el Antiguo Testamento las 12 tribus representaban el pueblo de Dios.
5. En el Nuevo Testamento los 12 apóstoles representaban el pueblo de Dios, por consiguiente, los veinticuatro ancianos representan el pueblo de los redimidos.
6. Estos veinticuatro ancianos son usados en lenguaje figurativo y no literal.
7. En este momento no hay seres humanos en el cielo, ya que tales están en el Hades, lugar de los muertos.



¹¹Nelson, W. M., & Mayo, J. R. 2000, c1998. *Nelson nuevo diccionario ilustrado de la Biblia* (electronic ed.). Editorial Caribe: Nashville

¹² Ibid

4:5

“Del trono salían relámpagos, voces y truenos; y delante del trono había siete lámparas de fuego ardiendo, que son los siete espíritus de Dios.”

1. Los relámpagos, voces y truenos saliendo del trono representan el poder y la majestad de Dios.
2. Favor de leer Éxodo 19:16 donde lenguaje semejante aparece.
3. Ray Summers interpreta este pasaje como dando la idea de un símbolo de ira sobre los enemigos de Dios.
4. Zacarías 4:2-6 hace una comparación de las lámparas con el Espíritu.
5. La frase **“los siete espíritus de Dios”** es otro nombre para El Espíritu Santo.
6. La frase **“lámparas de fuego ardiendo”** denotan la obra del Espíritu Santo en la iluminación, instrucción y consuelo (hoy en día por medio de la palabra y no de una manera directa).

4:6

“Delante del trono había como un mar transparente semejante al cristal; y en medio del trono y alrededor del trono, cuatro seres vivientes llenos de ojos por delante y por detrás.”

1. El comentarista Lenski, pagina 178 dice que el mar da la idea o simboliza la providencia de Dios.
2. El comentarista Homer Hailey dice que el mar semejante al cristal simboliza la trascendencia de Dios y marca la diferencia entre la criatura y el Creador, entre el creyente y Dios.
3. Este mar semejante al cristal también puede simbolizar la grandeza de Dios y lo inmenso que es Su poder.
4. Ray Summers, p. 132 dice que el mar de cristal hacia del trono de Dios algo inalcanzable. Esto simboliza la trascendencia de Dios. El mar separaba a Juan de las Iglesias. El mar de cristal separaba la trascendencia de Dios de Su pueblo. En Apocalipsis 21:1 encontramos que el **“mar ya no estaba”** y los hombres ahora están en comunión directa con Dios. Por lo tanto, los cristianos perseguidos estaban separados de Dios, pero esto no iba a ser así todo el tiempo.
5. ¿Quiénes son estos cuatro seres vivientes llenos de ojos por delante y por detrás? ¿Qué es lo que estos seres simbolizan? Algunos han interpretado estos seres vivientes como cuatro bestias, sin embargo, el texto griego no apoya tal traducción. Estos cuatro seres vivientes son distinguidos de los angeles (5:11) y de toda criatura creada que alaba a Dios y al Cordero (5:13ss). Sus muchos ojos indican la habilidad que tienen de poder ver en todas las direcciones, manteniendo una buena observación en toda la creación, sin que nada se les escape (Maxie Boren). La Biblia dice que **“los ojos del Señor están en todas partes viendo a los buenos y a los malos”** (Pr. 15:3). También dice que no hay nada oculto, ya que todas las cosas están desnudas delante de El (He. 4:13).
6. Probablemente estos cuatro seres vivientes simbolizan la soberanía de Dios (Summers).

4:7

“El primer ser viviente era semejante a un león; el segundo ser era semejante a un becerro; el tercer ser tenía el rostro como el de un hombre, y el cuarto ser era semejante a un águila volando.”

1. Hay dos interpretaciones en cuanto a estos cuatro seres vivientes: (1) Representan los atributos de Dios los cuales muestran su vigilancia eterna a favor de Su pueblo (Dana, p. 115). Basado en esta teoría el león representa valor, el becerro representa fuerza, el hombre representa inteligencia, y el águila representa velocidad, rapidez. Juntos simbolizan la vigilancia eterna de Dios; El no ha olvidado a Su pueblo y es rápido y fuerte para vengarlos. Sin embargo, esta interpretación está un poco fuera de línea dado a que estos cuatro seres vivientes aparecen adorando a Dios en 5:8. (2) El otro punto de vista dice que representan la división de la vida de los animales para mostrar que todas las criaturas le adoran. El león representa la vida animal, el becerro representa la vida animal doméstica, el hombre representa la vida humana, y el águila representa la vida de las aves. Todos son representados como constantemente vigilando para adorar a Dios. Toda la creación—hombre, animales, aves son presentados como siendo glorificados como parte de la soberanía de Dios.
2. Creo que la interpretación correcta sería la opción número dos, ya que en el 5:8, dichos seres vivientes adoraban a Dios.

4:8

“Y los cuatro seres vivientes, cada uno de ellos con seis alas, estaban llenos de ojos alrededor y por dentro, y día y noche no cesaban de decir: Santo, Santo, Santo, es El Señor Dios, El Todopoderoso, el que era, el que es y el que ha de venir.”

1. Estos seres vivientes tenían cada uno de ellos seis alas. Probablemente exista una conexión con Isaías 6:2 donde estos seres también tenían 6 alas. Probablemente un par de alas representan reverencia, el otro par humildad, y el otro par su pronta disposición para obedecer (Summers, p. 133).
2. La frase **“estaban alrededor y por dentro”** denota que siempre estaban listos para adorar a Dios.
3. Estos seres vivientes adoraban a Dios a cada momento.
4. Las frases **“Santo, Santo, Santo”** denotan un énfasis en la santidad del Creador.
5. El resto del texto denota la eternidad de Dios y Su poder.

4:9-11

“Y cada vez que los seres vivientes dan gloria, honor y acción de gracias al que está sentado en el trono, al que vive por los siglos de los siglos. Los veinticuatro ancianos se postraban delante del que está sentado en el trono, y adoran al que vive por los siglos de los siglos, y echan sus coronas delante del trono, diciendo: Digno eres, Señor y Dios nuestro, de recibir la gloria y el honor y el poder, porque tu creaste todas las cosas, y por tu voluntad existen y fueron creadas.”

1. Este panorama denota la reverencia y sumisión al Creador.

2. Los ancianos, aunque con coronas, adoraban a Dios y reconocían que solo El es digno de alabanza y adoración.
3. La frase **“echan sus coronas delante del trono”** denota que ellos reconocen que no son dignos de adoración, sino solo Dios.
4. Todas las cosas por la voluntad de Dios existen. Y todo la gloria, honor y poder pertenecen solo a Dios.



CAPITULO 5

En el capítulo cinco vemos que también Jesús esta en el trono y muy bien capacitado para asistir a la Iglesia que esta siendo perseguida.

En el capítulo cinco vemos como Dios es presentado como el Redentor (Summers).

5:1

“Y vi en la mano derecha del que estaba sentado en el trono un libro escrito por dentro y por fuera, sellado con siete sellos.”

1. Recordemos que el que sentado en el trono es nuestro Padre Celestial.
2. En su mano derecha estaba un libro escrito por dentro y por fuera—Recordemos que los libros de aquellos tiempos no eran los libros que hoy en día tenemos. Eran pergaminos, o rollos de papiro de diez metros de largo.
3. El hecho de que estaba escrito por dentro y por fuera indica que el libro estaba lleno de significado e importancia.
4. El libro estaba cerrado con siete sellos lo cual indica lo seguro que estaba sellado.
5. Algunos le llaman **“el libro de Justicia”** (Dana).
6. Otros le llaman **“los consejos eternos de Dios”** (*D. Smith, The Disciple's Commentary*, p. 624).

7. Otros piensan que es un prototipo del libro de Ezequiel 2:9-10 y también el libro de Lamentaciones (*Hengstenberg, op. Cit., p. 277*).
8. Otros piensan que es **“el libro del Destino”** (Richardson, p. 71).

5:2

“Y vi a un ángel poderoso que pregonaba a gran voz: ¿Quién es digno de abrir el libro y de desatar sus sellos?”

1. Un mensajero de Dios preguntaba quien podía abrir y desatar sus sellos, y como podemos ver en el siguiente verso, nadie podía hacer esto.

5:3

“Y nadie, ni en el cielo ni en la tierra ni debajo de la tierra, podía abrir el libro ni mirar su contenido.”

1. Este texto indica claramente que nadie podía abrir este libro, ya que nadie era digno de hacerlo, ni en el cielo, ni en la tierra, ni debajo de la tierra.

5:4

“Y yo lloraba mucho, porque nadie había sido hallado digno de abrir el libro ni de mirar su contenido.”

1. La frase **“lloraba mucho”** del verbo imperfecto señala que Juan lloraba audiblemente, como cuando un niño ha sido lastimado.
2. Juan nos da la razón por la cual lloraba audiblemente—Nadie había sido hallado digno de abrir el libro.
3. Parece ser que Juan tenía una idea de lo que el libro contenía.
4. Si nadie podía abrir o mirar el contenido del libro, entonces no iba a ver esperanza para conocer el mensaje de tal libro.

5:5

“Entonces uno de los ancianos me dijo: No llores; mira, el león de la tribu de Juda, la Raíz de David, ha vencido para abrir el libro y sus siete sellos.”

1. Uno de los ancianos que estaba alrededor del trono y que tenían vestiduras blancas y coronas en sus cabezas le dice a Juan que Jesús es digno de abrir el libro y sus siete sellos.
2. Este anciano trajo consuelo a Juan al decirle esto. No solo trajo consuelo a Juan, sino también a todos los que iban a leer esta profecía.
3. La frase **“el león de la tribu de Juda”** indica su fuerza y poder, así como también su linaje. Jesús fue el cumplimiento de la profecía encontrada en Génesis 49:10; He. 7:14.
4. La frase **“la Raíz de David”** indica su linaje. Jesús fue del linaje de David.
5. Jesús había vencido a la muerte y al Diablo y con esto vino a ser calificado para poder abrir el libro junto con sus sellos.
6. Jesús siempre esta allí para asistir a los cristianos (Jn. 16:33; He. 13:5).

5:6

“Mire, y vi entre el trono (con los cuatro seres vivientes) y los ancianos, a un Cordero, de pie, como inmolado, que tenia siete cuernos y siete ojos, que son los siete espíritus de Dios enviados por toda la tierra.”

1. Aquí podemos ver como el texto hace una diferencia entre los cuatro seres vivientes y los ancianos.
2. La frase **“un Cordero”** es, sin duda alguna, referencia a nuestro Señor Jesucristo (Jn. 1:29).
3. La frase **“siete cuernos”** indica su fuerza. Los cuernos en lenguaje apocalíptico son un símbolo de poder (1 R. 22:11; Zac.1:18). El numero siete es símbolo de perfección.
4. La frase **“siete ojos”** son los siete espíritus de Dios, lo cual dijimos que simbolizan el Espíritu Santo. Jesús esta lleno del Espíritu Santo.
5. La frase **“enviados por toda la tierra”** simbolizan la perfecta vigilancia que Dios tiene sobre Su pueblo.



5:7

“Y vino, y tomo el libro de la mano derecha del que estaba sentado en el trono.”

1. El Cordero, esto es, Jesús, fue el que tomo el libro de la mano derecha de Dios.
2. El estaba calificado para hacer esto.

5:8

“Cuando tomo el libro, los cuatro seres vivientes y los veinticuatro ancianos se postraron delante del Cordero; cada uno tenia un arpa y copas de oro llenas de incienso, que son las oraciones de los santos.”

1. Como podemos ver, el Cordero también es digno de adoración.
2. **¿Qué significan el arpa y copas de oro llenas de incienso?** El texto nos responde esta pregunta: son las oraciones de los santos.
3. ¿Por qué usa un arpa y copas de oro? El texto no lo revela, por lo tanto, hay que enfocarnos en el significado y no en los detalles.

5:9-10

“Y cantaban un cántico nuevo, diciendo: Digno eres de tomar el libro y de abrir sus sellos, porque tu fuiste inmolado, y con tu sangre compraste para Dios a gente de toda tribu, lengua, pueblo y nación. Y los has hecho un reino y sacerdotes para nuestro Dios; y reinaran sobre la tierra.”

1. La frase “**nuevo**” indica no un canto nuevo en tiempo, sino nuevo en tipo, clase.
2. Este cántico nuevo describe cuatro cualidades de la obra redentiva:
 - a. ***Es para Dios***—“compraste para Dios”
 - b. ***Es por medio de la sangre de Cristo***—“Fuiste inmolado, y con tu sangre.” Esto puede tener referencia solamente a la muerte sacrificial de Jesús en la cruz.
 - c. ***Es ilimitado***—“a gente de toda tribu, lengua, pueblo y nación.” La gracia de Dios por medio de Cristo no esta limitada a cierta nación; sino más bien para todas las naciones.
 - d. ***Hace de los redimidos un reino***—“y los has hecho un reino y sacerdotes para nuestro Dios; y reinaran sobre la tierra.”
3. El verso diez señala la bendición que obtuvimos por medio del sacrificio de Cristo.

5:11-12

“Y mire, y oí la voz de muchos angeles alrededor del trono y de los seres vivientes y de los ancianos; y el numero de ellos era miríadas de miríadas, y millares, que decían a gran voz: El Cordero que fue inmolado digno es de recibir el poder, las riquezas, la sabiduría, la fortaleza, el honor, la gloria y la alabanza.”

1. Aquí nuevamente vemos como los cuatro seres vivientes son distinguidos de los ancianos, y también de los angeles.
2. El numero de los angeles era inmenso (miríadas de miríadas y millares).
3. Miríada es el numero mayor en griego, y esta frase literalmente significa 10,000 veces 10,000.

5:13-14

“Y a toda cosa creada que esta en el cielo, sobre la tierra, debajo de la tierra y en el mar, y a todas las cosas que en ellos hay, oí decir: Al que esta sentado en el trono, y al Cordero, sea la alabanza, la honra, la gloria y el dominio por los siglos de los siglos. Y los cuatro seres vivientes decían: Amen. Y los ancianos se postraron y adoraron.”

1. Este pasaje muestra como toda la creación debe de adorar a Dios y al Cordero.

2. Una lección muy practica para nosotros hoy en día.
3. Dios es digno de loor, alabanza, majestad y adoración.

CAPITULO 6

Los enemigos de la Iglesia son advertidos a arrepentirse y son amenazados con castigo sino desisten (6-9)

El capitulo 4 revela la Suprema soberanía de Dios, Su gloria y Su majestad. El capitulo 5 revela el Cordero digno, Jesucristo. Solo El es digno de abrir el libro.

El capitulo 6 tiene que ver con la apertura de 6 de los siete sellos.

6:1

“Vi cuando el Cordero abrió uno de los siete sellos, y oí a uno de los cuatro seres vivientes que decía, como con voz de trueno: Ven.”

1. La voz de trueno denota el poder y la autoridad con la cual habla.
2. La frase **“Ven”** es correcta en la versión de las Americas.
3. La Reina Valera tiene **“Ven y mira”** lo cual es una traducción no correcta, ya que no se le esta diciendo a Juan que venga a ver, ya que Juan ya estaba allí y listo para ver lo que iba a suceder.
4. La frase **“Ven”** indica que se le esta hablando al que estaba sentado en el caballo blanco.

6:2

“Mire, y he aquí, un caballo blanco; y el que estaba montado en el tenia un arco; se le dio una corona, y salio conquistando y para conquistar.”

1. Es cierto que Juan dice que miro, y algunos argumentan que esta palabra **“mire”** debe de ser conectada con la palabra **“ven”** del verso uno. Sin embargo, no necesariamente debe de ser el caso.
2. Muchas son las interpretaciones en cuanto a quien es el que montaba el caballo blanco. Note algunas de ellas:
 - a. Unos dicen que el caballo blanco y el que lo montaba representan victoria militar, dando la idea de naciones imperialistas en la historia que han tenido éxito en la conquista de otros. En este punto de vista el blanco representa victoria, el arco representa el arma de guerra, y la corona el fruto del triunfo (Ray Summers, p. 140, Pack, pg. 64 & J. T. Hinds, p. 88)
 - b. Otros dicen que el blanco representa la pureza, y el que monta el caballo representa ya sea Cristo o la causa del Evangelio, o tal vez la Palabra de Dios personificada; el arco seria el arma, simbólicamente hablando, que penetraría el mensaje del Evangelio en lo profundo de los corazones de las personas, y la corona es un símbolo de la victoria segura de la Causa

(Hendriksen, p. 113ss; Hailey, pgs. 188-189; Lenski, pgs. 220-223; Roberson, p. 38; Richard Rogers, p. 26; Adam Clarke en su volumen VI, p. 993 y Henry Matthew, en su volumen VI, p. 1143)

3. Muchas serian las interpretaciones que pudiéramos presentar en cuanto a este punto, sin embargo, este autor llega a la conclusión de que el caballo blanco y el que lo monta es lenguaje simbólico para denotar a Cristo y su santa Causa.
4. ¿Por qué he llegado a esta conclusión?
 - a. # 1 Esta en armonía con el contexto.
 - b. # 2 El color blanco siempre esta asociado con aquello que es santo y celestial.
 - c. # 3 En el capitulo 5 Cristo es mostrado como el victorioso, y lo mismo vemos en este capitulo 6.
 - d. # 4 Cristo es presentado como un victorioso, el cual ha vencido.
 - e. # 5 El que monta este caballo simboliza una misión de conquista celestial.
 - f. # 6 Cristo es presentado como el que cabalga en un caballo blanco (Ap. 19:11).
5. Hay que recordar que no debemos de presionar los detalles del lenguaje figurativo, de otra manera, nunca llegaremos a una interpretación adecuada.
6. Lo que debemos de entender es que la victoria es presentada en este capitulo.



6:3

“Cuando abrió el segundo sello, oí al segundo ser viviente que decía: Ven.”

1. Ahora vemos como el segundo sello es abierto, y nuevamente escuchamos el mandato “**Ven**” el cual denota una orden para el siguiente caballo.

6:4

“Entonces salio otro caballo, rojo, y al que estaba montado en el se le concedió quitar la paz de la tierra y que los hombres se mataran unos a otros; y se le dio una gran espada.”

1. **¿Qué significa este caballo rojo?** Algunos han sugerido que este caballo y el que lo montaba simbolizan guerra y sangre.
2. Este caballo puede simbolizar la persecución que los cristianos estaban a punto de enfrentar.
3. Jesús les dijo a sus discípulos que iban a enfrentar persecución (Mt. 10:21), aun por parte de sus familias.
4. Por lo tanto, la persecución que iba a venir por causa de Cristo y el Evangelio parece ser la mejor interpretación a este caballo rojo.
5. Los detalles mencionados en este texto básicamente son simbólicos.
6. La frase “los hombres se mataran unos a otros” denota la matanza de sus propios compatriotas.

6:5-6

“Cuando abrió el tercer sello, oí al tercer ser viviente que decía: Ven. Y mire, y he aquí, un caballo negro; y el que estaba montado en el tenia una balanza en la mano. Y oí como una voz en medio de los cuatro seres vivientes que decía: Un litro de trigo por un denario, y tres litros de cebada por un denario, y no dañes el aceite y el vino”

1. Ahora vemos un caballo negro el cual ha sido interpretado como símbolo de hambre.
2. Otros han interpretado este caballo y su montador como símbolo del dolor y tristeza.
3. En tiempos de guerra la comida vino a ser muy limitada. Los precios de la comida eran muy altos. Se dice que el trigo se vendía por \$6.40, la cebada por \$2.00. Un litro de trigo era la ración usual para un día de un hombre de trabajo. Cuando había guerra el costo era doce veces más alto.
4. Por consiguiente, el hambre siempre seguía a la guerra.
5. ¿Por qué se le da la orden de que no dañe el aceite y el vino? El texto no lo revela.

6:7-8

“Cuando abrió el cuarto sello, oí la voz del cuarto ser viviente que decía: Ven. Y mire, y he aquí, un caballo amarillento; y el que estaba montado en el se llamaba Muerte; y el Hades lo seguía. Y se les dio autoridad sobre la cuarta parte de la tierra, para matar con espada, con hambre, con pestilencia y con las fieras de la tierra.”

1. Este caballo amarillento y el que lo montaba, dicen algunos, simboliza pestilencia.
2. El que montaba este caballo amarillento llevaba el nombre de Muerte y el Hades, lugar de los muertos lo seguía.

3. Estos tenían autoridad sobre la cuarta parte de la tierra, para matar con espada, con hambre, con pestilencia y con fieras de la tierra.
4. Este es un lenguaje figurativo que denota el castigo que vendrá sobre los enemigos de la Iglesia.
5. Recordemos el mensaje central de los capítulos 6 al 9—Los enemigos de la Iglesia recibirán castigo si no desisten de perseguir a los cristianos.

6:9

“Cuando el Cordero abrió el quinto sello, vi debajo del altar las almas de los que habían sido muertos a causa de la palabra de Dios y del testimonio que habían mantenido.”

1. Ahora somos llevados a una escena en la cual vemos las almas de los que habían sido muertos por causa de servir a Dios y ser leales a Su palabra.
2. Como podemos ver, el Cordero es el único digno de abrir los sellos.



6:10

“Y clamaban a gran voz, diciendo: ¿Hasta cuando, oh Señor santo y verdadero, esperarás para juzgar y vengar nuestra sangre de los que moran en la tierra?”

1. Estas almas que habían sido muertas por causa de la palabra de Dios clamaban a gran voz con una pregunta, ¿Hasta cuando, oh Señor santo y verdadero, esperarás para juzgar y vengar nuestra sangre de los que moran en la tierra?
2. Este clamor básicamente significa una petición de vindicación y venganza por parte de Dios para un mundo que se había olvidado de Dios y había mal-tratado a Sus seguidores.
3. Este verso no debe de ser considerado como dando la idea de que estas almas se están quejando de la demora de Dios para traer juicio sobre sus enemigos. Las frases **“Santo y Verdadero”** nos ayudan a entender esta conclusión.
4. La frase **“los que moran en la tierra”** simbolizan los enemigos de Dios.

5. Estos cristianos están muy bien informados de que la venganza pertenece al Señor (Ro. 12:19).
6. Las almas que están en el altar son sin duda alguna aquellos que fueron muertos bajo el gobierno de Domiciano, el Emperador que los persiguió, y mato. Ahora, esto no significa que este es el caso exclusivamente, ya que puede significar todas las almas de los que han padecido por ser fieles a Cristo.
7. Mas adelante veremos como esta petición en forma de pregunta es contestada (Hebreos 13:5).

6:11

“Y se les dio a cada uno una vestidura blanca; y se les dijo que descansaran un poco mas de tiempo, hasta que se completara también el numero de sus consiervos y de sus hermanos que habrían de ser muertos como ellos lo habían sido.”

1. La vestidura blanca simboliza la victoria de las almas que habían muerto por causa de la palabra de Dios.
2. Estas almas habían ganado la victoria, y estaban en descanso, pero no en el descanso final del estado de gloria. Este estado de gloria vendría hasta después del juicio final.
3. A estas almas se les dice que descansen un poco de tiempo hasta que el tiempo de la persecución de los cristianos terminara. Esto no quiere decir que estos cristianos iban a esperar miles de años para ser vindicados.
4. La frase **“un poco de tiempo”** simboliza el corto tiempo que iban a esperar para ser vindicados.
5. ¿Cuánto es este poco tiempo? El texto no lo revela, sin embargo, el punto principal aquí es que recibirán un descanso completo en cierto tiempo.

6:12-13

“Vi cuando el Cordero abrió el sexto sello, y hubo un gran terremoto, y el sol se puso negro como cilicio hecho de cerda, y la luna toda se volvió como sangre, y las estrellas del cielo cayeron a la tierra, como la higuera deja caer sus higos verdes al ser sacudida por un fuerte viento.”

1. Es evidente que la apertura de este sexto sello trae una vista de juicio a la escena.
2. Algunos piensan que este juicio es el juicio final, sin embargo, este juicio no es el final sino mas bien el juicio que vendrá sobre los enemigos de la Iglesia.
3. En la apertura de este sexto sello Dios asegura a Su pueblo que serán vindicados, y la venganza de Dios será sobre sus enemigos.
4. El lenguaje que contemplamos en este pasaje nos recuerda mucho al lenguaje que encontramos en el Antiguo Testamento para denotar la venida de juicio sobre las naciones pecadoras (Is. 13:10, 13; 29:6; 50:3; Jer. 4:23ss, 28; Joel 2:31)
5. Basado en este lenguaje podemos concluir sin error que lo que se tiene en mente es juicio sobre los enemigos de Dios.

6:14-17

“Y el cielo desapareció como un pergamino que se enrolla, y todo monte e isla fueron removidos de su lugar. Y los reyes de la tierra, y los grandes, los comandantes, los ricos, los poderosos, y todo siervo y todo libre, se escondieron en las cuevas y entre las peñas de los montes; Y decían a los montes y a las peñas: Caed sobre nosotros y escondednos de la presencia del que esta sentado en el trono y de la ira del Cordero, porque ha llegado el gran día de la ira de ellos, y ¿Quién podrá sostenerse?”

1. Estos pasajes continúan la idea de juicio sobre las naciones, sobre los enemigos de la Iglesia.
2. Este lenguaje también lo encontramos en textos del Antiguo Testamento (Is. 34:4; Ez. 26:15, 18; 27:35).
3. La frase **“decían a los montes caed sobre nosotros y escondednos de la presencia del que esta sentado en el trono y de la ira del Cordero”** denota la desesperación que los enemigos de la Iglesia experimentarían.
4. La pregunta, ¿Quién podrá sostenerse? Denota como estos enemigos reconocen lo fuerte que es el juicio que viene sobre ellos.

CAPITULO 7

7:1

“Después de esto, vi a cuatro angeles de pie en los cuatro extremos de la tierra, deteniendo los cuatro vientos de la tierra, para que no soplara viento alguno, ni sobre la tierra ni sobre el mar ni sobre ningún árbol.”

1. Hasta este momento hemos visto como el sexto sello se ha abierto y el pueblo de la tierra ha intentado ocultarse de Dios, diciendo **“ha llegado el gran día de la ira de ellos, ¿y quien podrá sostenerse?”** (6:17).
2. Cuando toda esperanza parece perdida, cuatro angeles detienen los cuatro vientos del juicio hasta que el pueblo de Dios sea marcado como suyo. Solo entonces Dios abrirá el séptimo sello (8:1).
3. Los cuatro vientos simbolizan la retribución divina (Summers, p. 145).
4. La frase **“los cuatro extremos de la tierra”** no debe de ser considerada como dando la idea de que la tierra es cuadrada (Is. 40:22).

7:2-3

“Y vi a otro ángel que subía de donde sale el sol y que tenía el sello del Dios vivo; y gritó a gran voz a los cuatro angeles a quienes se les había concedido hacer daño a la tierra y al mar, diciendo: No hagáis daño, ni a la tierra ni al mar ni a los árboles, hasta que hayamos puesto un sello en la frente a los siervos de nuestro Dios.”

1. El juicio de Dios no tomara lugar hasta que los cristianos, pueblo de Dios, hayan sido sellados para su protección.
2. Dios tiene cuidado de Su pueblo y por esto no sufrirán daño (He. 13:5).

3. Un sello sobre un rollo o documento identifica y protege su contenido. Dios pone su gran sello sobre sus seguidores, identificándolos como suyos y garantizando la protección de sus almas. Eso muestra cuán valiosos somos para Él. Nuestro cuerpo puede ser herido, mutilado o incluso destruido, pero *nada* podrá dañar nuestra alma cuando hemos sido sellados por Dios.¹³
4. El sello será puesto en la frente de las personas dado a que la frente se usa para identificar a las personas.
5. Este sello también haría una distinción entre los seguidores de Satanás y los seguidores del Gran Dios.
6. 2 Timoteo 2:19 sería un excelente comentario para este verso.
7. Algunos han sugerido que el sello del Espíritu Santo esta siendo contemplado en este texto, sin embargo, no hay suficiente evidencia para llegar a esta conclusión, dado a que los cristianos reciben el sello del Espíritu Santo cuando obedecen y no después (Ef. 1:13-14).



7:4-8

“Y oí el numero de los que fueron sellados: ciento cuarenta y cuatro mil sellados de todas las tribus de los hijos de Israel. de la tribu de Juda fueron sellados doce mil; de la tribu de Rubén, doce mil; de la tribu de Gad, doce mil; de la tribu de Aser, doce mil; de la tribu de Neftali, doce mil; de la tribu de Manases, doce mil; de la tribu de Simeón, doce mil; de la tribu de Leví, doce mil; de la tribu de Isacar, doce mil; de la tribu de Zabulon, doce mil; de la tribu de José, doce mil, y de la tribu de Benjamín fueron sellados doce mil.”

1. Es interesante notar que Juan no vio el número de los 144,000 sino más bien, oyó el número.

¹³ *Biblia del diario vivir*. 2000, c1996 (electronic ed.) . Editorial Caribe: Nashville

2. Es imperativo que la persona considere este número (144,000) un número simbólico y no literal.
3. Los **“Testigos de Jehová”** lo toman literalmente y llegan a la conclusión de que solo 144,000 entraran al cielo.
4. Sus escritos dicen lo siguiente:
 - a. “La Biblia es conclusiva en predecir que el numero final de la congregación celestial será 144,000, de acuerdo al decreto de Dios.”¹⁴
 - b. “Todas las demás criaturas recibiendo vida en la mano de Dios por medio del reino no serán parte de la congregación de Dios, sino que vivirán en la tierra bajo el gobierno de Jesucristo y su congregación en los cielos.”¹⁵
5. El hermano Wayne Jackson dice lo siguiente en cuanto a interpretaciones como esta:
 - a. **“Debemos de enfatizar los siguientes dos puntos: Primero, la persona no puede tomar una sección simbólica de la Escritura e interpretarla de tal manera que contradiga otras porciones literales de la Biblia. Segundo, cualquier doctrina que implica algo absurdo es falsa y debe de ser rechazada. La teoría de la Watchtower concerniente a los 144,000 viola ambos de estos principios.”**¹⁶
6. Si los 144,000 deben de ser considerados de una manera literal, entonces la consistencia demanda que este grupo de donde son tomados también sea literal, esto es, israelitas literales. Esto significaría que nadie fuera de las 2 tribus estaría en el cielo. Esto excluiría a Abraham, Isaac y Jacob, ya que ellos nunca formaron parte de las tribus de Israel. Sin embargo, Jesús dijo en Mateo 8:11 que Abraham, Isaac y Jacob estarían en el reino de los cielos.
7. Esta doctrina también implicaría que ningún gentil estaría en el cielo, después de todo, el texto solo habla de 144,000 Israelitas.
8. Esto no es todo. Si vamos a considerar este numero un numero literal, entonces nadie de la tribu de Efraín y Dan estarán en el cielo. Esto excluiría personajes como el fiel Josué de Efraín y Sansón de Dan. Irónicamente, ambos de estos personajes son mencionados como héroes de la fe en Hebreos capítulo 11.
9. Otro punto ha considerar es el numero de la multitud que nadie podía contar, los cuales estaban en el cielo y no en una tierra renovada. Los que están presentes son de cada nación y linaje, y se dice que están delante del trono y delante del Cordero (7:9). ¡Este lugar debe de ser el cielo! (1:4; 4:2-10). Estos santos sirven a Dios constantemente en el templo (7:15), pero Apocalipsis 11:19 nos dice que el “templo de Dios que esta en el cielo”.
10. Si consideramos el capítulo 7 de Apocalipsis un capítulo para ser considerado literalmente, entonces debemos de llegar a la conclusión de que Jesús es un cordero literal.

¹⁴ Watchtower Bible and Tract Society, Inc., Let God Be True (Watch Tower Bible and Tract Society, Brooklyn, NY: 1952), p. 130. Como es normal en el caso de la publicación de los “Testigos” el nombre del autor no se provee. ¡Probablemente para ayudar a proteger el culpable!

¹⁵ Ibid

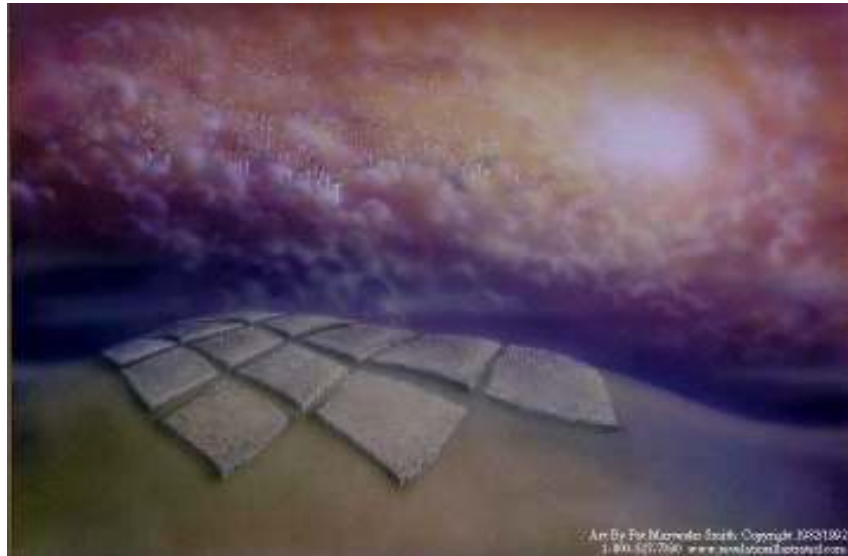
¹⁶ Wayne Jackson, Select Studies From The Book Of Revelation (Stockton, CA: Courier Publications, 1995), p. 45

11. También solo hombres vírgenes estarán en el cielo (14:3-4) ¡Lo sentimos por Pedro, quien fue casado, y quien no estará en el cielo conforme a la enseñanza falsa de los **“Testigos de Jehová”**!
12. Si esta no es la interpretación correcta de los 144,000 entonces la pregunta surge, ¿Cuál es? La respuesta es simple. Los 144,000 es un número simbólico que se usa para representar todos los creyentes fieles que estarán en el cielo. La frase **“de todas las tribus de Israel”** representa el Israel espiritual, la Iglesia, que esta compuesta tanto de los creyentes del Antiguo Testamento como del Nuevo. Aquí se enfatiza la universalidad de la salvación. Por lo tanto, el numero 144,000 simboliza lo completo, y denota la presencia de todos los seguidores de Dios y que nadie estará ausente en ese día.
13. El numero 12 simboliza religión organizada. El numero 1000 simboliza lo completo. Por lo tanto, aquí se enfatiza la Iglesia universal, todos los cristianos.
14. Note lo que los siguientes escritores han dicho en cuanto a esto:
 - a. “Una visión del cuidado de Dios por Su pueblo en medio de la tribulación terrenal... Estos eran la verdadera Israel, “la Israel de Dios” (Ga. 6:16);...Una visión de la victoria celestial de los mártires.” (D. Smith, p. 632)
 - b. “La Israel de la primera visión es coextensiva con toda la Iglesia...Las dos visiones presentan el mismo cuerpo, bajo diferentes condiciones.” (Swete, p. 99).
 - c. “¿Quiénes son los 144,000 que serán sellados? La respuesta que, aunque hay algunas dificultades, es mas conformable a las concepciones del Nuevo Testamento en general, así como aquellas del lenguaje apocalíptico—la única que no hace violencia al espíritu universal del libro—es que ellos son todo el cuerpo de la Iglesia... Los redimidos aquí son aquellos que han salido de toda nación y tribu...judíos y Gentiles iguales.” (Beckwith, pgs 535, 539)
15. Por lo tanto, como manera de resumen, llego a la conclusión de que estos 144,000 son simbólicos de la presencia de todos los redimidos de todas las naciones, aquellos que se han mantenido fieles al Creador.

7:9

“después de esto mire, y vi una gran multitud, que nadie podía contar, de todas las naciones, tribus, pueblos y lenguas, de pie delante del trono y delante del Cordero, vestidos con vestiduras blancas y con palmas en las manos.”

1. Normalmente la primera visión ha sido considerada como simbolizando el pueblo de Dios en la tierra (1-8), mientras que la siguiente visión simboliza el pueblo de Dios en el cielo (9-17).
2. Estas dos visiones han llevado a los comentarios a decir que los versos 1 al 8 son la Iglesia Militante, mientras que los versos 9 al 17 son la Iglesia Triunfante.
3. La frase **“de todas las naciones, tribus, pueblos y lenguas”** denota que todos tienen acceso a la salvación eterna.
4. La frase **“vestidos con vestiduras blancas”** denota la victoria que tienen.
5. Las palmas en las manos serian usadas para alabar a Dios.



7:10

“Y clamaban a gran voz, diciendo: La salvación pertenece a nuestro Dios que esta sentado en el trono, y al Cordero.”

1. Esta gran multitud reconoce que la salvación pertenece a nuestro Dios y al Cordero, Jesús.
2. Muchos han sugerido que la salvación aquí mencionada es la salvación eterna, y no la que se obtiene cuando uno obedece el Evangelio. En pocas palabras, la salvación final, la redención final.

7:11-12

“Y todos los angeles estaban de pie alrededor del trono y alrededor de los ancianos y de los cuatro seres vivientes, y cayeron sobre sus rostros delante del trono, y adoraron a Dios, diciendo: ¡Amen! La bendición, la gloria, la sabiduría, la acción de gracias, el honor, el poder y la fortaleza, sean a nuestro Dios por los siglos de los siglos. Amen.”

1. Esta es una hermosa vista en la cual vemos como los angeles del cielo caen sobre sus rostros delante del trono para adorar a Dios.
2. Ellos reconocen que la bendición, gloria, sabiduría, acción de gracias, honor, poder y fortaleza son de Dios por todos los siglos.
3. La palabra **“Amen”** se usa para afirmar esta declaración.

7:13-17

“Y uno de los ancianos hablo diciéndome: Estos que están vestidos con vestiduras blancas, ¿Quiénes son y de donde han venido? Y yo le respondí: Señor mió, tu lo sabes. Y el me dijo: Estos son los que vienen de la gran tribulación, y han lavado

sus vestiduras y las han emblanquecido en la sangre del Cordero. Por esto están delante del trono de Dios, y le sirven día y noche en su templo; y el que esta sentado en el trono extenderá su tabernáculo sobre ellos. Ya no tendrán hambre ni sed, ni el sol los abatirá, ni calor alguno, pues el Cordero en medio del trono los pastoreara y los guiara a manantiales de aguas de vida, y Dios enjugara toda lagrima de sus ojos.”

1. Estos versos nos enseñan la razón del porque esta gran multitud se encuentra en el cielo con vestiduras blancas.
2. Estos cristianos son los que han sufrido por el Señor y han lavado sus vestiduras con la sangre del Cordero, la única fuente con la cual podemos vencer.
3. Aquí vemos como todos los que permanecen fieles hasta el fin podrán gozar de una hermosa estancia en los cielos para siempre. Este es el punto principal de este lenguaje figurativo.
4. La frase **“le sirven día y noche en su templo”** denota la permanencia de cada uno de ellos, y el porque están allí.
5. La frase **“Ya no tendrán hambre ni sed, ni el sol los abatirá, ni calor alguno”** denota la comodidad que tendrán en el cielo. ¡Será un lugar totalmente hermoso!
6. La presencia de Jesucristo hará el cielo un lugar hermoso y cómodo.
7. La frase **“El Cordero en medio del trono los pastoreara y los guiara a manantiales de aguas de vida, y Dios enjugara toda lagrima de sus ojos”** denota lenguaje figurativo que tiene como propósito consolar a los cristianos que están siendo perseguidos para que ellos deseen estar en el cielo.
8. Por lo tanto, el capítulo 7 presenta dos visiones que tienen como propósito mostrar la protección de Dios para con Su pueblo la final victoria de todos aquellos que permanecen firmes hasta el fin.

CAPITULO 8

8:1

“Cuando el Cordero abrió el séptimo sello, hubo silencio en el cielo como por media hora.”

1. El Cordero es lenguaje figurativo usado para referirse a Jesús.
2. Aquí vemos como el séptimo sello es abierto.
3. Hasta este punto ha habido mucho ruido de truenos (4:5), los cánticos de los seres vivientes (4:8), los ancianos hablando (4:11), angeles (5:12), y todas las cosas creadas (5:13), el lloro de aquellos debajo del altar (6:10), el clamor de la multitud.
4. La mención del silencio se usa para enfatizar lo que esta a punto de suceder.
5. Otros han interpretado este silencio como dando la idea de que Dios tomo una pausa antes de continuar con Su juicio.
6. Toda la atención del cielo esta enfocada en lo que esta a punto de suceder.

8:2

“Y vi a los siete ángeles que están de pie delante de Dios, y se les dieron siete trompetas.”

1. Estos siete angeles no son literales, sino figurativos, representando lo completo.
2. Aquí somos introducidos a las siete trompetas que también representan el juicio de la ira de Dios sobre los enemigos de la Iglesia.
3. Los angeles siempre son los mensajeros de Dios, y en esta ocasión, son los que llevan el juicio Divino para destruir a los enemigos de la Iglesia.



8:3

“Otro ángel vino y se paro ante el altar con un incensario de oro, y se le dio mucho incienso para que lo añadiera a las oraciones de todos los santos sobre el altar de oro que estaba delante del trono.”

1. Aquí encontramos lenguaje del Antiguo Testamento.
2. Se usaba un incensario lleno de brasas encendidas en el templo para la adoración. El incienso se echaba sobre las brasas y el humo fragante subía, simbolizando la oración de los creyentes que asciende hasta Dios (véase Éxodo 30.7–9).¹⁷

8:4

“Y de la mano del ángel subió ante Dios el humo del incienso con las oraciones de los santos.”

1. Aquí vemos como las oraciones de los santos llegan hasta la presencia de Dios.
2. Dios tenía sus oídos muy bien abiertos a las peticiones de estos santos.
3. La Biblia nos enseña que podemos llegar con mucha confianza hasta el trono de Dios por medio de nuestras oraciones (He. 4:16).
4. Este lenguaje seria de mucho consuelo para los santos que estaban siendo perseguidos.

¹⁷*Biblia del diario vivir*. 2000, c1996 (electronic ed.) . Editorial Caribe: Nashville

8:5

“Y el ángel tomo el incensario, lo lleno con el fuego del altar y lo arroja a la tierra, y hubo truenos, ruidos, relámpagos y un terremoto.”

1. Esto significa que Dios está a punto de ejecutar Su juicio e ira sobre los enemigos de la Iglesia.
2. Los truenos, ruidos, relámpagos y terremoto son usados para denotar el poder y la ira de Dios sobre los enemigos de la Iglesia (ver Is. 29:6; Joel 3:16).

8:6

“Entonces los siete ángeles que tenían las siete trompetas se prepararon para tocarlas.”

1. El juicio está a punto de manifestarse. Este es el punto central de este texto.
2. Estos ángeles se preparan para el mandato por parte del Señor.
3. Podemos imaginarnos como se preparan y acercan las trompetas a sus bocas para sonarlas.

8:7-12

“El primero tocó la trompeta, y vino granizo y fuego mezclados con sangre, y fueron arrojados a la tierra; y se quemó la tercera parte de la tierra, se quemó la tercera parte de los árboles y se quemó toda la hierba verde. El segundo ángel tocó la trompeta, y algo como una gran montaña ardiendo en llamas fue arrojado al mar, y la tercera parte del mar se convirtió en sangre. Y murió la tercera parte de los seres que estaban en el mar y que tenían vida; y la tercera parte de los barcos fue destruido. El tercer ángel tocó la trompeta, y cayó del cielo una gran estrella, ardiendo como una antorcha, y cayó sobre la tercera parte de los ríos y sobre los manantiales de las aguas. Y el nombre de la estrella es Ajenjo; y la tercera parte de las aguas se convirtió en ajenjo, y muchos hombres murieron por causa de las aguas, porque se habían vuelto amargas. El cuarto ángel tocó la trompeta, y fue herida la tercera parte del sol, la tercera parte de la luna y la tercera parte de las estrellas, para que la tercera parte de ellos se oscureciera y el día no resplandeciera en su tercera parte, y asimismo la noche.”

1. Las escenas de las siete trompetas nos recuerdan de las plagas de Egipto, las cuales tienen que ver con el juicio de Dios (Swete, p. 110).
2. Todo este lenguaje debe de ser considerado figurativo y no literal, significando el juicio de la ira de Dios sobre los enemigos de la Iglesia—El gobierno Romano.
3. No hay necesidad de presionar los detalles de este lenguaje apocalíptico.
4. Debemos de recordar que los únicos que sufren por causa de la ira de Dios son los enemigos y no el pueblo del Creador.
5. Recordemos que ellos fueron sellados para ser protegidos (capítulo 7).
6. El Ajenjo se usa para simbolizar el castigo (Jer. 9:15; 23:15).
7. Roma está a punto de probar la amargura del castigo de Dios por perseguir a Su pueblo.

8. La oscuridad siempre ha sido símbolo de juicio en el Antiguo Testamento (Mounce, p. 188).

8:13

“Entonces mire, y oí volar a un águila en medio del cielo, que decía a gran voz: ¡Ay, ay, ay, de los que habitan en la tierra, a causa de los toques de trompeta que faltan, que los otros tres angeles están para tocar!”

1. Algunos han dicho que la palabra “**ángel**” es mejor que la palabra “**águila**”. El interlineal Griego muestra la palabra AETOU (Águila), en vez de ANGELOS (Ángel).
2. Aquí podemos contemplar un lenguaje que en realidad debería de poner a pensar a todos aquellos que pelean en contra del pueblo de Dios.
3. Podemos observar una escena de un gran juicio de ira contra los enemigos de Dios.
4. La frase “**los que habitan en la tierra**” denota todos aquellos que no son cristianos y que se consideran enemigos de la Iglesia.
5. ¡Esto no es todo, falta mucho por venir!
6. En pocas palabras se le dice a los enemigos de Dios que todavía no lo han visto todo.

CAPITULO 9

9:1

“El quinto ángel toco la trompeta, y vi una estrella que había caído del cielo a la tierra, y se le dio la llave del pozo del abismo.”

1. ¿Quién es esta estrella? Aunque ha habido mucha disputa en cuanto a quien es, la mayoría esta de acuerdo de que esta estrella personifica a Satanás.
2. La “**estrella**” generalmente simboliza alguien de rango o posición (así como hoy en día “**las estrellas de cine**” o las “**estrellas**” que se le ponen en la insignia de los militares).
3. Esta estrella en particular cayo del cielo. Recordemos lo que Jesús dijo en Lucas 10:18 “**Yo veía a Satanás caer del cielo como un rayo.**”
4. El que la estrella de este verso sea considerara Satanás ciertamente se relaciona a lo que se dice de Satanás en el capítulo 12:7ss.
5. El hermano Hailey comenta lo siguiente, “**Esta estrella aparece como la antitesis del lucero de la mañana de 22:16, y de El quien tiene las llaves de la Muerte y el Hades, 1:18. Las consecuencias que esta estrella produce sobre la tierra no puede ser nada mas que el trabajo de Satanás**” (225).
6. El hermano Richard Rogers esta de acuerdo que “**la estrella**” en este contexto es Satanás (pg. 31).
7. El hermano Roberson dice que esta estrella que cayó esta en contraste con el lucero de la mañana, siendo el último Cristo y el primero Satanás.
8. La información dada en la Escritura, mas la información adicional concerniente a los angeles caídos en 2 Pedro 2:4 y Judas 6 sugieren que Satanás es en realidad un

ángel caído de un notable rango quien estuvo descontento con su posición en el cielo.

9. La frase **“el abismo”** parece simbolizar la morada de los angeles caídos, los espíritus inmundos; un lugar de restricción y castigo (Maxie Boren, p. 72).
10. Lucas 8:31 nos ayuda a poder entender el abismo que se menciona en este pasaje, **“Y le rogaron que no les ordenara irse al abismo.”**
11. El **“abismo” también** parece ser el lugar donde Satanás fue arrojado por un periodo de tiempo (Ap. 20:10, 14-15).
12. Por lo tanto, el abismo simboliza la morada presente del diablo y sus demonios.
13. El hermano Pack lo iguala con lo que el lenguaje Griego llama Tártaro (la palabra usada en 2 P. 2:4), el lugar temporal de restricción y castigo esperando el día del juicio final.
14. La frase **“se le dio la llave”** simboliza y nos dice simplemente que Dios permitió que Satanás y sus ayudantes tuvieran cierto grado de poder. Este poder esta limitado. Este permiso se permitió para que Dios pudiera llevar a cabo sus propósitos divinos en el panorama general de las cosas (Boren, p. 72).

9:2

“Cuando abrió el pozo del abismo, subió humo del pozo como el humo de un gran horno, y el sol y el aire se oscurecieron por el humo del pozo.”

1. Muchos han considerado el humo de este pozo como símbolo del engaño, pecado, dolor, degrado moral (Hendriksen).
2. Todo esto puede simbolizar la falsa religión, y la influencia que tiene en las personas que son afectadas por ella.
3. La frase **“y el sol y el aire se oscurecieron por el humo del pozo”** denota como las personas son afectadas por la influencia de los poderes de Satanás (2 Co. 4:4)

9:3

“Y del humo salieron langostas sobre la tierra, y se les dio poder como tienen poder los escorpiones de la tierra.”

1. Algunos han concluido que estas langostas y escorpiones son tanques de guerra, sin embargo, esto seria algo absurdo.
2. Las langostas han sido usadas en el pasado por Dios para traer juicio y castigo sobre sus enemigos (Ex. 10:1-20; Dt. 28:38; 1 R. 8:35-37; 2 Cr. 7:13ss; Joel 2:1-2)
3. Las langostas y escorpiones son símbolo de castigo, el cual Dios permite.
4. Los escorpiones son símbolo de dolor.

9:4

“Se les dijo que no dañaran la hierba de la tierra, ni ninguna cosa verde, ni ningún árbol, sino solo a los hombres que no tienen el sello de Dios en la frente.”

1. Las verdaderas langostas y escorpiones son conocidos por devorar la vegetación, sin embargo, en esta ocasión se les limita el poder.

2. El poder de estas langostas y escorpiones es limitado, y se les da orden de no dañar la hierba de la tierra, ni ninguna cosa verde, ni árbol, sino solo a los hombres que no tienen el sello de Dios en la frente.
3. Aquí podemos observar como el pueblo de Dios no puede ser dañado, ya que son protegidos por Dios (1 Jn. 5:18; Jn.16:33; 2 Ti. 2:19).

9:5

“No se les permitió matar a nadie, sino atormentarlos por cinco meses; y su tormento era como el tormento de un escorpión cuando pica al hombre.”

1. Aquellos que no tienen el sello de Dios recibirán el dolor de este castigo. No recibieron la muerte, sino la agonía, dolor, y desesperación.
2. El siguiente verso muestra lo profundo que era el dolor de estas personas.
3. Las picadas de un escorpión duelen mucho, y en ocasiones, estas picadas son fatales.
4. La referencia a **“cinco meses”** básicamente representa tiempo definido.

9:6

“En aquellos días los hombres buscaran la muerte y no la hallaran; y ansiaran morir, y la muerte huirá de ellos.”

1. Como podemos ver, aquí vemos la descripción del terrible dolor que reciben aquellos que no tienen el sello en sus frentes.
2. Aquí vemos los resultados de no hacer la voluntad de Dios.

9:7-10

“Y el aspecto de las langostas era semejante al de los caballos dispuestos para la batalla, y sobre sus cabezas tenían como coronas que parecían de oro, y sus caras eran como rostros humanos. Tenían cabellos como cabellos de mujer, y sus dientes eran como de leones. También tenían corazas como corazas de hierro; y el ruido de sus alas era como el estruendo de carros, de muchos caballos que se lanzan a la batalla. Tienen colas parecidas a escorpiones, y aguijones; y en sus colas esta su poder para hacer daño a los hombres por cinco meses.”

1. El propósito de este lenguaje es producir impresión en la mente del lector.
2. Estas langostas estaban listas y dispuestas para la orden de batalla.
3. Aquí vemos la descripción de estas langostas, cual descripción, nuevamente, tiene como propósito enfatizar la impresión en nuestras mentes.

9:11

“Tienen sobre ellos por rey al ángel del abismo, cuyo nombre en hebreo es Abaddon, y en griego se llama Apolion.”

1. Es imperativo que no nos dejemos engañar en cuanto a creer que el nombre Apolion tiene referencia a Napoleón (este personaje Napoleón no estaba en existencia al momento de escribirse Apocalipsis).

2. El nombre Abaddon, Apollyon es otro nombre para referirse a Satanás, quien también es conocido como un ángel del abismo.

9:12

“El primer ¡ay! Ha pasado; he aquí, aun vienen dos ayes después de estas cosas.”

1. En pocas palabras, todavía hay más que esta por venir.

9:13-15

“El sexto ángel tocó la trompeta, y oí una voz que salía de los cuatro cuernos del altar de oro que está delante de Dios, y decía al sexto ángel que tenía la trompeta: Suelta a los cuatro ángeles que están atados junto al gran río Eufrates. Y fueron desatados los cuatro ángeles que habían sido preparados para la hora, el día, el mes y el año, para matar a la tercera parte de la humanidad.”

1. El comentarista Coffman dice lo siguiente en cuanto a la sección del 13 al 21, **“Aquí empieza el segundo ay, realmente como desarrollo del primero. Esto es la historia de la langosta en su fase II. Se trata de la última apelación para que los hombres renuncien a sus malos caminos y entreguen sus corazones al Creador. Este ay, por estar tan cerca del juicio final, podría indicar que nunca antes se vio tanto sufrimiento y muerte sobre la tierra como el que habrá de ocurrir poco antes de la segunda venida y el juicio final”** (*James Burton Coffman, p. 209*).
2. El Eufrates nació en el Edén, de donde se originaron los males de la humanidad, después del pecado de Adán. Fue en el Edén donde se pronunció la sentencia de muerte contra el pecador: “el día que de él comieres, ciertamente morirás” (Gen 2:17).
3. El río Eufrates no debe de ser considerado desde un punto de vista literal, sino simbólico. El uso de este río no es geográfico, sino simbólico. Hailey dice que las fuerzas vengativas de Dios eran restringidas hasta que Él decidiera (Hailey, p. 235).
4. El río Eufrates tomó un lugar muy importante en la historia de Israel. Usted puede leer acerca de este río en las siguientes referencias (Gen. 15:18; 1 R. 4:21; Is. 8:5-8).
5. El número cuatro es el número de la creación, y por consiguiente puede representar el juicio universal.
6. El juicio de Dios continúa siendo anunciado.

9:16

“Y el número de los ejércitos de los jinetes era de doscientos millones; yo escuché su número.”

1. El número **“doscientos millones”** debe de ser considerado simbólico representando una enorme cantidad.
2. Juan no vio este número, sino más bien lo escuchó.

3. Los números en lenguaje apocalíptico se usan para enfatizar cierto tiempo definido.

9:17

“Y así es como vi en la visión los caballos y a los que los montaban: los jinetes tenían corazas color de fuego, de jacinto y de azufre; las cabezas de los caballos eran como cabezas de leones, y de sus bocas salía fuego, humo y azufre.”

1. Este lenguaje describe, representa la ira de Dios (azufre, etc.).
2. La frase **“de leones”** probablemente simboliza la fuerza y valor de estos jinetes.
3. La frase **“fuego, humo y azufre”** casi siempre son usados para simbolizar la ira del juicio de Dios sobre sus enemigos.

9:18

“La tercera parte de la humanidad fue muerta por estas tres plagas: por el fuego, el humo y el azufre que salían de sus bocas.”

1. Aquí vemos como la ira de Dios se hace manifiesta sobre los enemigos de la Iglesia.
2. Las frases **“fuego, humo y azufre”** simbolizan castigo.
3. Las plagas en lenguaje del Antiguo Testamento denotan la visitación divina de castigo sobre los enemigos de Dios.

9:19

“Porque el poder de los caballos esta en su boca y en sus colas; pues sus colas son semejantes a serpientes, tienen cabezas y con ellas hacen daño.”

1. Aquí básicamente se describe el daño que pueden hacer estos caballos.
2. El castigo de Dios se describe por medio de este lenguaje.
3. La palabra **“serpiente”** denota castigo.

9:20-21

“Y el resto de la humanidad, los que no fueron muertos por estas plagas, no se arrepintieron de las obras de sus manos ni dejaron de adorar a los demonios y a los ídolos de oro, de plata, de bronce, de piedra y de madera, que no pueden ver ni oír ni andar; y no se arrepintieron de sus homicidios ni de sus hechicerías ni de su inmoralidad ni de sus robos.”

1. Este lenguaje muestra claramente como los enemigos de Dios no quisieron arrepentirse.
2. Aquí aprendemos como lo que ha sucedido hasta este momento tiene como propósito llevar a los enemigos de Dios a arrepentirse para no ser castigados.
3. Pero, dado a que no quieren arrepentirse, el juicio de Dios vendrá sobre ellos.
4. Este pasaje también muestra la falsa religión de la idolatría que se llevaba acabo en Roma.

5. Aquí se describe como los ídolos no pueden hacer nada (ver Salmo 115 & Hechos 17:29).
6. Cuando las personas no desean arrepentirse, el juicio y la ira de Dios los visita.

CAPITULO 10

En los capítulos 10 al 11 vemos como los cristianos son consolados (10-11).

El capitulo 11:15 sirve como el tema central del libro.

10:1-3

“Y vi a otro ángel poderoso que descendía del cielo, envuelto en una nube; y el arco iris estaba sobre su cabeza, y su rostro era como el sol, y sus pies como columnas de fuego; y tenia en su mano un librito abierto. Y puso el pie derecho sobre el mar y el izquierdo sobre la tierra; y grito a gran voz, como ruge un león; y cuando grito, los siete truenos emitieron sus voces.”

1. Algunos han llegado a la conclusión de que este ángel es Jesús dado a algunas similitudes que encontramos en este pasaje (que descendía del cielo, rostro como el sol, pies como columnas de fuego).
2. Sin embargo, las similitudes con prueban de que este sea el caso.
3. La descripción de este pasaje muestra que era un ángel de alto rango, quien iba a llevar una misión especial.
4. La palabra “**arcoiris**” nos recuerda del juicio divino de Dios sobre Sus enemigos.
5. Toda esta descripción tiene como propósito mostrarnos lo poderoso que era este ángel y la misión que iba a llevar a cabo.



10:4

“Después que los siete truenos hablaron, iba yo a escribir, cuando oí una voz del cielo que decía: Sella las cosas que los siete truenos han dicho y no las escribas.”

1. Este libro no debe de ser confundido con el libro mencionado en el capítulo 5.
2. Este librito simplemente establece un aspecto de los propósitos de Dios, y tal librito ya estaba abierto y Juan podía asimilar su mensaje.
3. El significado de este librito es dado a conocer en los versos 9 al 11.
4. Mientras Juan estaba a punto de llevar a cabo su misión de escribir las cosas que había visto (1:11, 19), escucho una voz del cielo que le dijo que no lo hiciera.
5. Nunca nos daremos cuenta de lo que estos siete truenos han dicho, dado a que Juan fue dirigido a no escribirlas.
6. Probablemente sucedió así para dar a conocer a los santos que Dios tiene cosas secretas guardadas para asistir a Su pueblo.
7. El hombre no puede conocer todos los caminos de Dios, pero si puede estar seguro de que Su protección nunca se apartara de ellos.

10:5-7

“Entonces el ángel que yo había visto de pie sobre el mar y sobre la tierra, levanto su mano derecha al cielo, y juro por el que vive por los siglos de los siglos, quien creo el cielo y las cosas que en el hay, y la tierra y las cosas que en ella hay, y el mar y las cosas que en el hay, que ya no habrá dilación, sino que en los días de la voz del séptimo ángel, cuando esté para tocar la trompeta, entonces el misterio de Dios será consumado, como El anuncio a sus siervos los profetas.”

1. Los juramentos se llevaban acabo para confirmar y asegurar la declaración que se había hecho (ver Gen. 14:22; Dt. 32:40; Ez. 20:5ss; Dn. 12:7; Jueces 8:19; 2 S. 2:27; Jer. 38:16).
2. En esta ocasión el juramento se lleva acabo para consolar a los santos de que el juicio esta confirmado y que si sucederá.
3. El hecho de que el pie del ángel este en el mar y sobre la tierra denota que el juramento envuelve todo.
4. **¿A que se refiere la frase “no habrá dilación?”** Sin duda alguna, esta frase denota que no habrá dilación para llevar acabo los juicios eternos de la ira de Dios sobre los enemigos. Manteniéndolo en su contexto general, esta seria la mejor explicación.
5. Otros han llegado a la conclusión de que esta frase indica que ya no habrá dilación para el cumplimiento del propósito divino en cuanto a la fortuna de la Iglesia en la tierra (Hailey, p. 244).
6. La frase **“entonces el misterio de Dios será consumado, como El anuncio a sus siervos los profetas”** pudiera ser referencia al fin del mundo cuando Dios consume sus propósitos eternos para con Su pueblo. Esta **pudiera** ser una interpretación.
7. La frase **“misterio”** pudiera ser referencia a la dispensación del Evangelio.

10:8

“Y la voz que yo había oído del cielo, la oí de nuevo hablando conmigo, y diciendo: Ve, toma el libro que esta abierto en la mano del ángel que esta de pie sobre el mar y sobre la tierra.”

1. A Juan se le ordena tomar el libro que esta abierto en la mano del ángel que esta de pie sobre el mar y sobre la tierra.
2. Nuevamente, la frase **“de pie sobre el mar y sobre la tierra”** denota el alcance inclusivo de Su mensaje (Hailey, p. 247).

10:9-10

“Entonces fui al ángel y le dije que me diera el librito. Y el me dijo: Tómallo y devóralo; te amargara las entrañas, pero en tu boca será dulce como la miel. Tome el librito de la mano del ángel y lo devore, y fue en mi boca dulce como la miel; y cuando lo comí, me amargo las entrañas.”

1. Este lenguaje nos recuerda a la visión de Ezequiel en la cual se le dice que tome el rollo y que lo coma (Ez. 2:8-3:3; también leer Jer. 15:16ss).
2. Algunos han sugerido que lo amargo en las entrañas es referencia al mensaje de ira que envolvía, mientras que lo dulce en la boca seria un aliento para los cristianos que estaban siendo perseguidos.
3. Las palabras del Señor pueden ser miel a nuestra boca, pero a la misma vez, si no estamos bien delante de Su presencia pueden ser amargas.

10:11

“Y me dijeron: Debes profetizar otra vez acerca de muchos pueblos, naciones, lenguas y reyes.”

1. La frase **“me dijeron”** puede ser referencia a la voz de los angeles como también la voz del Señor.
2. La frase **“debes profetizar otra vez”** indica que hay mas profecías que necesitan ser presentadas por Juan.
3. La profecía que Juan debía de presentar iba a incluir muchos pueblos, naciones, lenguas y reyes, lenguaje que básicamente describe todos en general.

CAPITULO 11

11:1

“Me fue dada una caña de medir semejante a una vara, y alguien dijo: Levántate y mide el templo de Dios y el altar, y a los que en el adoran.”

1. Las medidas en esta sección del texto indican protección por parte de Dios, al menos la mayoría de los comentaristas están de acuerdo en que este es el significado.
2. La protección se puede ver en que la presencia de Dios estaba en el Templo, y por consiguiente, la presencia de Dios esta con estos santos perseguidos.
3. Esta es una idea. La otra idea del significado de estas medidas sugiera separación y distinción. Esta separación tiene que ver con lo santo y lo que no es santo. La idea de esta separación se puede ver en el siguiente verso.
4. El templo de Dios en el Nuevo Testamento son los cristianos (1 Co. 3:16-17). La palabra “sois” templo esta en el género plural, lo cual indica todos los creyentes que están en Cristo.
5. Recordemos que el Nuevo Testamento trata con cristianos, los verdaderos judíos, la verdadera Israel, que es la Iglesia.
6. Las medidas también indican orden y exactitud.
7. Este pasaje también es lenguaje del Antiguo Testamento, ya que en cuanto al Templo de Dios, Ezequiel 42:20 habla de las medidas.
8. Y en cuanto a las medidas Zacarías 2:1-5 nos habla de medidas también.
9. Algunos sugieren que la palabra “Templo” debería de ser mejor traducida “Santuario” ya que la palabra Templo usada en este texto sugiere el significado de un Santuario.

11:2

“Pero excluye el patio que esta fuera del templo, no lo midas, porque ha sido entregado a las naciones, y estas hollaran la ciudad santa por cuarenta y dos meses.”

1. Aunque la protección de Dios esta con estos cristianos, la verdad continua de que los cristianos sufrirán, ya que el sufrimiento es parte de su llamado.
2. Esta parte del texto indica que los gentiles, los enemigos de la Iglesia se les ha permitido hacer daño al pueblo de Dios.
3. Sin embargo, este daño será por un corto tiempo, luego los enemigos serán castigados.
4. La santa ciudad representa la Iglesia.
5. El tiempo de cuarenta y dos meses representa tiempo indefinido, un corto tiempo.
6. El numero cuarenta y dos meses es lo mismo como 3 años y medio, y en el calendario de los judíos de 360 días, equivale a 1, 260 días. Esta es la misma expresión que aparece en 12:14 (Milo Hadwin).
7. En este texto se puede observar la protección y la persecución de los cristianos.

8. La Biblia nos ha exhortado en cuanto al hecho de que los cristianos van a sufrir (2 Ti. 3:12; Fil. 1:29; Jn. 16:33; Hch. 14:22).

11:3

“Y otorgare autoridad a mis dos testigos, y ellos profetizaran por mil doscientos sesenta días, vestidos de cilicio.”

1. La frase **“los dos testigos”** básicamente representa la fuerza del testimonio que será presentado.
2. El numero dos siempre ha representado fuera, como en los dos o tres testigos del Antiguo y Nuevo Testamento.
3. 1260 días indica 3 años y medio y 42 meses. Esto representa un tiempo definido.
4. La frase **“vestidos de cilicio”** representa lamentación y dolor.
5. Durante la predicación del Evangelio en el imperio romano, los cristianos sufrían mientras daban testimonio de la verdad.

11:4

“Estos son los dos olivos y los dos candeleros que están delante del Señor de la tierra.”

1. Los Olivos proveen aceite para las lámparas (Zacarías 4:2-14). En esta cita se emplea el mismo simbolismo.
2. Probablemente el simbolismo aquí represente la fuerza de la predicación del Evangelio.
3. La frase **“delante del Señor de la tierra”** denota que estos testigos tienen la aprobación del Señor.



11:5

“Y si alguno quiere hacerles daño, de su boca sale fuego y devora a sus enemigos; así debe morir cualquiera que quisiera hacerles daño.”

1. Este lenguaje básicamente denota la protección divina que tienen los dos testigos para poder llevar a cabo su tarea.
2. ¡Nada ni nadie podrá detenerlos!

11:6

“Estos tienen poder para cerrar el cielo a fin de que no llueva durante los días en que ellos profetizan; y tienen poder sobre las aguas para convertirlas en sangre, y para herir la tierra con toda suerte de plagas todas las veces que quieran.”

1. El simbolismo de este versículo alude al caso de Elías y de Moisés (1 R. 17:1; 18; Stg 5:16-17; Ex. 7:20)
2. Dios estaba con Elías y Moisés dándoles poder sobre el enemigo, así también los **“dos testigos”** son acompañados por Dios para llevar a cabo la obra indicada.
3. ¡Ningún poder humano puede detenerles!

11:7

“Cuando hayan terminado de dar su testimonio, la bestia que sube del abismo hará guerra contra ellos, los vencerá y los matará.”

1. Note lo que dice el texto **“cuando hayan terminado de dar su testimonio”**.
2. Esto indica que pudieron llevar a cabo su misión de testificar.
3. Nada pudo detener la siembra de la verdad por todas partes (Col. 1:23; Ro. 15:19)
4. La bestia los matará después de que hayan terminado su misión.
5. Aquí se menciona el gran enemigo de la verdad, sin embargo, no es tratado con mas detalles hasta el capítulo 13.
6. La bestia logro matar a los testigos, pero ya era tarde, porque habían completado su obra durante su vida.

11:8

“Y sus cadáveres yacerán en la calle de la gran ciudad, que simbólicamente se llama Sodoma y Egipto, donde también su Señor fue crucificado.”

1. Los cadáveres aquí mencionados son los de los dos testigos.
2. La ciudad Sodoma representa la corrupción moral.
3. La ciudad de Egipto representa la esclavitud del pecado.
4. El lugar donde Jesús fue crucificado puede significar el rechazo de la Palabra de Dios.

11:9-10

“Y gente de todos los pueblos, tribus, lenguas y naciones, contemplaran sus cadáveres por tres días y medio, y no permitirán que sus cadáveres sean sepultados. Y los que moran en la tierra se regocijaron por ellos y se alegraron, y se enviaron regalos unos a otros, porque estos dos profetas atormentaron a los que moran en la tierra.”

1. En estos versículos podemos ver lo impío que son los que habitan en la tierra al celebrar la muerte de los dos testigos.
2. No permitieron enterrarlos como es debido.
3. Estos impíos se daban gusto al ver los cadáveres por tres días y medio.
4. Satanás y sus seguidores siempre se gozaron al ver como el pueblo de Dios sufre.
5. La frase **“porque estos dos profetas atormentaron a los que moran en la tierra” denota** como la Palabra de Dios es tormento para aquellos que no desean obedecerla.
6. La predicación de la Palabra de Dios siempre será un aguijón en la carne para Satanás y sus aliados.

11:11

“Pero después de los tres días y medio, el aliento de vida de parte de Dios vino a ellos y se pusieron en pie, y gran temor cayo sobre quienes los contemplaban.”

1. Los enemigos de Dios, al enviarse regalos y celebrar la supuesta derrota de los testigos, estaban cantando victoria antes de tiempo.
2. En este versículo podemos ver como Dios no desampara a Su pueblo (Sal. 34:19; He. 13:5)
3. La frase **“el aliento de vida vino a ellos y se pusieron de pie”** nos recuerda al gran apóstol Pablo, quien después de haber sido apedreado en Listra, se puso de pie, y siguió predicando el Evangelio.
4. La frase **“y gran temor cayo sobre quienes los contemplaban”** denota el final de su celebración

11:12

“Entonces oyeron una gran voz del cielo que les decía: Subid acá. Y subieron al cielo en la nube, y sus enemigos los vieron.”

1. Aquí podemos ver una escena de victoria y consolación para el pueblo de Dios.
2. A la misma vez podemos ver una escena de derrota para los enemigos de Dios, quienes habían pensado que la Palabra ya no iba a atormentarlos.

11:13

“En aquella misma hora hubo un gran terremoto y la décima parte de la ciudad se derrumbo, y siete mil personas murieron en el terremoto, y los demás, aterrorizados, dieron gloria al Dios del cielo.”

1. En este versículo podemos observar como el Juicio Divino de Dios continua su curso.
2. El pueblo de Dios seguirá siendo vindicado.
3. Recordemos el clamor de 6:10 **“Y clamaban a gran voz, diciendo: ¿Hasta cuando, oh Señor santo y verdadero, esperarás para juzgar y vengar nuestra sangre de los que moran en la tierra?”**
4. Aquí, así como en muchos pasajes de Apocalipsis, podemos ver la respuesta a este clamor.
5. Después de gozar al ver como el pueblo de Dios sufre, ahora dan gloria al Dios del cielo.
6. Esto será exactamente lo que sucederá en aquel día. Muchos desearan dar gloria a Dios, pero será demasiado tarde.
7. Es interesante que el texto no elabora más en cuanto a la actitud de estas personas, como para dar la idea de que Dios acepto esta alabanza.

11:14

“El segundo ¡ay! ha pasado; he aquí, el tercer ¡ay! viene pronto.”

1. El primer ¡ay! se encuentra en 9:12
2. El segundo ¡ay! se encuentra en 11:14
3. El significado es simple: ¡Todavía hay aun más por venir!

11:15

“El séptimo ángel toco la trompeta, y se levantaron grandes voces en el cielo, que decían: El reino del mundo ha venido a ser el reino de nuestro Señor y de su Cristo; y El reinara por los siglos de los siglos.”

1. Este es nuestro texto central del libro de Apocalipsis.
2. ¡La Victoria es de nuestro Señor Jesucristo y de todos aquellos que están de Su lado!

11:16-17

“Y los veinticuatro ancianos que estaban sentados delante de Dios en sus tronos, se postraron sobre sus rostros y adoraron a Dios, diciendo: Te damos gracias, oh Señor Dios Todopoderoso, el que eres y el que eras porque has tomado tu gran poder y has comenzado a reinar.”

1. ¿Que significan los 24 ancianos?
2. ¿En que capitulo de Apocalipsis se habla de los 24 ancianos delante del trono de Dios?

3. El numero veinticuatro (ancianos) representan la totalidad del pueblo de Dios tanto en el Antiguo Pacto como en el Nuevo.
4. En el Antiguo Testamento las 12 tribus representaban el pueblo de Dios.
5. Los redimidos dan la honra y la gloria a Dios, y reconocen que la victoria y el poder pertenece a Dios.
6. Este pasaje nos enseña una lección en cuanto a dar gracias a Dios en todo (1 Ts. 5:18)
7. La frase **“y has comenzado a reinar”** literalmente es **“has reinado”**
8. Dios no ha comenzado a reinar, sino mas bien, el siempre lo ha hecho; siempre ha sido el Rey de reyes.
9. En el Nuevo Testamento los 12 apóstoles representaban el pueblo de Dios, por consiguiente, los veinticuatro ancianos representan el pueblo de los redimidos.
10. Estos veinticuatro ancianos son usados en lenguaje figurativo y no literal.

11:18

“Y las naciones se enfurecieron, y vino tu ira y llego el tiempo de juzgar a los muertos y de dar la recompensa a tus siervos los profetas, a los santos y a los que temen tu nombre, a los pequeños y a los grandes, y de destruir a los que destruyen la tierra.”

1. Aunque las naciones se enojen, simplemente no pueden hacer nada para vencer a Dios.
2. La ira de Dios ha llegado y la hemos contemplado en los capítulos anteriores.
3. En este pasaje vemos como el tiempo del juicio ha llegado y el tiempo de recompensar al pueblo de Dios también ha llegado.
4. La frase **“juzgar a los muertos”** puede significa aquellos que están muertos en delitos y pecados (Ef. 2:1-4)
5. La frase **“y de destruir a los que destruyen la tierra”** denota castigo divino.

11:19

“El templo de Dios que esta en el cielo fue abierto; y el arca de su pacto veía en su templo, y hubo relámpagos, voces y truenos, y un terremoto y una fuerte granizada.”

1. La frase **“El arca de su pacto se veía en su templo”** denota la cercana comunión de Dios con Su pueblo.
2. Éxodo 25:22 dice:
 - a. “Allí me encontrare contigo, y de sobre el propiciatorio, de entre los dos querubines que están sobre el arca del testimonio, te hablare acerca de todo lo que he de darte por mandamiento para los hijos de Israel.”
3. La frase **“se veía”** denota el acceso que el pueblo de Dios tiene. No solo el acceso, sino también su comunión con ellos.
4. básicamente indica que Dios no se ha olvidado de Su pueblo.
5. La frase **“y hubo relámpagos, voces y truenos, y un terremoto y una fuerte granizada”** denota el gran poder de nuestro Dios
6. Este lenguaje básicamente denota una manifestación del poder de Dios.

CAPITULO 12

12:1-2

“Y una gran señal apareció en el cielo: una mujer vestida del sol, con la luna debajo de sus pies, y una corona de doce estrellas sobre su cabeza; “estaba encinta, y gritaba, estando de parto y con dolores de alumbramiento.”

1. ¿Cual es el mensaje del capitulo 12 & 13?
 - a. Satanás y sus dos compañeros intentan frustrar el Propósito Salvador de Dios (12-13)
2. ¿Quien es esta mujer o que representa?
3. Existen muchas interpretaciones a esta sección del texto
4. **Interpretaciones:**
 - a. Unos dicen que es referencia a la virgen Maria.
 - b. ¡El texto no provee evidencia de que este sea el caso!
 - c. ¡El hecho de que a alguien se le ocurra hacer un dibujo con estas descripciones no dice nada en cuanto a que este sea el caso!
 - d. ¡Otros dicen que esta sección del texto hace referencia a la Iglesia; Sin embargo, este no puede ser el caso, dado a que la Iglesia no dio a luz a Jesús!
 - e. Otros dicen que la mujer aquí mencionada es referencia al fiel remanente Israel desde el Antiguo Testamento hasta el Nuevo, de donde salio Jesús.
 - f. Probablemente esta interpretación este mas en armonía con el resto de las Escrituras
5. **Considere los siguientes pasajes:**
 - a. Miqueas 4:10 “Retuércete y gime, hija de Sion, como mujer de parto, porque ahora saldrás de la ciudad y habitaras en el campo, e iras hasta Babilonia. allí serás rescatada, allí te redimirá el Señor de la mano de tus enemigos.”
 - b. Miqueas 5:2 “Antes que estuviera de parto, ella dio a luz; antes que le vinieran los dolores, dio a luz un niño. ¿Quien ha oído cosa semejante? ¿Quien ha visto tales cosas? ¿Es dado a luz un país en un solo día? ¿Nace una nación toda de una vez? Pues Sion apenas estuvo de parto, dio a luz a sus hijos. Yo que hago que se abra la matriz, ¿no haré nacer?– dice el Señor”
 - c. Isaías 66:7-9 “Pero tu, Belén Efrata, aunque eres pequeña entre las familias de Juda, de ti me saldrá el que ha de ser gobernante en Israel y sus orígenes son desde tiempos antiguos, desde los días de la eternidad”
6. En cuanto a los detalles de este verso pudiéramos decir que la luna, el sol y las estrellas pudieran representar la gloria y el esplendor de donde el Mesías habría de venir.
7. La luna pudiera representar la permanencia de Jesús (Sal. 89:37)
8. Las 12 estrellas pudieran representar las doce tribus del A.T. y los 12 apóstoles del N.T. representando la totalidad del pueblo de Dios.

9. Sin duda alguna esta sección del texto 12:1-2 hace referencia a Jesús como el tema central.



12:3

“Entonces apareció otra señal en el cielo: he aquí, un gran dragón rojo que tenía siete cabezas y diez cuernos, y sobre sus cabezas *había* siete diademas.”

1. El texto no dice que el dragón estaba en el cielo, sino más bien, la señal.
2. **¿Quién es el dragón rojo?**
3. El dragón rojo es el Diablo, Satanás, ya que el texto nos lo revela: 12:9; 20:2
 - a. **“Y fue arrojado el gran dragón, la serpiente antigua que se llama el Diablo y Satanás, el cual engaña al mundo entero; fue arrojado a la tierra y sus ángeles fueron arrojados con él.”**
4. Las siete cabezas pueden denotar sabiduría completa para llevar a cabo sus planes malévolos.
5. Los diez cuernos pueden denotar su poder dentro de sus límites.
6. Las siete diademas denotan su realeza en la morada de los malos (Ef. 2:2) “El príncipe de la potestad del aire...”

12:4

“Su cola arrastró* la tercera parte de las estrellas del cielo y las arrojó sobre la tierra. Y el dragón se paró delante de la mujer que estaba para dar a luz, a fin de devorar a su hijo cuando ella diera a luz.”

1. Su cola arrastró la tercera parte de las estrellas del cielo y las arrojó sobre la tierra:
 - a. Esta sección puede denotar los intentos que Satanás hizo para poder destruir al Mesías que había de venir.
2. Y el dragón se paró delante de la mujer que estaba para dar a luz, a fin de devorar a su hijo cuando ella diera a luz.
3. Desde el principio de los tiempos Satanás ha tratado de destruir la venida de Jesús.
4. Aun cuando nació, trató de matarlo por medio de Herodes (Mt. 2:13-23)

12:5

“Y ella dio a luz un hijo varón, que ha de regir a todas las naciones con vara de hierro; y su hijo fue arrebatado hasta Dios y hasta su trono.”

1. Aquí podemos ver como el texto hace referencia a Jesús, como representando el niño que nació de la mujer.
2. Este niño ha de regir a todas las naciones con vara de hierro (Sal. 2:9)
3. Aquí podemos ver a uno más fuerte que Satanás.
4. La frase **“su hijo fue arrebatado hasta Dios y hasta su trono”** hace referencia a la ascensión de Jesús y su exaltación.

12:6

“Y la mujer huyó al desierto, donde tenía* un lugar preparado por Dios, para ser sustentada allí, por mil doscientos sesenta días.”

1. Este texto básicamente denota la protección de Dios para el Mesías.
 - a. ¡Maria no huyo a un desierto!
2. La frase “Mil doscientos sesenta días” denota tiempo indefinido.

12:7-8

“Entonces hubo guerra en el cielo: Miguel y sus ángeles combatieron contra el dragón. Y el dragón y sus ángeles lucharon, pero no pudieron vencer, ni se halló ya lugar para ellos en el cielo.”

1. Este texto básicamente enseña que el mal nunca podrá contra el bien.



12:9

“Y fue arrojado el gran dragón, la serpiente antigua que se llama el Diablo y Satanás, el cual engaña al mundo entero; fue arrojado a la tierra y sus ángeles fueron arrojados con él.”

1. Aquí aprendemos de la derrota de Satanás.
2. Esta derrota se llevo a cabo en varias maneras:
 - a. Uno, con el nacimiento de Jesús.
 - b. Dos, con la resurrección de Jesús
3. **En este texto podemos ver algunos de los nombres que Satanás tiene.**
 - a. El Diablo
 - b. Satanás
 - c. La serpiente antigua
 - d. El dragón
 - e. El que engaña al mundo
4. **¿Que otros nombres tiene Satanás?**
 - a. Un león rugiente (1 P. 5:8)
 - b. El tentador (Mt. 4:2; 1 Ts. 3:5)
 - c. El que estorba (1 Ts. 2:18)
 - d. El padre de las mentiras (Jn. 8:44)
 - e. Homicida desde el principio (Jn. 8:44)
 - f. El enemigo (Mt. 13:39)
 - g. El príncipe de la potestad del aire (Ef. 2:2)
 - h. El dios de este siglo (2 Co. 4:4)
5. La frase **“Fue arrojado”** puede ser referencia a su expulsión en el principio y también a su derrota tiempo después en la cruz y por medio de los santos que le resisten.

12:10

“Y oí una gran voz en el cielo, que decía: Ahora ha venido la salvación, el poder y el reino de nuestro Dios y la autoridad de su Cristo, porque el acusador de nuestros hermanos, el que los acusa delante de nuestro Dios día y noche, ha sido arrojado.”

1. Este texto recuerda a los cristianos que estaban sufriendo como Dios venció al enemigo por medio de Jesús. Por medio de este acto vino la salvación al mundo entero y también el establecimiento del reino. No un reino futuro.
2. Este lenguaje tiene como objetivo dar aliento a los que estaban leyendo este libro.

12:11

“Ellos lo vencieron por medio de la sangre del Cordero y por la palabra del testimonio de ellos, y no amaron sus vidas, *llegando hasta sufrir* la muerte.”

1. Aquí podemos ver como estos santos pudieron vencer al enemigo:
 - a. Por medio de la sangre del Cordero (Jesús, ver Juan 1:29)
 - b. Por medio de la palabra (Mt. 4:4, 7, 10; Ef. 6:17; Jer. 23:29)
 - c. No amando sus vidas (Ga. 2:20)

- d. Sufriendo por Cristo (Fil. 1:29)
- 2. Esta es la única manera de cómo podemos salir mas que vencedores:
 - a. Por medio de Cristo (Fil. 4:13)
 - b. Por medio de la Palabra (Ef. 6:17; Mt. 4:1-11)
 - c. Por medio de una disposición en la cual dejamos que Dios sea primero (Mt 6:33)
 - d. Por medio del estar dispuestos a sufrir (Hch. 20:24; 21:13; 2 Ti. 4:7-8)

12:12

“Por lo cual regocijaos, cielos y los que moráis en ellos. ¡Ay de la tierra y del mar!, porque el diablo ha descendido a vosotros con gran furor, sabiendo que tiene poco tiempo.”

- 1. La obra redentora de Cristo trae gozo a los santos.
 - a. La frase **“Cielos y los que moráis en ellos”** puede incluir los cristianos, quienes tienen su ciudadanía en los cielos (Fil. 3:20), y quienes se sientan en lugares celestiales (Ef. 1:3; 2:6).
- 2. La advertencia de este pasaje parece ser dada a los incrédulos, quienes habitan en la tierra, donde Satanás lleva a cabo sus obras malévolas, y donde los incrédulos sufren por sus obras.
- 3. La frase **“Sabendo que tiene poco tiempo”** no quiere decir que el mundo ya esta por acabarse. Recordemos que este libro se escribió hace mucho tiempo.
- 4. Satanás sabe que Jesús puede venir cuando menos lo piense, por lo tanto, su tiempo siempre es acortado.

12:13

“Cuando el dragón vio que había sido arrojado a la tierra, persiguió a la mujer que había dado a luz al *hijo* varón.”

- 1. Recordemos que el Dragón es el Diablo v. 9
- 2. La mujer representa el linaje del cual vino el Salvador del mundo.
- 3. El niño, como ya hemos observado, representa a Cristo (12:5)
- 4. La frase **“arrojado a la tierra”** denota derrota para Satanás.
- 5. La frase **“persiguió a la mujer”** denota los atentados que Satanás ha llevado a cabo para frustrar los planes de Dios.

12:14

“Y se le dieron a la mujer las dos alas de la gran águila a fin de que volara de la presencia de la serpiente al desierto, a su lugar, donde fue* sustentada por un tiempo, tiempos y medio tiempo.”

- 1. Este texto básicamente denota, sin duda alguna, la protección de Dios para con sus planes redentivos.
- 2. Este lenguaje de las alas de águila denotan protección (Ex. 19:4)
 - a. “Vosotros habéis visto lo que he hecho a los egipcios, y como os he tomado sobre alas de águila y os he traído a mi.”



12:15

“Y la serpiente arrojó de su boca, tras la mujer, agua como un río, para hacer que fuera arrastrada por la corriente.”

1. Esta parte del texto simplemente denota los atentos que Satanás ha llevado a cabo a través de los tiempos para poder destruir a Cristo y la Iglesia.

12:16

“Pero la tierra ayudó a la mujer, y la tierra abrió su boca y tragó el río que el dragón había arrojado de su boca.”

1. ¡Nuevamente este texto muestra la protección de Dios para que sus planes continúen adelante!

12:17

“Entonces el dragón se enfureció contra la mujer, y salió para hacer guerra contra el resto de la descendencia de ella, los que guardan los mandamientos de Dios y tienen el testimonio de Jesús.”

1. Sin duda alguna la Iglesia del Señor esta bajo consideración en este texto.
2. Satanás ha tratado de destruir la Iglesia del Señor desde su establecimiento.
3. Los cristianos son aquellos que guardan los mandamientos de Dios y tienen el testimonio de Jesús.
4. Satanás trabaja tiempo extra para hacernos caer
5. Por causa de Satanás, los cristianos sufrirán, ya que el no desea que entremos al cielo.
6. La Biblia nos enseña que los cristianos sufrirán (Fil. 1:29; 2 Ti. 3:12; Jn. 16:33)

7. Si deseamos entrar al cielo, tendremos que hacerlo a través de muchas tribulaciones (Hch. 14:22)

CAPITULO 13

13:1

“El *dragón* se paró sobre la arena del mar. Y vi que subía del mar una bestia que tenía diez cuernos y siete cabezas; en sus cuernos *había* diez diademas, y en sus cabezas *había* nombres blasfemos. La bestia que vi era semejante a un leopardo, sus pies eran como los de un oso y su boca como la boca de un león. Y el dragón le dio su poder, su trono y gran autoridad”

1. ¿Cual es el mensaje del capitulo 13?
 - a. Satanás y sus dos aliados intentan frustrar el propósito salvador de Dios
2. Versículos 1 al 10 describen la primera bestia, mientras que los versículos 11 al 18 describen la segunda bestia.
3. La descripción de esta bestia denota un poder malévolo que tiene como propósito blasfemar.
4. La bestia que salio del mar tiene semejanza a la bestia que menciona Daniel (7:4-7).
5. Daniel 7:17 enseña que esta bestia representan reyes de la tierra.
6. Basado en la visión de Daniel, pudiéramos concluir que Apocalipsis usa lenguaje similar para denotar la presencia de un rey.
7. Este rey puede representar el emperador de Roma.
8. Algunos han llegado a la conclusión de que el papa esta bajo consideración en este pasaje. Otros dicen que es el futuro anticristo.
9. Este emperador recibe su poder por parte del dragón, esto es, Satanás (v. 2, 4). El emperador de roma recibe poder por parte del diablo para perseguir a los cristianos



13:3

“Y vi una de sus cabezas como herida de muerte, pero su herida mortal fue sanada. Y la tierra entera se maravilló y seguía tras la bestia;”

1. Como podemos ver esta bestia tenia una herida; Sin embargo, esta herida fue sanada.
2. Esto denota como el mal puede recibir sus malos tiempos, sin embargo, continuaran adelante, pero no para siempre.
3. Este siempre ha sido el caso. Y, los cristianos siempre deben de vencerlo.
4. Sin duda alguna, habrán algunos que dirán que el Papa esta siendo considerado en esta bestia. Ya que el Papa Juan Pablo II murió, como quiera sigue otro Papa.
5. Algunos argumentan que la herida de la bestia es un paralelismo mofante a la muerte y resurrección de Cristo.

13:4

“y adoraron al dragón, porque había dado autoridad a la bestia; y adoraron a la bestia, diciendo: ¿Quién es semejante a la bestia, y quién puede luchar contra ella?”

1. Satanás y la bestia (emperador romano) siempre han tenido muchos seguidores que hacen su voluntad
2. El emperador era adorado por los ciudadanos de roma quienes le seguían. También se obligaban a los cristianos a adorar a la bestia.
3. En vez de preguntar quien es como Dios, y quien puede luchar contra Dios, preguntan quien es como la bestia. ¡Una actitud arrogante!

13:5

“Se le dio una boca que hablaba palabras arrogantes y blasfemias, y se le dio autoridad para actuar durante cuarenta y dos meses.”

1. Esta autoridad sin duda alguna fue permitida por Dios, ya que Satanás tiene limites.
2. Las palabras arrogantes y blasfemias, sin duda alguna fueron las que mencionaba cuando profesaba ser Dios.
3. La frase **“Cuarenta y dos meses”** denota tiempo indefinido de persecución.

13:6

“Y abrió su boca en blasfemias contra Dios, para blasfemar su nombre y su tabernáculo, es decir, contra los que moran en el cielo.”

1. Satanás y sus aliados siempre han blasfemado el nombre de Dios.
2. Es su delicia hablar cosas en contra de Dios y de todos aquellos que le siguen.

13:7

“Se le concedió hacer guerra contra los santos y vencerlos; y se le dio autoridad sobre toda tribu, pueblo, lengua y nación.”

1. Siempre que Satanás tenga oportunidad para hacer algo es porque Dios así se lo permitió.
2. Recordemos que aunque Satanás tenga permiso para hacer ciertas cosas, la victoria aun pertenece a Dios.
3. Solamente Dios sabe porque permite que Satanás haga ciertas cosas.
4. Probablemente Dios permite que Satanás haga ciertas cosas para ver cuanta paciencia y perseverancia tenemos, y para ver quienes en realidad están dispuestos a sufrir por El.
5. El hecho de que Satanás pueda vencer a los santos no significa que la victoria pertenece a Satanás.
6. La victoria, en el análisis final, pertenece a los santos.
7. Satanás pensó que había vencido a Cristo; Sin embargo, este no fue el caso.
8. A Satanás se le permitió crucificar a Jesús; Sin embargo, en el final, Jesús fue el que salio mas que victorioso, destruyendo las obras de Satanás y su poder sobre los santos.
9. Recordemos que lo único que Satanás puede destruir es nuestro cuerpo físico. Sin embargo, nuestro espíritu saldrá siempre mas que vencedor (Ro. 8:37)

13:8

“Y la adorarán todos los que moran en la tierra, cuyos nombres no han sido escritos, desde la fundación del mundo, en el libro de la vida del Cordero que fue inmolido.”

1. **“Y la adoraron todos los que moran en la tierra”** Todos los que moran en la tierra representan aquellos que no son cristianos, seguidores de Cristo.
2. Estos adoraron al emperador romano, mientras que los cristianos rehusaron hacer esto.
3. La frase **“Desde la fundación del mundo”** significa que el plan redentivo de Dios para el hombre estuvo en la mente de Dios desde antes de la fundación del mundo
4. (Efesios 1:4; 1 P. 1:18-20;
5. Hch. 2:22-23
 - a. **“...cuyos nombres no han sido escritos, desde la fundación del mundo, en el libro de la vida del Cordero que fue inmolido.”**
6. Los no cristianos y los cristianos infieles no tienen sus nombres escritos en el libro de la vida del Cordero.
7. Todos aquellos que han obedecido el Evangelio de Cristo vienen a formar parte de los que tienen sus nombres escritos en el libro de la vida.
8. Los que no han obedecido el Evangelio no forman parte de los escogidos desde antes de la fundación del mundo.
9. Que pasa si una persona no tiene su nombre inscrito en el libro de la vida?
 - a. LA RESPUESTA ES SIMPLE APOCALIPSIS 20:15

- b. “Y el que no se encontraba inscrito en el libro de la vida fue arrojado al lago de fuego”
- 10. Cuantos quieren que sus nombres no estén en libro de la vida?
- 11. Recordemos que el verso 8 no esta hablando de una predestinación como la que enseña Juan Calvino. Una elección incondicional, esto es, en contra de la voluntad de los seres humanos. La Biblia en ninguna parte enseña esto.

13:9

“Si alguno tiene oído, que oiga.”

- 1. ¡Una exhortación apropiada para los que leen este libro!

13:10

“Si alguno es destinado a la cautividad, a la cautividad va; si alguno ha de morir a espada, a espada ha de morir. Aquí está la perseverancia y la fe de los santos.”

- 1. Esta es una cita del Antiguo Testamento (Jeremías 15:2)
- 2. En este tiempo de persecución, el ser fiel a Cristo podría acarrear la pérdida de libertad e incluso la ejecución. Algunos creyentes serán heridos o asesinados. Pero todo lo que la bestia y sus seguidores podrán hacer a los creyentes es causarles daño físico; ningún daño espiritual puede sobrevenirles a quienes tienen una fe sincera en Dios. Todos los creyentes entrarán a la presencia de Dios perfeccionados y purificados por la sangre del Cordero (Nota de la Biblia El Diario Vivir)
- 3. **La Biblia al Día dice:**
 - a. “El que te lleve preso, caerá preso. El que te mate, morirá. No desmayes, porque esto te será una oportunidad de ejercitar la paciencia y la confianza”
- 4. La segunda Bestia
 - a. Vs. 11-18
- 5. Aquí vemos como otro aliado de Satanás viene para asistir el otro aliado que tiene como propósito frustrar los planes redentivos de nuestro Padre Celestial.

13:11

“Y vi otra bestia que subía de la tierra; tenía dos cuernos semejantes a los de un cordero y hablaba como un dragón.”

- 1. La primera bestia subía del mar, mientras que esta segunda sube de la tierra.
- 2. Los cuernos de esta bestia pudieran representar engaño, ya que aparece como un cordero.
- 3. El hablar como un dragón denota el hablar de Satanás, un engaño.
- 4. Algunos han comentado que los dos cuernos como de un cordero dan la apariencia de ser religiosa mientras que su manera de hablar es como de dragón, Satanás.
- 5. Esto nos recuerda que Satanás puede disfrazarse como un ángel de luz (2 Co. 11:14-15)

6. Los falsos profetas se visten en ropas de oveja, pero por dentro son lobos rapaces (Mt. 7:15)

13:12

“Ejerce toda la autoridad de la primera bestia en su presencia, y hace que la tierra y los que moran en ella adoren a la primera bestia, cuya herida mortal fue sanada.”

1. Se cree que esta segunda bestia denota la falsa religión de la adoración al emperador.
2. La primera bestia se cree denota el emperador romano (Dan. 7)
3. La falsa religión recibe poder de la primera bestia (emperador) para que el emperador sea adorado.
4. La frase **“La tierra y los que moran en ella”** puede denotar los incrédulos, como también los cristianos, quienes eran forzados a adorar a la bestia.
5. El fundador de Roma, Rómulo, fue divinizado después de su muerte. Fue el dios principal junto con Júpiter y Marte. Más tarde les sustituyó la triada Júpiter, Juno y Minerva.
6. A partir de Augusto los emperadores romanos fueron divinizados en una ceremonia llamada apoteosis.
7. La apoteosis se refiere a elevar a alguna persona a la divinidad, es decir, endiosar o deificar a alguna persona por alguna circunstancia excepcional. En el mundo antiguo esta circunstancia era, por lo general, considerada para los héroes.
8. Por extensión, se habla de apoteosis cuando se ensalza exageradamente a alguien con alabanzas y honores.
9. Por extensión, se habla de apoteosis cuando se ensalza exageradamente a alguien con alabanzas y honores.

13:13

“También hace grandes señales, de tal manera que aun hace descender fuego del cielo a la tierra en presencia de los hombres.”

1. Este texto nos recuerda a las palabras de Jesús en Mateo 24:24
2. **“Porque se levantarán falsos Cristos y falsos profetas, y mostrarán grandes señales y prodigios, para así engañar, de ser posible, aun a los escogidos”**
3. También nos recuerda a las palabras del Apóstol Pablo, quien dijo:
 - a. **“iniciuo cuya venida es conforme a la actividad de Satanás, con todo poder y señales y prodigios mentirosos”** (2 Ts. 2:9).
4. Puede parecer que hacen grandes cosas, sin embargo, no quiere decir que sea el caso
5. Recordemos que este libro se escribió a finales del primer siglo, y probablemente en esos tiempos Satanás podía duplicar señales para engañar a los hombres. Hoy en día, no creo que Satanás pueda llevar a cabo señales como las que se hicieron en el primer siglo.

13:14

“Además engaña a los que moran en la tierra a causa de las señales que se le concedió hacer en presencia de la bestia, diciendo a los moradores de la tierra que hagan una imagen de la bestia que tenía* la herida de la espada y que ha vuelto a vivir.”

1. Estos incrédulos fueron engañados y por eso hicieron una imagen del emperador para adorarle.
2. Este pasaje puede ser referencia a la imagen del emperador que los incrédulos habían hecho para adorarle.
3. Este pasaje también puede hacer referencia a todas las falsas religiones que engañan a miles y millones de personas.

13:15

“Se le concedió dar aliento a la imagen de la bestia, para que la imagen de la bestia también hablara e hiciera dar muerte a todos los que no adoran la imagen de la bestia.”

1. Recordemos que todos aquellos que no adoraban al emperador perdían sus vidas.
2. **CONDICION DE LA SOCIEDAD ROMANA**
 - a. Religión pagana (Adoración al emperador era obligación)
 - b. **“Praefectus urbi”**--Cuerpo de oficiales que obligaban a las personas en cada ciudad a practicar la adoración al emperador.
 - c. **“Concilia”**--Organización gubernamental que tenía la mayor parte de la autoridad para obligar a las personas a adorar al emperador. Su trabajo era castigar a todos aquellos que rehusaban adorar al emperador.

13:16

“Y hace que a todos, pequeños y grandes, ricos y pobres, libres y esclavos, se les dé una marca en la mano derecha o en la frente, y que nadie pueda comprar ni vender, sino el que tenga la marca: el nombre de la bestia o el número de su nombre.”

1. así como los seguidores de Dios recibieron una marca por parte de los ángeles (7:3; 9:4; 14:1), así también los seguidores de la bestia reciben una marca en su frente o en su mano derecha (Ap. 16:2)
2. El texto no revela en que consistía la marca que recibían los seguidores de la bestia.
3. Durante los años 81-96, los senadores romanos declararon que los emperadores eran dioses, y todos los súbditos tenían que adorar a la imagen del emperador.
4. Los arqueólogos han descubierto los restos de unos certificados que llevaban los romanos como prueba de su fidelidad en la adoración al emperador.
5. Si este fuera el caso, entonces los cristianos que deseaban comprar o vender algo debían traer este certificado con ellos, ya que si lo no traían no podían hacer estas cosas.

6. Como podemos ver, esta es otra clase de persecución que los cristianos, fieles a Dios, experimentaban.

13:18

“Aquí hay sabiduría. El que tiene entendimiento, que calcule el número de la bestia, porque el número es el de un hombre, y su número es seiscientos sesenta y seis.”

1. Este es uno de los textos que más a traído atención a los lectores del Apocalipsis.
2. Mucha gente sabe del 666.
3. Muchos quieren aprender en cuanto al significado de este número.
4. **Una cosa que debemos de entender es que el libro de Apocalipsis es altamente simbólico, por consiguiente, muchas de las figuras, o términos representan algo.**
5. Usted puede entrar al cielo sin saber lo que significa “666”
6. Sin embargo, usted no puede entrar al cielo si no sabe lo que es el Evangelio
7. Algunas interpretaciones populares en cuanto al 666
8. Unos textos tienen 616 en vez de 666, pero este último se acepta más.
9. Las letras de los idiomas hebreo y griego pueden interpretarse con valores numéricos, tal como los números romanos (XIV=14). Por ejemplo, el valor numérico del nombre “**Jesús**”, es 888. Hay muchas interpretaciones del significado del numero 666
10. Ireneo (año 185) y varios otros dijeron que ese numero fue la equivalencia del nombre “**lateinos**”, el hombre latino, refiriéndose a los romanos. Basándose sobre esta idea, unos líderes del movimiento protestante han tratado de establecer que 666 sea el número de la jerarquía católica romana en vez del imperio romano. Esta interpretación es demasiado sectaria (Dan Coker).
11. Unos buscan la solución en el nombre de un hombre en particular; a través de la historia estos nombres (y muchos otros) han aparecido: Diocleciano (emperador perseguidor), varios de los papas de Roma, Martín Lutero, Napoleón, Hitler, Stalin, Franklin Roosevelt y Saddam Hussein.
12. Esta teoría es la favorita de los que quieren poner “**interpretaciones exactas**” al simbolismo apocalíptico. Lo raro es que las interpretaciones siempre están cambiando.
13. ¿Cual hubiera sido el beneficio de decir que Martín Lutero o Hitler son los que se mencionan con la marca de la bestia para los cristianos del primer siglo que eran perseguidos?
14. Estos personajes ni si quiera eran conocidos en aquel tiempo.
15. Unos comentaristas, no pudiendo hacerlo en griego, han tratado de construir el nombre hebreo “**Nerón Qesar**” (Nerón) para llegar al numero 666
16. Unos dicen que es símbolo del futuro anticristo que ha de venir.
17. Unos han llegado a la conclusión de que 666 son las letras www que se usan en el Internet.
18. Otros dicen que el numero del seguro social es la marca del 666
19. Otros dicen que el “**Bar Code**” de los precios es la marca del 666
20. Otros dicen que las letras “**IRS**” son la marca del 666

21. En 1941, un intérprete de Apocalipsis estaba ansioso de hacer Hitler la bestia, así que asignó valor a las letras. Por ejemplo a la letra A=100., B=101, C=102, D=103, etc. El resultado fue:
- H=107
 - I=108
 - T=119 = 666
 - L=111
 - E=104
 - R=117
22. Otros han notado que el número 666 se da tres veces para notar o dar énfasis a la imperfección de Satanás, falsa religión, quien nunca llega al número siete.
23. Probablemente este número se aplique al emperador romano, quien pudiera ser la bestia aquí mencionada.
24. Probablemente este número se aplique al emperador romano, quien pudiera ser la bestia aquí mencionada.

CAPITULO 14

14:1

“Miré, y he aquí que el Cordero *estaba* de pie sobre el Monte Sion, y con El ciento cuarenta y cuatro mil que tenían el nombre de El y el nombre de su Padre escrito en la frente.”

1. ¿Cual es el mensaje del capítulo 14?
2. Dios y Sus dos aliados están mas que capacitados para enfrentar el reto de Satanás.
3. La frase **“de pie”** denota una postura de victoria.
4. El monte Sion denota la ciudad celestial de Dios (He. 12:22).
5. Los 144,000 representan la totalidad del pueblo de Dios en el cielo, como victoriosos. ¡La Victoria final!
6. El nombre de Dios en ellos denota que pertenecen a El.



14:2

“Y oí una voz del cielo, como el estruendo de muchas aguas y como el sonido de un gran trueno; y la voz que oí *era como el sonido* de arpistas tocando sus arpas.”

1. Las características de la voz que Juan oyó denotan poder, autoridad, y algo sublime.
2. Este pasaje ha sido usado por muchos para justificar el uso de los instrumentos musicales en la adoración a Dios.
3. El texto dice claramente **“como”**. Este es uso del símil, figura literaria que denota una comparación.
4. Este pasaje no justifica el uso de instrumentos musicales.
5. Ningún pasaje del N.T. autoriza el uso de tales instrumentos.
6. Lo que se suceda en el cielo, no necesariamente indica que sea autorizado en la tierra (Mt. 22:30).

14:3

“Y cantaban* un cántico nuevo delante del trono y delante de los cuatro seres vivientes y de los ancianos; y nadie podía aprender el cántico, sino los ciento cuarenta y cuatro mil que habían sido rescatados de la tierra.”

1. La frase **“cántico nuevo”** también se menciona en Ap. 5:9.
2. La palabra **“nuevo”** en el griego denota nuevo en calidad.
3. El texto no revela el contenido de este cántico. Probablemente haya sido un cántico de victoria.
4. La frase **“que nadie podía aprender”** se usa para denotar, no el saber lo que es, sino mas bien, en el sentido de poder experimentar.
5. La frase **“que habían sido rescatados de la tierra”** denota los redimidos (Col. 1:13-14)
6. Solamente los redimidos por la sangre de Cristo podrán estar en el cielo
7. ¿Que significa esto? Bueno, esto significa que los que no han obedecido el Evangelio de Cristo no estarán en el cielo, junto con los redimidos
8. Para ser redimidos la persona necesita estar en contacto con la sangre de Cristo (Ef. 1:7). Para estar en contacto con la sangre de Cristo la persona necesita ser bautizada en la muerte de Cristo (Ro. 6:3-4)

14:4

“Estos son los que no se han contaminado con mujeres, pues son castos. Estos *son* los que siguen al Cordero adondequiera que va. Estos han sido rescatados de entre los hombres como primicias para Dios y para el Cordero.”

1. 4 CARACTERISTICAS DE LOS 144,000

- a. Son vírgenes
- b. Siguen al Cordero dondequiera que vaya
- c. Han sido rescatados
- d. Son primicias

2. Si este pasaje ha de ser tomado literal, entonces ningún hombre casado entrara en el cielo. Esto excluiría al apóstol Pedro
 - a. La Biblia habla de adulterio y fornicación espiritual.
 - b. Los que aman al mundo vienen a ser adúlteros (Stg. 4:4).
 - c. Por consiguiente, no son vírgenes, espiritualmente hablando
3. Para poder entrar al cielo necesitamos permanecer vírgenes, espiritualmente hablando—No tener ninguna clase de contacto con el mundo
4. Recuerde que Cristo viene por su esposa, una esposa sin mancha, ni arruga, ni cosa semejante (Ef. 5:26-27)
5. Estos también siguen al Cordero dondequiera que vaya. Para entrar al cielo necesitamos seguir a Cristo (Mt. 17:5)
6. Para entrar al cielo necesitamos formar parte de los redimidos y de sus primicias

14:5

“En su boca no fue hallado engaño; están sin mancha.”

1. Solamente los limpios, puros estarán en el cielo. Este es el mensaje de Mateo 5:8; Hebreos 12:14; Apocalipsis 21:27
2. La mentira, engaño impedirá que los hombres entren al cielo
3. Proverbios 12:22; Apocalipsis 21:8; 21:27

14:6

“Y vi volar en medio del cielo a otro ángel que tenía un evangelio eterno para anunciarlo a los que moran en la tierra, y a toda nación, tribu, lengua y pueblo,”

1. La siguiente sección del pasaje (6-11) tiene mucho que ver con el juicio de Dios para los enemigos de la Iglesia.
2. El Evangelio de Cristo será anunciado a todas las naciones. Esto se llevara a cabo hasta que Cristo venga.
3. Los que moran en la tierra es referencia a los incrédulos, ya que los cristianos ya han obedecido este mensaje.
4. La frase **“nación, tribu, lengua y pueblo”** denota a todos en general. El Evangelio se anuncia a todo el mundo y no solo a cierto grupo en específico.

14:7

“diciendo a gran voz: Temed a Dios y dadle gloria, porque la hora de su juicio ha llegado; adorad al que hizo el cielo y la tierra, el mar y las fuentes de las aguas.”

1. El mensaje del ángel, mensajero, es que respeten a Dios y que le den la honra.
2. ¿Porque? Porque la hora de su juicio ha llegado.
3. Este pasaje provee una oportunidad para que obedezcan antes de que sea demasiado tarde.
4. El ángel hace un llamado a reconocer la grandeza de Dios.
5. Este es el mismo mensaje que se predica hoy en día a todo el mundo. La hora del juicio de Dios puede llevarse a cabo en cualquier momento (2 Co. 5:10)



14:8

“Y le siguió otro ángel, el segundo, diciendo: ¡Cayó, cayó la gran Babilonia!; la que ha hecho beber a todas las naciones del vino de la pasión de su inmoralidad.”

1. Una sección de juicio para con los enemigos de Dios
2. El tiempo del juicio ha llegado. Y los cristianos serán vindicados
3. La frase **“La gran Babilonia”** pudiera ser referencia a Roma.
4. La caída de Roma se anuncia a los cristianos como si ya fuese un hecho
5. Esta caída iba a ser un grande aliento para los cristianos que deseaban ser vindicados
 - a. **“la que ha hecho beber a todas las naciones del vino de la pasión de su inmoralidad”**
6. Roma había sido una influencia negativa en las demás naciones.
 - a. **“la que ha hecho beber a todas las naciones del vino de la pasión de su inmoralidad”**
7. Roma había sido una influencia negativa en las demás naciones.
8. Capítulos 17 & 18 de Apocalipsis anuncian y describen la destrucción de la gran Babilonia.

14:9

“Entonces los siguió otro ángel, el tercero, diciendo a gran voz: Si alguno adora a la bestia y a su imagen, y recibe una marca en su frente o en su mano, él también beberá del vino del furor de Dios, que está preparado puro en el cáliz de su ira; y será atormentado con fuego y azufre delante de los santos ángeles y en presencia del Cordero.”

1. Esta sección del texto es una advertencia de castigo para con todos aquellos que están asociados con la bestia. ¡Ellos también serán castigados!

14:11

“Y el humo de su tormento asciende por los siglos de los siglos; y no tienen reposo, ni de día ni de noche, los que adoran a la bestia y a su imagen, y cualquiera que reciba la marca de su nombre.”

1. Castigo, castigo para todos aquellos que practican la falsa religión y el pecado
2. Este castigo será eterno **“por los siglos de los siglos”**

14:12

“Aquí está la perseverancia de los santos que guardan los mandamientos de Dios y la fe de Jesús. Y oí una voz del cielo que decía: Escribe: "Bienaventurados los muertos que de aquí en adelante mueren en el Señor." Sí--dice el Espíritu--para que descansen de sus trabajos, porque sus obras van con ellos.”

1. La perseverancia de los santos se manifiesta en una muerte bienaventurada, feliz
2. Todos los que mueren en Cristo, mueren en esperanza (Sal. 116:15; 1 Ts. 2:13ss; Sal. 116:15).
3. Los santos descansan de sus trabajos, pero sus obras van con ellos a la eternidad.
4. El trabajo de los santos no es en vano (1 Co. 15:58). Sus obras estarán presentes en el día del juicio (2 Co. 5:10), y serán justificados
5. La frase **“en el Señor”** se encuentran aproximadamente no menos de 169 veces en los escritos del apóstol Pablo.
6. Para morir **“en el Señor”** la persona debe de haber sido bautizada en Cristo (Galatas 3:27)
7. La persona no puede morir en el Señor, sino ha estado en el Señor

14:14

“Y miré, y he aquí una nube blanca, y sentado en la nube *estaba* uno semejante a hijo de hombre, que tenía en la cabeza una corona de oro, y en la mano una hoz afilada.”

1. Sin duda alguna el hijo del hombre aquí en este pasaje es referencia a Jesús (Ap. 1:13; Daniel 7:13; Mt. 24:30)
2. Salmo 104:3 indica que solo la Deidad puede conducirse en las nubes.
3. Muchas veces las nubes simbolizan juicio o la manifestación de juicio. Jehová vino en juicio contra Egipto en una nube (Is. 19:1; ver. Jer. 4:13)

14:15

“Entonces salió del templo otro ángel clamando a gran voz al que estaba sentado en la nube: Mete tu hoz y siega, porque la hora de segar ha llegado, pues la mies de la tierra está madura. Y el que estaba sentado en la nube blandió su hoz sobre la tierra, y la tierra fue segada.”

1. Cuando sea el tiempo indicado, el Hijo de Dios será manifestado por segunda vez para el juicio final
2. Esta es una escena de juicio, probablemente referencia al juicio final.

3. Recordemos las palabras del 1:19 **“las cosas que has visto, las que son, y las que han de suceder pronto”**
4. Cuando sea el tiempo indicado, el Hijo de Dios será manifestado por segunda vez para el juicio final

14:17

“Salió otro ángel del templo que está en el cielo, que también tenía una hoz afilada.”

1. En el día final, los ángeles también saldrán para recoger a los escogidos de la tierra (Mateo 13:37-43)

14:18

“Y otro ángel, el que tiene poder sobre el fuego, salió del altar; y llamó a gran voz al que tenía la hoz afilada, diciéndole: Mete tu hoz afilada y vendimia los racimos de la vid de la tierra, porque sus uvas están maduras.”

1. Cuando sea el tiempo indicado, el mundo estará listo para el gran juicio final
2. ¿Cuándo será esto? En realidad no lo sabemos (Mt. 24:36, 44)

14:19

“El ángel blandió su hoz sobre la tierra, y vendimió *los racimos de la vid de la tierra* y *los* echó en el gran lagar del furor de Dios.”

1. Esta escena, sin duda alguna, hace referencia al juicio final de los enemigos de Dios
2. **“Y los echo en el gran lagar del furor de Dios”**
3. Los cristianos no pasaran por este proceso

14:20

“Y el lagar fue pisado fuera de la ciudad, y del lagar salió sangre *que subió* hasta los frenos de los caballos por una distancia como de trescientos veinte kilómetros.”

1. Esta es otra escena de castigo para los enemigos de Dios.
2. Mensaje de los capítulos 15 al 19
 - a. “La venganza terrible de Dios es derramada sobre el poder perseguidor de Roma”
3. **PUNTOS PRINCIPALES**
 - a. Los siete ángeles
 - b. Las siete plagas
 - c. Los cuatro seres vivientes
 - d. Las siete copas de oro
4. Las siete trompetas denotan advertencia del juicio de Dios, mientras que las copas de oro representan la verdadera ira de Dios.

CAPITULO 15

15:1

“Y vi otra señal en el cielo, grande y maravillosa: siete ángeles que tenían siete plagas, las últimas, porque en ellas se ha consumado el furor de Dios.”

1. Las plagas representan el castigo, juicio de Dios, así como lo fue en la antigüedad.
2. Los 7 ángeles representan el perfecto y completo juicio de Dios sobre sus enemigos.

15:2

“Vi también como un mar de cristal mezclado con fuego, y a los que habían salido victoriosos sobre la bestia, sobre su imagen y sobre el número de su nombre, en pie sobre el mar de cristal, con arpas de Dios.”

1. Aquí podemos contemplar una escena de victoria por parte de los seguidores fieles de Dios.
2. La palabra **“fuego”** puede representar las pruebas que los cristianos experimentaron antes de estar en la victoria (1 P. 1:7)

15:3-4

“Y cantaban* el cántico de Moisés, siervo de Dios, y el cántico del Cordero, diciendo: ¡Grandes y maravillosas son tus obras, oh Señor Dios, Todopoderoso! ¡Justos y verdaderos son tus caminos, oh Rey de las naciones! ¡Oh Señor! ¿Quién no temerá y glorificará tu nombre? Pues sólo tú eres santo; porque TODAS LAS NACIONES VENDRAN Y ADORARAN EN TU PRESENCIA, pues tus justos juicios han sido revelados.”

1. Cantaban el cántico de Moisés (Ex. 15). Este cántico fue cantado por Moisés, y los Israelitas después de haber cruzado el mar rojo.
2. El mar rojo puede denotar obstáculos, los cuales Dios quito de en medio.
3. Cantaban este himno porque la victoria fue de ellos, es decir, los que habían vencido a la bestia.
4. Este canto reconoce la grandeza y poder de Dios

15:5-6

“Después de estas cosas miré, y se abrió el templo del tabernáculo del testimonio en el cielo, y salieron del templo los siete ángeles que tenían las siete plagas, vestidos de lino puro y resplandeciente, y ceñidos alrededor del pecho con cintos de oro.”

1. En esta escena vemos como los ángeles se preparan con las siete plagas para castigar a los enemigos de Dios.
2. Las descripciones aquí mencionadas denotan la grandeza de estos mensajeros de Dios.

15:7

“Entonces uno de los cuatro seres vivientes dio a los siete ángeles siete copas de oro llenas del furor de Dios, que vive por los siglos de los siglos.”

1. Las copas representan el furor de Dios que esta apunto de ser manifestado, derramado sobre los infieles.

15:8

“Y el templo se llenó con el humo de la gloria de Dios y de su poder; y nadie podía entrar al templo hasta que se terminaran las siete plagas de los siete ángeles.”

1. Nada continuara hasta que los juicios de Dios no hayan llegado a su fin.

CAPITULO 16

MENSAJE DEL CAPITULO 16

La venganza terrible de Dios es derramada sobre el poder perseguidor de Roma

16:1

“Y oí una gran voz que desde el templo decía a los siete angeles: Id y derramad en la tierra las siete copas del furor de Dios.”

1. La voz que aquí se escucha es sin duda alguna la voz de Dios, quien da la orden a los angeles de derramar su furor.
2. Los 7 angeles representan lo completo de los mensajeros de Dios.
3. La frase **“en la tierra”** representa los enemigos, incrédulos.
4. Las 7 copas representan el juicio de Dios sobre los enemigos, sobre Roma. El pueblo de Dios hizo la pregunta: ¿Hasta cuando seremos vindicados?
5. Aquí en este capitulo y muchos mas vemos la respuesta a la pregunta que se hizo en el capitulo 6

16:2

“El primer ángel fue y derramo su copa en la tierra; y se produjo una llaga repugnante y maligna en los hombres que tenían la marca de la bestia y que adoraban su imagen.”

1. Aquí podemos observar como el texto enseña claramente que los desobedientes e infieles recibirán un castigo seguro.
2. Este castigo fue dado a los que recibieron la marca de la bestia y a los que adoraron su imagen.

16:3

“El segundo ángel derramo su copa en el mar, y se convirtió en sangre como de muerto; y murió todo ser viviente que había en el mar.”

1. Aquí podemos contemplar otra escena de juicio donde todo ser viviente muere. En el sonido de la segunda trompeta (8:8-9) solamente fue afectado la tercera parte de los seres vivientes. Aquí el juicio es completo.

16:4

“El tercer ángel derramo su copa en los ríos y en las fuentes de las aguas, y se convirtieron en sangre.”

1. Otra escena de juicio/castigo que afecta lo que el hombre necesita—el agua, los ríos

16:5-6

“Y oí al ángel de las aguas, que decía: Justo eres tu, el que eres, y que eras, oh Santo, porque has juzgado estas cosas; pues ellos derramaron sangre de santos y profetas y tu les has dado a beber sangre; lo merecen.”

1. En esta escena se reconoce que lo que Dios esta haciendo con los enemigos es algo justo, ya que ellos han afligido al pueblo del Dios vivo

16:7

“Y oí al altar, que decía: Si, oh Señor Dios Todopoderoso, verdaderos y justos son tus juicios.”

1. Aquí se reconoce la soberanía de Dios

16:8

“El cuarto ángel derramo su copa sobre el sol; y al sol le fue dado quemar a los hombres con fuego.”

1. Más castigo para los enemigos de Dios. El pueblo de Dios será vindicado

16:9

“Y los hombres fueron quemados con el intenso calor; y blasfemaron el nombre de Dios que tiene poder sobre estas plagas, y no se arrepintieron para darle gloria.”

1. Aquí observamos la imperfección del hombre y como demuestra su espíritu de soberbia al no arrepentirse
2. En aquel día habrán muchos como estos, quienes blasfemaran el nombre de Dios y no se arrepentirán. Sin embargo, el castigo espera a estos hombres

16:10

“El quinto ángel derramo su copa sobre el trono de la bestia; y su reino se quedó en tinieblas, y se mordían la lengua de dolor.”

1. Ahora el trono de la bestia también recibe castigo divino por parte del Todopoderoso

16:11

“Y blasfemaron contra el Dios del cielo por causa de sus dolores y de sus llagas, y no se arrepintieron de sus obras.”

1. La misma actitud de rebeldía vemos en esta escena

16:12

“El sexto ángel derramo su copa sobre el gran río Eufrates; y sus aguas se secaron para que fuera preparado el camino para los reyes del oriente.”

1. La frase **“los reyes del oriente”** comúnmente ha sido tomado como representando las fuerzas malvadas que hacen guerra contra Dios.

16:13

“Y vi salir de la boca del dragón, de la boca de la bestia y de la boca del falso profeta, a tres espíritus inmundos semejantes a ranas; pues son espíritus de demonios que hacen señales, los cuales van a los reyes de todo el mundo, a reunirlos para la batalla del gran día del Dios Todopoderoso.”

1. Aquí, en este texto, podemos observar como el dragón, quien es Satanás (12:9) continua intentando de engañar a las personas para que le sigan, y así de esta manera, seguir peleando contra Dios
2. Esto lo hará Satanás hasta el último día del gran juicio. Después de esto, sus intentos acabarán, y el (Satanás) será destruido por completo y arrojado al lago de fuego
3. La frase **“gran día del Dios Todopoderoso”** (2 P. 3:12) puede ser referencia al día final, en el cual, Dios, vencerá de una vez para siempre las fuerzas del maligno

16:15

“He aquí, vengo como ladrón. Bienaventurado el que vela y guarda sus ropas, no sea que ande desnudo y vean su vergüenza.”

1. Este pasaje, sin duda alguna, es referencia a la segunda venida de Jesús, ya que la Biblia, claramente lo muestra de esta manera en muchos pasajes (1 Ts. 5:1-2; Mt. 24:44; 2 P. 3:9-12)
2. Los cristianos deben de estar siempre preparados para este día, en el cual Jesús vendrá como ladrón en la noche

16:16

“Y los reunieron en el lugar que en hebreo se llama Armagedon.”

1. Este ha sido uno de los pasajes mas discutidos entre los grupos religiosos
2. Es interesante que la palabra **“Armagedon”** solamente aparece en este versículo. Y, basado en un solo versículo se ha desarrollado una grande teoría falsa de una final batalla literal entre Dios y el Diablo
3. La **“Guerra de Armagedon”** es uno de los temas candentes entre los Pentecostés y demás grupos religiosos
4. Si esta batalla es literal, entonces será dirigida por ranas.
5. **LO QUE SE DICE DE ARMAGEDON**
 - a. Unos dicen que es una guerra literal de la actualidad (desde las guerras romanas hasta la del Medio Oriente)
6. **LO QUE SE DICE DE ARMAGEDON**
 - a. Los premilenialistas afirman que es la ultima batalla antes del éxtasis, poco antes del reino terrenal de Cristo
7. **LO QUE SE DICE DE ARMAGEDON**
 - a. Los de la **“historia continua”** ven la batalla como la lucha entre la Iglesia romana y los **“fieles”**, en que la romana será vencida (posición de unos protestantes, pero no de todos)
8. **LO QUE SE DICE DE ARMAGEDON**
 - a. Los de la **“preterista”** dicen que es la lucha entre los cristianos y los paganos del primer siglo
9. **LO QUE SE DICE DE ARMAGEDON**
 - a. Según el contexto, esta guerra no tiene que ver con las batallas entre las naciones del mundo; es un símbolo de la lucha continua entre las fuerzas del bien y del mal. La victoria será sobre el dragón, la bestia, el falso profeta, y la ramera
10. Nuevamente, pudiéramos considerar la batalla final que Dios tendrá contra las fuerzas del maligno, pero no una guerra literal en Armagedon. Cuando Cristo venga, las fuerzas del maligno serán vencidas por completo y los fieles entraran a su reposo.

16:20-21

“Y el séptimo ángel derramo su copa en el aire; y una gran voz salio del templo, del trono, que decía: Hecho esta. Entonces hubo relámpagos, voces y truenos; y hubo un gran terremoto tal como no lo había habido desde que el hombre esta sobre la tierra; fue tan grande y poderoso terremoto. La gran ciudad quedo dividida en tres partes, y las ciudades de las naciones cayeron. Y la gran Babilonia fue recordada delante de Dios para darle el cáliz del vino del furor de su ira. Y toda isla huyo, y los montes no fueron hallados. Y enormes granizos, como de un talento cada uno, cayeron sobre los hombres; y los hombres blasfemaron contra Dios por la plaga del granizo, porque su plaga fue sumamente grande.”

1. Todos estos pasajes simplemente denotan o describen como el juicio de Dios continua adelante contra el poder perseguidor de Roma



CAPITULO 17

MENSAJE DEL CAPITULO 17

La venganza terrible de Dios es derramada sobre el poder perseguidor de Roma

Este es uno de los capítulos en el cual, la Biblia sirve como su mejor interprete. El texto de este capitulo aclara mucho de lo que aquí se menciona

17:1

“Y uno de los siete ángeles que tenían las siete copas, vino y hablo conmigo, diciendo: Ven; te mostrare el juicio de la gran ramera que esta sentada sobre muchas aguas.”

1. El apóstol Juan es invitado a presenciar el juicio de la gran ramera que esta sentada sobre muchas aguas
2. La **GRAN RAMERA** representa el poder de Roma. Esta ciudad estaba localizada sobre muchas aguas
3. Las naciones impías eran catalogadas como naciones rameras (Ninive, Nahum 3:1; Tiro Is. 23:15-17; Jerusalén Is. 1:21)
4. El señor Robert Mounce dice que Tácito describía a Roma como el lugar **“donde todas las cosas terribles, y vergonzosas encontraban su lugar de congregación y hogar”**
5. En los tiempos antiguos se dice que Babilonia estaba sentada sobre muchas aguas (Jer. 51:13)
 - a. “Oh, tu, que moras junto a muchas aguas,”
6. Las muchas aguas en este texto significan los pueblos, multitudes, naciones y lenguas (v. 15)
7. La Biblia se interpreta a si misma.

17:2

“Con ella los reyes de la tierra cometieron actos inmorales, y los moradores de la tierra fueron embriagados con el vino de su inmoralidad.”

1. Roma había llegado a ser una mala influencia para los demás pueblos que le rodeaban. Estos pueblos también llegaron a conducirse de una manera pecaminosa
2. Recordemos que los moradores de la tierra que fueron engañados representan los que no son cristianos

17:3

“Y me llevo en el Espíritu a un desierto; y vi una mujer sentada sobre una bestia escarlata, llena de nombres blasfemos, y que tenia siete cabezas y diez cuernos.”

1. La frase **“me llevo en el Espíritu”** puede denotar el ser guiado bajo la influencia del Espíritu Santo
2. Esta bestia escarlata tiene las mismas descripciones de la primera bestia que salía del mar (siete cabezas y diez cuernos). Esto indica que es referencia a la misma bestia, esto es, a Roma.
3. **“Llena de nombres blasfemos”**
4. William Barclay dice lo siguiente: “Cada Emperador era llamado **“divus”** o **“sebastos”** que significa divino. Frecuentemente el nombre de **“Dios”** o **“Hijo de Dios”** era dado a los Emperadores. Nerón, en sus monedas se llamaba a si mismo “el salvador del mundo”. El hecho de que un hombre se llamara divino era blasfemia contra Dios.
5. Tiempo después los emperadores tomaron el titulo latín **“dominus”** o su equivalente en griego **“kurios”** en el cual ambos significan **“señor”**
6. Domiciano llevo acabo un decreto en el cual se autonombra **“Señor Dios Domiciano”** y también términos similares, junto con la adoración al Emperador de Roma
7. **¿Que significan los diez cuernos y las siete cabezas?**
 - a. Los diez cuernos y las siete cabezas representan el poder perseguidor de Roma
8. **Los versículos 9-11 aclaran lo siguiente:**
 - a. “Las siete cabezas son siete montes sobre los que se sienta la mujer, y son siete reyes; cinco han caído y uno es y el otro aun no ha venido; y cuando venga, es necesario que permanezca un poco de tiempo.
9. El versículo 12 aclara lo siguiente:
 - a. “Y los diez cuernos que viste son diez reyes que todavía no han recibido reino, pero que por una hora reciben autoridad como reyes con la bestia”

17:4

“La mujer estaba vestida de púrpura y escarlata, y adornaba con oro, piedras preciosas y perlas, y tenia en la mano una copa de oro llena de abominaciones y de las inmundicias de su inmoralidad”

1. El maligno siempre se presentara de una manera atractiva. Este es el caso con esta mujer, esto es, con Roma. El texto declara que esta mujer esta llena de inmundicia e inmoralidad

17:5

“Y sobre su frente había un nombre escrito, un misterio: BABILONIA LA GRANDE, LA MADRE DE LAS RAMERAS Y DE LAS ABOMINACIONES DE LA TIERRA”

1. Este pasaje describe como Roma es la madre de las ramera y de las abominaciones de la tierra

17:6

“Y vi a la mujer ebria de la sangre de los santos, y de la sangre de los testigos de Jesús. Y al verla, me asombre grandemente.”

1. Este texto describe lo horrible que es Roma y como ha hecho daño al pueblo de Dios
 - a. “ebria de la sangre de los santos, y de la sangre de los testigos de Jesús”
2. El apóstol se asombro porque no entendía el misterio de lo que estaba observando. Nosotros podemos entender este misterio porque se nos ha revelado en las Escrituras

17:7

“Y el ángel me dijo: Porque te has asombrado? Yo te diré el misterio de la mujer y de la bestia que la lleva, la que tiene las siete cabezas y los diez cuernos.”

1. El ángel esta apunto de aclarar a Juan lo que acaba de observar en esta visión

17:8

“La bestia que viste, era y no es, y esta para subir del abismo e ir a la destrucción. Y los moradores de la tierra, cuyos nombres no se han escrito en el libro de la vida desde la fundación del mundo, se asombraran al ver la bestia que era y no es, y que vendrá.”

1. **“La bestia que viste, era y no es, y esta para subir del abismo e ir a la destrucción”**
2. Esta parte del texto describe como la bestia esta por ir a la destrucción. Su fin esta por llegar
3. Este texto también describe aquellos que no estarán en el cielo **“ los moradores de la tierra cuyos nombres no están escritos en el libro de la vida”** (Ap. 20:15)
4. La frase **“desde la fundación del mundo”** no se refiere a una elección incondicional, o predestinación. Todos los que obedecen el Evangelio y permanecen fieles hasta el fin tienen sus nombres escritos en el libro de la vida. El pueblo de Dios ha sido escogido desde antes de la fundación del mundo (Ef. 1:4)
5. Dios es Todopoderoso para observar hacia el futuro y ver los nombres de aquellos que han decidido obedecer el Evangelio de Cristo

6. Tal conocimiento no interfiere con el libre albedrío del hombre para obedecer o no obedecer
7. Apocalipsis 3:5 enseña que el nombre del infiel puede ser borrado del libro de la vida
 - a. “Y no borraré su nombre del libro de la vida...”
8. La frase **“la bestia que era y no es, y que vendrá”** denota la persistencia de la bestia en querer hacer el mal.
9. La persistencia de la bestia en querer hacer el mal se puede aplicar a las fuerzas del mal, quienes continuaran adelante hasta la venida de Jesús, luego vendrá su fin
10. El mensaje principal de este pasaje es que la bestia llegara a su fin, a su destrucción.

17:9-10

“Aquí esta la mente que tiene sabiduría. Las siete cabezas son siete montes sobre los que se sienta la mujer; y son siete reyes; cinco han caído, uno es y el otro aun no ha venido; y cuando venga, es necesario que permanezca un poco de tiempo”

1. Aquí observamos como la Biblia se explica a si misma
2. La frase **“siete montes sobre los que se sienta la mujer”** confirma el hecho de que Roma era conocida como una ciudad que estaba sentada sobre siete montes.
3. También confirma que Babilonia es usado simbólicamente para referirse a Roma
4. Los siete reyes pudieran representar el número completo de emperadores romanos, no importando cuántos hayan sido, y por extensión a todos los poderes políticos que hayan perseguido al pueblo de Dios a través de la historia.
5. El punto principal en este texto es que los poderes malévolos que persiguen a la Iglesia y que van en contra de la voluntad de Dios llegaran a su fin (v. 11), y el pueblo de Dios saldrá mas que vencedores

17:11

“Y la bestia que era y no es, es el octavo rey, y es uno de los siete y va a la destrucción.”

1. Algunos han argumentado que esta bestia representa Domiciano, quien llegara a su fin.
2. Sea o no sea este el caso, el punto de enfoque es que este poder llegara a su destrucción, sea Domiciano, o cualquier poder mundial que persiga a la Iglesia.

17:12

“Y los diez cuernos que viste son diez reyes que todavía no han recibido reino, pero que por una hora reciben autoridad como reyes con la bestia.”

1. El numero **“diez”** representa lo completo, mientras que los cuernos representan el concepto de fuerza, poder.

2. Sea quien sean estos reyes, lo que si sabemos es que persiguieron a la Iglesia y que actuaron de una manera contraria a la voluntad de Dios. El texto dice que reciben poder por una hora. Sin embargo, en el análisis final, todo poder contrario a la voluntad de Dios recibirá su castigo

17:13

“Estos tienen un mismo propósito, y entregaran su poder y autoridad a la bestia.”

1. El propósito de estos poderes es llevar a cabo cosas contrarias a la voluntad de Dios. Ellos comparten el mismo propósito con la bestia, y por esta razón recibirán el mismo castigo.
2. Todos los que se unan al poder del maligno serán castigados por Dios
3. Se dice que las naciones cercanas a Roma fortalecieron esta potencia mundial. Reinos como Armenia, Capadocia, y Galacia.

17:14

“Estos pelearan contra el Cordero, y el Cordero los vencerá, porque El es Señor de señores y Rey de reyes, y los que están con El son llamados, escogidos y fieles.”

1. Este es un pasaje que trajo mucho consuelo a los cristianos que estaban siendo perseguidos. En este pasaje los cristianos se dan cuenta de quien es el victorioso. No porque no lo hayan sabido, sino mas bien, para reforzar su confianza en el Cordero.
2. El maligno siempre tratara de pelear contra la causa de Cristo. Sin embargo, nunca podrán triunfar sobre el bien
3. Probablemente la persona no entienda todos los símbolos y señales que se presentan en Apocalipsis. Sin embargo, la persona si puede entender el tema central de este libro. Y este tema central es **“VICTORIA EN CRISTO”**
4. 1 Juan 4:4 es un excelente comentario para este versículo
 - a. “Mayor es el que esta en nosotros, que el que esta en el mundo”
5. Los enemigos de Jesús pueden intentar pelear contra El. Sin embargo, nunca le podrán vencer
6. Los seguidores de Jesús son llamados fieles y escogidos (Ef. 1:1, 4). Estos fieles le siguen adondequiera que El va (Ap. 14:4)

17:15-16

“Y me dijo: Las aguas que viste donde se sienta la ramera, son pueblos, multitudes, naciones y lenguas. Y los diez cuernos que viste y la bestia, estos odian a la ramera y la dejaran desolada y desnuda, y comerán sus carnes y la quemaran con fuego.”

1. Roma había seducido a muchas naciones. Sin embargo, estas naciones iban a participar en la destrucción de esta ramera, es decir, de Roma.
2. Ray Summers dice que **“este fue uno de los grandes temores de Roma”**
3. Una cosa es cierta. Los enemigos de Dios cosecharan lo que han sembrado. El que hace mal, recibirá el mal que hiciere (Col. 3:25)

4. Apocalipsis 18:6 dice:
 - a. “Pagadle tal como ella ha pagado, y devolvedle doble según sus obras;”

17:17

“Porque Dios ha puesto en sus corazones el ejecutar su propósito: que tengan ellos un propósito unánime, y den su reino a la bestia hasta que las palabras de Dios se cumplan”

1. Este pasaje nos recuerda que Dios, el Altísimo domina sobre el reino de los hombres, y se lo da a quien le place y pone sobre el al mas humilde de los hombres (Daniel 4:17)
2. Dios tiene todo el mundo en sus manos
3. La voluntad de Dios se llevara a cabo cuando El lo decida, y no cuando el hombre o la bestia lo decida

17:18

“Y la mujer que viste es la gran ciudad, que reina sobre los reyes de la tierra”

1. Sin duda alguna este pasaje hace referencia al poder de Roma que reina sobre los reyes de la tierra
2. Por lo tanto, como manera de resumen, hemos aprendido en este capitulo que el enemigo de la Iglesia llegara a su destrucción

CAPITULO 18

¿Cual es el mensaje del capitulo 18?

La venganza terrible de Dios es derramada sobre el poder perseguidor de Roma

BOSQUEJO DEL CAPITULO 18

1. Se anuncia el juicio (1-3)
2. Anuncio al pueblo de Dios (4-8)
3. La agonía de los reyes y mercaderes del mundo (9-19)
4. La actitud del cielo (20-24)

18:1

“Después de esto vi a otro ángel descender del cielo, que tenia gran poder, y la tierra fue iluminada con su gloria”

1. Este texto describe el poder de este mensajero de Dios, quien esta apunto de hablar con autoridad

18:2

“Y clamo con potente voz, diciendo: ¡Cayo, cayo la gran Babilonia! Se ha convertido en habitación de demonios, en guarida de toda ave inmunda y aborrecible.”

1. Este ángel, mensajero pronuncia un mensaje de mucho aliento para el pueblo que estaba sufriendo por causa de Roma
2. La respuesta a las plegarias del pueblo de Dios son contestadas
3. El poder perseguidor de Roma llegará a su fin
4. La frase **“Cayo, Cayo”** se usa para dar énfasis a la certeza de la caída
5. Lo mismo se dijo de Babilonia en el A.T.
6. (Is. 21:19; 13:21)
7. La caída de Roma fue anunciada en 14:8, luego se repite en 16:19 y se anuncia nuevamente en 17:1.
8. El capítulo 17:1 anuncia la caída, mientras que el capítulo 18 describe la caída
9. La frase **“Se ha convertido en habitación de demonios, en guarida de toda ave inmunda y aborrecible”** describe con lenguaje vivo la condición en la que estará Roma.

18:3

“Porque todas las naciones han bebido del vino de la pasión de su inmoralidad, y los reyes de la tierra han cometido actos inmorales con ella, y los mercaderes de la tierra se han enriquecido con la riqueza de su sensualidad”

1. Este pasaje muestra como las demás naciones han sido influenciadas negativamente por Roma. Dado a que han bebido esta clase de vino de inmoralidad, ahora beberán el vino del furor de Dios

18:4-5

“Y oí otra voz del cielo que decía: Salid de ella, pueblo mío, para que no participéis de sus pecados y para que no recibáis de sus plagas; porque sus pecados se han amontonado hasta el cielo, y Dios se ha acordado de sus iniquidades.”

1. En este pasaje el pueblo de Dios es exhortado a no participar de los pecados de Roma. La Biblia nos exhorta a no participar en los pecados del mundo (Ef. 5:11; 2 Co. 6:17; Ro. 12:2; 1 Jn. 2:15-17; Stg. 4:4)
2. El pueblo de Dios del A.T. también recibió la misma exhortación a salir de Babilonia para no experimentar el ardor de la ira de Jehová (Jer. 51:45)
3. La frase **“porque sus pecados se han amontonado hasta el cielo, y Dios se ha acordado de sus iniquidades”** describe como la maldad de Roma ha llegado hasta la presencia de Dios, y por esto serán castigados

18:6

“Pagadle tal como ella ha pagado y devolvedle doble según sus obras; en la copa que ella ha preparado, preparad el doble para ella.”

1. Un excelente comentario para este versículo sería lo que dice Mateo 7:2
2. **“Porque con el juicio con que juzguéis, seréis juzgados; y con la medida con que midáis, se os medirá.”**
3. El poder perseguidor de Roma pagara por sus actos malévolos que ha llevado a cabo en contra del pueblo de Dios
4. “Todo lo que el hombre sembrare, eso también segara” (Ga. 6:7)
5. Jeremías 50:15
6. **“Alzad grito de guerra contra ella en derredor”** Se ha rendido, caen sus columnas, son derribadas sus murallas. Porque esta es la venganza del Señor: Tomad venganza de ella; como ella ha hecho, así haced con ella.”
7. Roma, en el Nuevo Testamento representa la Babilonia del Antiguo Testamento

18:7

“Cuanto ella se glorifico a si misma y vivió sensualmente, así dadle tormento y duelo, porque dice en su corazón: “Yo estoy sentada como reina, y no soy viuda y nunca veré duelo.”

1. Así como Roma goza de su esplendor pecaminoso, así también sufrirá en gran manera la ira de Dios. Roma pensaba que nunca iba a ser derribada. Roma pensaba que su gloria pecaminosa nunca iba a acabarse. Sin embargo, en esta ocasión, Roma se estaba metiendo en problemas con Dios

18:8

“Por eso, en un solo día, vendrán sus plagas: muerte, duelo y hambre, y será quemada con fuego; porque el Señor Dios que la juzga es poderoso.”

1. Este pasaje describe el castigo que Roma recibirá por parte del Señor. La frase **“en una hora”** denota lo rápido que vendrá su destrucción.
2. Todos los que persiguen a la Iglesia serán castigados (Colosenses 3:25; II Tesalonicenses 1:7-9).

18:9-10

“Y los reyes de la tierra que cometieron actos de inmoralidad y vivieron sensualmente con ella, lloraran y se lamentaran por ella cuando vean el humo de su incendio, mirando de pie desde lejos por causa del temor de su tormento, diciendo: “¡Ay, ay, la gran ciudad, Babilonia, la ciudad fuerte!, porque en una hora ha llegado tu juicio.”

1. Desde lejos los reyes de la tierra observan como Roma esta llegando a su fin. Se paran de lejos para no experimentar el castigo que Roma esta recibiendo. En el A.T. también las naciones clamaron la caída de Babilonia (Jer. 50:46).

2. Lamentan la caída de Roma porque les cuesta creer como un Imperio tan grande esta siendo destruido

18:11-13

“Y los mercaderes de la tierra lloran y se lamentan por ella, porque ya nadie compra sus mercaderías: cargamentos de oro, plata, piedras preciosas, perlas, lino fino, púrpura, seda y escarlata; toda clase de maderas olorosas y todo objeto de marfil y todo objeto hecho de maderas preciosas, bronce, hierro y mármol; y canela, especias aromáticas, incienso, perfume, mirra, vino, aceite de oliva; y flor de harina, trigo, bestias, ovejas, caballos, carros, esclavos y vidas humanas.”

1. Estos mercaderes lloran porque ya no podrán enriquecerse por parte de Roma, quien ya no tiene nada que ofrecerles.
2. Había mucho negocio en Roma, y muchas naciones se enriquecían de ella. Sin embargo, ya no podrán hacerlo

18:14

“Y el fruto que tanto has anhelado se ha apartado de ti, y todas las cosas que eran lujosas y esplendidas se han alejado de ti, y nunca mas las hallaran.”

1. Este pasaje sigue describiendo como Roma ya no llegara a ser la que antes era.
2. Su fin ha llegado

18:15-18

“Los mercaderes de estas cosas que se enriquecieron a costa de ella, se pararan lejos a causa del temor de su tormento, llorando y lamentándose, diciendo: “¡Ay, ay, la gran ciudad, que estaba vestida de lino fino, púrpura y escarlata, y adornada de oro, piedras preciosas y perlas!, porque en una hora ha sido arrasada tanta riqueza.” y todos los capitanes , pasajeros y marineros, y todos los que viven del mar, se pararon a lo lejos, y al ver el humo de su incendio gritaban, diciendo: “Que ciudad es semejante a la gran ciudad?”

1. El asombro continua adelante por parte de aquellos que observaban como Roma ha llegado a su fin

18:19

“Y echaron polvo sobre sus cabezas, y gritaban, llorando y lamentándose, diciendo: “Ay, ay, la gran ciudad en la cual todos los que tenían naves en el mar se enriquecieron a costa de sus riquezas, porque en una hora ha sido asolada.”

1. Se vuelve a repetir el lamento y como Roma en una hora llegara a su fin.
2. El pueblo de Dios será vindicado

18:20

“Regocíjate sobre ella, cielo, y también vosotros, santos, apóstoles y profetas, porque Dios ha pronunciado juicio por vosotros contra ella.”

1. Se le pide al cielo, esto es, lo que habitan en el, y a los demás fieles a que se regocijen porque la venganza terrible de Dios ha llegado sobre el poder perseguidor de Roma
2. Aquí podemos ver un grande contraste en cuanto a los reyes de la tierra y el pueblo de Dios. Los reyes de la tierra lamentaban y lloraban, mientras que el pueblo de Dios se regocija porque la hora de la venganza de Dios ha llegado
3. En el capítulo 6:9-10 se hace la pregunta, “¿Hasta cuando?”, mientras que en este versículo, así como en otros mas se les da la respuesta
4. SALMO 58:10-11
 - a. “El justo se alegrara cuando vea la venganza, se lavara los pies en la sangre de los impíos; y los hombres dirán: Ciertamente hay recompensa para el justo, ciertamente hay un Dios que juzga en la tierra.”
5. PROVERBIOS 11:10
 - a. “Con el bien de los justos, se regocija la ciudad, y cuando perecen los impíos, hay gritos de alegría.”
6. **DIOS SIEMPRE HA PROMETIDO VENGAR A SU PUEBLO**
 - a. Dt. 32:42-43; Sal. 94:1; Lc. 11:49-51; 18:7

18:21

“Entonces un ángel poderoso tomo una piedra, como una gran piedra de molino, y la arrojó al mar, diciendo: así será derribada con violencia Babilonia, la gran ciudad, y nunca mas será hallada.”

1. Este pasaje tiene el propósito de demostrar el destino final de Roma. La piedra de molino representa Roma, quien será destruida por todo lo malo que ha hecho contra el pueblo de Dios
2. “Nunca mas será hallada”
3. En estos momentos, Roma ya no es una potencia mundial como lo fue en el primer siglo

18:22-23

“Y el sonido de arpistas, de músicos, de flautistas y de trompeteros no se oirá mas en ti; artífice de oficio alguno no se hallara mas en ti; ruido de molino no se oirá mas en ti; luz de lámpara no alumbrara mas en ti; y la voz del novio y de la novia no se oirá mas en ti; porque tus mercaderes eran los grandes de la tierra, pues todas las naciones fueron engañadas por tus hechicerías.”

1. Ya no habrá más en la ciudad de Roma. Todo su esplendor ha llegado a su fin.
2. ¿Porque es que este pasaje no justifica el uso de instrumentos musicales en la adoración a nuestro Dios?

3. En este pasaje no se esta haciendo referencia a instrumentos musicales en la adoración a Dios, sino mas bien los instrumentos que se escuchaban en Roma.
4. Este pasaje básicamente demuestra como Roma ya no mas gozara de sus practicas pecaminosas, porque su fin ha llegado

18:24

“Y en ella fue hallada la sangre de los profetas, de los santos y de todos los que habían sido muertos sobre la tierra.”

1. Este texto denota la idea de un acusado que es encontrado con la evidencia que lo culpa de su propio delito. En pocas palabras, no lo puede negar, ya que la evidencia apunta hacia el
2. Roma había sido culpable de perseguir y de matar a los cristianos que se mantenían fieles al Señor Jesucristo.
3. Por hacer esto, su fin, y destrucción ha llegado por parte del furor de la ira de nuestro Dios
4. así que, el capitulo 18 describe como Roma es destruida en una hora, es decir, como su destrucción es segura, y el pueblo de Dios es vindicado
5. Aun las naciones poderosas pueden venir a su fin, si actúan contrario a la voluntad de Dios
6. Proverbios 16:18
 - a. “Delante de la destrucción va el orgullo, y delante de la caída, la altivez de espíritu”

CAPITULO 19

¿Cual es el mensaje del capitulo 19?

La venganza terrible de Dios es derramada sobre el poder perseguidor de Roma.

BOSQUEJO DEL CAPITULO 19

1. Gozo por la caída de Babilonia continua (1-2)
2. Naturaleza de la alabanza y la Iglesia (3-5)
3. Alabanza de los redimidos (6-8)
4. El Cristo victorioso (9-10)
5. Panorama del Gran Capitán y su ejercito (11-16)
6. El llamado de las aves (17-18)
7. La derrota de la Bestia y el Falso Profeta (20-21)

Unas 22 referencias al libro de Jeremías se encuentran en los capítulos 16 al 19

19:1-2

“Después de esto oí como una gran voz de una gran multitud en el cielo, que decía: ¡Aleluya! La salvación y la gloria y el poder pertenecen a nuestro Dios, porque sus juicios son verdaderos y justos, pues ha juzgado a la gran ramera que corrompía la tierra con su inmoralidad, y ha vengado la sangre de sus siervos en ella.”

1. Nuevamente, el juicio se presenta como si ya hubiese sucedido.
2. Esto indica que el castigo de Roma es seguro.
3. Este pasaje también muestra como Dios ha respondido a la plegaria de Su pueblo, quien pedía ser vindicado.
4. **LA GRAN RAMERA**
 - a. La voz de la multitud en el cielo representa la totalidad del pueblo de Dios que han salido triunfantes en medio de la persecución.
 - b. No significa que ya están en el cielo, sino mas bien, estarán en el cielo en aquel día final
5. El uso del artículo en cada atributo provee un grande énfasis.

19:1-2

“Después de esto oí como una gran voz de una gran multitud en el cielo, que decía: ¡Aleluya! La salvación y la gloria y el poder pertenecen a nuestro Dios, porque sus juicios son verdaderos y justos, pues ha juzgado a la gran ramera que corrompía la tierra con su inmoralidad, y ha vengado la sangre de sus siervos en ella. Y dijeron por segunda vez: ¡Aleluya! El humo de ella sube por los siglos de los siglos.”

1. La palabra **“aleluya”** es una transliteración de una frase hebrea que significa **“alabado sea Jehová”**
2. La frase **“por los siglos de los siglos”** indica el tiempo del castigo de Roma — la eternidad.
3. Roma no podrá escapar el furor de la ira de Dios
4. La frase **“El humo de ella sube por los siglos de los siglos”** se encuentra en el tiempo presente indicativo, lo cual denota una acción continua. El castigo será para siempre

19:4

“Y los veinticuatro ancianos y los cuatro seres vivientes se postraron y adoraron a Dios, que esta sentado en el trono, y decían: ¡Amen! ¡Aleluya!”

1. Recordemos que los 24 ancianos representan todo el pueblo de Dios, esto es, el pueblo victorioso, mientras que los 4 seres vivientes representan el símbolo del gobierno de Dios en la creación.
2. Estos seres adoran a Dios porque a El pertenece la gloria y el poder.

19:5

“Y del trono salio una voz que decía: Alabad a nuestro Dios todos sus siervos, los que le teméis, los pequeños y los grandes.”

1. Este pasaje instruye y exhorta al pueblo de Dios a dar la gloria y la alabanza a Dios.
2. La frase **“los pequeños y los grandes”** se usa para denotar a todos en general.

19:6-7

“Y oí como la voz de una gran multitud, como el estruendo de muchas aguas y como el sonido de fuertes truenos, que decía: ¡Aleluya! Porque el Señor nuestro Dios Todopoderoso reina. Regocijémonos y alegrémonos, y démosle a El la gloria, porque las bodas del Cordero han llegado y su esposa se ha preparado.”

1. Este es un panorama del presente y del futuro.
2. **Presente:** Dios reina
3. **Futuro:** Las bodas del Cordero han llegado. Cuando esto se lleve a cabo, será el fin del mundo.
4. La esposa del Cordero es la Iglesia, quien debe de mantenerse santa y sin mancha delante del Esposo (Ef. 5:26-28)

19:8

“Y a ella le fue concedido vestirse de lino fino, resplandeciente y limpio, porque las acciones justas de los santos son el lino fino.”

1. Aquí podemos observar como la Iglesia es preparada para recibir al Esposo. Es vestida de lino fino, resplandeciente y limpio. La Iglesia debe de estar pura en aquel día final
2. En este momento, el pueblo de Dios no puede alcanzar una pureza perfecta como la de Jesús. Sin embargo, en aquel día, cuando Cristo venga, seremos transformados y preparados para estar perfectamente limpios y puros

19:9

“Y el ángel me dijo: Escribe: “Bienaventurados los que están invitados a la cena de las bodas del Cordero.” Y me dijo: Estas palabras son verdaderas de Dios.”

1. La frase **“Bienaventurados”** aparece 7 veces en el libro de Apocalipsis. Esta palabra significa: Dichoso, feliz.
2. Todos los que han hecho la voluntad de Dios serán invitados a las bodas del Cordero (Jesús, ver Jn. 1:29).
3. La palabra **“invitados”** también se pudiera usar como “llamados”, ya que en algunas versiones aparece de esta manera.
4. ¿Quiénes son los llamados o los invitados?
1. **RESPUESTA:**

- a. Los que han obedecido el Evangelio de Cristo y se han mantenido fieles hasta el fin (2 Ts. 2:14)

19:10

“Entonces caí a sus pies para adorarle. Y me dijo: No hagas eso; yo soy consiervo tuyo y de tus hermanos que poseen el testimonio de Jesús; adora a Dios. Pues el testimonio de Jesús es el espíritu de la profecía.”

1. Este pasaje nos muestra claramente que los ángeles no pueden ser adorados. El cristiano debe de adorar a Dios (Mt. 4:10).
2. En los tiempos del apóstol Pablo (Colosenses) algunos se habían apartado y estaban rindiendo culto a los ángeles (Col. 2:18)

19:11-13

“Y vi el cielo abierto, y he aquí, un caballo blanco; el que lo montaba se llama Fiel y Verdadero, y con justicia juzga y hace la guerra. Sus ojos son una llama de fuego, y sobre su cabeza hay muchas diademas, y tiene un nombre escrito que nadie conoce sino El. Y esta vestido de un manto empapado en sangre, y su nombre es: El Verbo de Dios.”

1. Todas estas descripciones, sin duda alguna, son referencia a Jesús, el Victorioso.
2. Fiel
3. Verdadero
4. Juzga con justicia
5. Manto empapado con sangre
6. El Verbo de Dios



19:14

“Y los ejércitos que están en los cielos, vestidos de lino fino, blanco y limpio, le seguían sobre caballos blancos.”

1. Los ejércitos pueden representar los ángeles que vendrán en llama de fuego, junto con el Señor Jesús (2 Ts. 1:7-9)
2. Algunos han sugerido que este ejercito son los mártires que han salido victoriosos
3. Todo lo que esta en el cielo es blanco y limpio, lo cual denota pureza. En el cielo no entrara ninguna cosa inmunda (Ap. 21:27)

19:15

“De su boca sale una espada afilada para herir con ella a las naciones, y las regirá con vara de hierro; y El pisa el lagar del vino del furor de la ira de Dios Todopoderoso.”

1. Esta espada afilada pudiera ser la palabra de Dios (Ef. 6:17), pero también pudiera representar el instrumento de juicio y castigo contra los enemigos de la Iglesia.
2. Jesús siempre peleara por nosotros, y nosotros estaremos tranquilos (Ex. 14:13-14; Mt. 28:20; 1 Jn. 4:4; Ro. 8:31; 2 P. 2:9)
3. Si Jesús pelea por nosotros, entonces surge la pregunta,
 - a. ¿Porque es que sufrimos?
4. Sufrimos para ver si en realidad estamos dispuestos a mantener nuestra fidelidad para con nuestro Dios.
5. De que otra manera pudiéramos mostrar a Dios que le amamos, sino sufriendo?

19:16

“En su manto y en su muslo tiene un nombre escrito: REY DE REYES Y SENOR DE SENORES.”

1. Este pasaje confirma nuevamente que el jinete blanco bajo consideración es nuestro Señor Jesucristo. Un titulo que se aplica a El mismo (Hch. 2:36)

19:17-18

“Y vi a un ángel que estaba de pie en el sol. Y clamo a gran voz, diciendo a todas las aves que vuelan en medio del cielo: Venid, congregaos para la gran cena de Dios, para que comáis carne de reyes, carne de comandantes y carne de poderosos, carne de caballos y de sus jinetes, y carne de todos los hombres, libres y esclavos, pequeños y grandes.”

1. Este pasaje denota como Roma ha llegado a ser la presa de las aves del cielo, que comerán sus carnes. Esto indica castigo y destrucción para el poder perseguidor de la Bestia y el falso profeta.

19:19

“Entonces vi a la bestia, a los reyes de la tierra y a sus ejércitos reunidos para hacer guerra contra el que iba montado en el caballo y contra su ejercito.”

1. Los enemigos de Dios intentarían hacer guerra contra El y Su pueblo. Sin embargo, no podrán salir victoriosos, porque la victoria pertenece a Dios y Su pueblo.
2. El siguiente versículo muestra como la bestia y sus seguidores no podrán vencer a Jesucristo

19:20

“Y la bestia fue apresada, y con ella el falso profeta que hacía señales en su presencia, con las cuales engañaba a los que habían recibido la marca de la bestia y a los que adoraban su imagen; los dos fueron arrojados vivos al lago de fuego que arde con azufre.”

1. Este pasaje describe como la bestia y el falso profeta recibirán su castigo por toda la injusticia que han llevado a cabo con el pueblo de Dios
2. El pueblo de Dios será vindicado, ya que la venganza pertenece a Dios, quien nunca se olvida de Su pueblo
3. Recordemos que en el lago de fuego no solamente estarán el diablo, y sus ángeles, sino también todos aquellos que practican el pecado (Ap. 21:8; 20:15)



19:21

“Y los demás fueron muertos con la espada que salía de la boca del que montaba el caballo, y todas las aves se saciaron de sus carnes.”

1. La frase **“los demás”** puede ser referencia a los seguidores de la bestia, quienes habían recibido la marca de la bestia y le habían adorado. Estos serán castigados.

2. RESUMEN DEL CAPITULO 19
3. El pueblo de Dios será vindicado, y Roma recibirá su castigo seguro
4. APLICACIÓN PARA NOSOTROS HOY EN DIA
5. El mal nunca triunfara sobre el pueblo de Dios. Todo lo que el hombre hiciere al pueblo de Dios, le será hecho a el. Dios vindicara a todos aquellos que sufren por Su causa

CAPITULO 20

¿Cual es el mensaje del capitulo 20?

La ultima y final victoria de los justos es cierta, segura (20:-22:5)

BOSQUEJO DEL CAPITULO 20

1. Satanás es atado (20:1-3)
2. Los 1,000 años (20:4-6)
3. Satanás es soltado, ataca y su destino final (20:7-10)
4. La resurrección y el juicio (20:11-15)

20:1

“Y vi a un ángel que descendía del cielo, con la llave del abismo y una gran cadena en su mano.”

1. Como podemos observar, un ángel es enviado para poner un alto a los esfuerzos de Satanás de engañar a las personas
2. El hecho de que un ángel descienda indica que Satanás no es tan poderoso como el piensa. Un ángel puede hacer el trabajo de atarlo, sin Dios tener que hacerlo el mismo
3. En el capitulo 12 observamos como el arcángel Miguel peleo contra el dragón y lo venció



20:2

“Prendió al dragón, la serpiente antigua, que es el Diablo y Satanás, y lo ato por mil años”

APOCALIPSIS 20

Los Mil Años

1. Aquí podemos ver como Satanás es atado por mil años. La frase **“mil años”** no debe de ser tomada literal. La palabra **“años”** si es literal, mientras que el numero 1000 no lo es. El numero 1000 simplemente indica tiempo definido, o completo.
2. No debemos de concluir que la palabra **“atado”** indica que Satanás no podrá hacer absolutamente nada.
3. La palabra **“atado”** (gr. Deo) es usada muchas veces en el N.T. y nunca indica completa inmovilidad, o acción.
4. (Mr. 11:2-4 (asno); Jn. 11:43-44 (Lázaro); Lc. 7:18-22 (Juan el bautista)
5. Satanás siempre ha estado atado de una forma u otra. El Señor Jesús muchas veces hablo de cómo Satanás había sido derrotado. Sin embargo, no estaba haciendo referencia a una derrota final, como la que tendrá Satanás en el día final.



20:3

“Y lo arrojo al abismo, y lo cerro y lo sello sobre el, para que no engañara mas a las naciones, hasta que se cumplieran los mil años; después de esto debe ser desatado por un poco de tiempo.”

1. Aquí vemos como es arrojado al abismo para que no pudiera engañar y hacer que las personas adoren al Emperador romano. Hoy en día Roma ya no existe como existió en el primer siglo, y tampoco hay Emperadores que sean adorados por las personas

2. Este es el punto de este pasaje. Ahora, también dice el texto que después de mil años, es decir, después de un tiempo definido, será desatado por un poco de tiempo.
3. El que Satanás sea desatado por un poco de tiempo puede indicar o representar la persecución bajo otros Emperadores.

20:4

“También vi tronos, y se sentaron sobre ellos, y se les concedió autoridad para juzgar. Y vi las almas de los que habían sido decapitados por causa del testimonio de Jesús y de la palabra de Dios, y a los que no habían adorado a la bestia ni a su imagen, ni habían recibido la marca sobre su frente ni sobre su mano; y volvieron a la vida y reinaron con Cristo por mil años.”

1. “También vi tronos, y se sentaron sobre ellos, y se les concedió autoridad para juzgar.”
2. Los que se sentaron sobre los tronos son aquellos que no se sometieron a la adoración del Emperador.
3. Unos dicen que los que se sentaron fueron los apóstoles.
4. Recordemos que los que vencen hasta el fin tendrán la oportunidad de sentarse en lugares de victoria (Ap. 2:26-27)
5. Los que reinaron con Cristo por mil años fueron aquellos que no recibieron la marca de la bestia, ni tampoco le adoraron.
6. La frase **“reinaron por mil años”** no significa que Cristo establecerá un reino terrenal cuando venga por segunda vez. Recordemos que el reino de Cristo no es de este mundo (Jn. 18:36ss)
7. Recordemos que el reino ya estaba establecido y no que iba a ser establecido. El reino fue establecido en Hechos 2, cuando la Iglesia/Reino vino con poder (Mr. 9:1; Mt. 16:18-19)
8. Los cristianos en Colosa ya estaban en el Reino que nunca sería destruido (Daniel 2:44; Col. 1:13-14)
9. El apóstol Juan ya estaba en el reino (Ap. 1:9)
10. Cristo entregara el Reino al Padre en el día final, esto es, cuando El venga por segunda vez y haya destruido por completo a Satanás (1 Co. 15:24)
11. Todos aquellos que enseñan el establecimiento de un reino futuro están en conflicto con los pasajes ya mencionados
12. Es sorprendente como la gente toma un pasaje de la Biblia y basado en este pasaje, establece un sistema de doctrina errónea como “La Gran Tribulación”, “La Guerra de Armagedon”, “El Rapto”, “El Reino Futuro”, etc.
13. **“reinaran por mil años con Cristo”.**
14. Algunos dicen que los mil años aquí representan el tiempo de la caída de Roma hasta la segunda venida de Cristo.
15. Otros dicen que los mil años comienzan desde el establecimiento de la Iglesia hasta la segunda venida de Cristo.
16. En lo persona, pienso que el reinado de mil años simplemente representa la victoria de los santos bajo la persecución de los enemigos de la Iglesia.
17. La frase **“reinaran”** denota victoria.

18. La frase **“con Cristo”** indica que con Cristo todo lo podemos hacer, y en el final, saldremos mas que victoriosos sobre el enemigo.
19. El hecho de que reinaran con Cristo provee aliento para los cristianos que estaban siendo perseguidos. Esta parte del texto tiene como propósito animar a los cristianos fieles a no darse por vencido.
20. Por lo tanto, todos los cristianos fieles en el Señor están reinando con el Señor, al formar o ser parte del Reino espiritual

20:5

“Los demás muertos no volvieron a la vida hasta que se cumplieron los mil años. Esta es la primera resurrección.”

1. Este texto no es uno fácil de explicar. Por consiguiente, lo único que el intérprete puede hacer, es especular en cuanto al significado del tal.
2. La frase **“los demás muertos”** es referencia a los infieles, es decir, aquellos que no han obedecido el Evangelio de Cristo para formar parte del Reino de Dios.
3. Estos muertos resucitaran pero para condenación, mientras que el pueblo fiel de Dios para vida eterna (Jn. 5:28-29)
4. Los mil años nuevamente no son literal, sino más bien figurativo, representando tiempo completo.
5. La frase **“la primera resurrección”** hace referencia al versículo 4, es decir, los que obedecieron el evangelio, mientras que el resto del pasaje en un paréntesis.
6. Es importante que entendamos que existen dos resurrecciones y dos muertes:
7. Primera resurrección: Cuando resucitamos con Cristo por medio del bautismo (Ro. 6:4), por media de la cual reinamos con Cristo, siendo parte de su Reino espiritual.
8. **Segunda resurrección:** Cuando resucitamos para estar en el cielo, la resurrección final.
9. La primera muerte es cuando morimos al pecado (Ro. 6:1-4)
10. La segunda muerte viene a ser el lago de fuego para los que no hicieron la voluntad de Dios.
11. Los que no resucitan con Cristo sufrirán la muerte segunda, es decir, el lago de fuego.
12. Muerte espiritual por su condición delante de Dios y muerte final, en el castigo eterno.

20:6

“Bienaventurado y santo es el que tiene parte en la primera resurrección; la muerte segunda no tiene poder sobre estos sino que serán sacerdotes de Dios y de Cristo, y reinaran con El por mil años.”

1. Los que tienen parte en la primera resurrección son aquellos que han obedecido el Evangelio de Cristo. Estos no sufrirán daño de la muerte segunda. Y, tienen el privilegio de reinar con Cristo, formando parte del Reino espiritual.
2. Algunos han sugerido que la palabra **“resurrección”** se usa simbólicamente para referirse a la victoria de los santos que estaban siendo perseguidos.

20:7

“Cuando los mil años se cumplan, Satanás será soltado de su prisión, y saldrá a engañar a las naciones que están en los cuatro extremos de la tierra, a Gog y a Magog, a fin de reunir las para la batalla; el numero de ellas es como la arena del mar.”

1. Después de los mil años, es decir, tiempo completo, Satanás fue desatado para que intente pervertir los planes de Dios. Sin embargo, su fin es seguro y su castigo llegará.
2. Las ciudades **“Gog”** y **“Magog”** representan enemigos de Dios (Ez. 38:2)

20:9

“Y subieron sobre la anchura de la tierra, rodearon el campamento de los santos y la ciudad amada. Pero descendió fuego del cielo y los devoró.”

1. Este texto muestra claramente como Satanás intentara dañar al pueblo de Dios, pero no podrá hacerlo como lo hizo en el principio, dado a que Dios saldrá al frente para defenderlos **“fuego descendió del cielo y los devoró”**

20:10

“Y el diablo que los engañaba fue arrojado al lago de fuego y azufre, donde también están la bestia y el falso profeta; y serán atormentados día y noche por los siglos de los siglos.”

1. Este pasaje muestra claramente como Satanás llegara a su fin. De esto pueden estar completamente seguros los cristianos que son perseguidos por las fuerzas del enemigo.
2. Este es el mensaje que todo lector de Apocalipsis debe de entender perfectamente. Satanás, en el análisis final, será destruido, y todos aquellos que le sirven.
3. Probablemente no entendamos perfectamente los símbolos, imágenes, visiones, y todo lo que se presenta en Apocalipsis. Pero, de una cosa si podemos estar seguros. Satanás recibirá su castigo y los santos serán vindicados y recibirán la vida eterna si permanecen fieles hasta el fin
4. Por lo tanto, el mensaje de Apocalipsis 20 se pudiera resumir en dos frases:
 - a. Satanás recibirá su castigo y no triunfara.
 - b. Los santos fieles tienen la victoria sobre el enemigo.

Versículos 11 al 15 muestran un panorama del futuro, es decir, del Gran Juicio Final.

20:11

Y vi un gran trono blanco y al que estaba sentado en el, de cuya presencia huyeron la tierra y el cielo, y no se halló lugar para ellos.”

1. ¿Cuántos juicios hay?
2. **PREMILENIALISTAS**
3. Argumentan que existen 4 juicios:
 - a. De los creyentes.
 - b. De Israel.
 - c. De las naciones que vivan cuando Cristo venga para establecer su reino terrenal.
 - d. El juicio ante el trono blanco.
4. Verso 11 presenta un panorama del juicio final, el cual vendrá cuando Cristo venga (He. 9:27)
5. ¿Quién estaba sentado en el Gran Trono Blanco?
 - a. Podríamos sugerir que es Dios o nuestro Señor Jesucristo.
6. La Biblia enseña que Dios juzgará por medio de Cristo (Hch. 17:31; 2 Ti. 4:8; 2 Ti. 4:1)
7. La frase **“de cuya presencia huyeron la tierra y el cielo, y no se halló lugar para ellos”** indica el gran poder que tiene Dios y Jesús delante de la tierra.
8. Cuando el Gran Juicio final se lleve a cabo, ya no habrá necesidad de la tierra, porque estaremos en el cielo, representado como cielo nuevo y tierra nueva (21:1)
9. La frase **“Ya no se encontró lugar para ellos”** puede indicar que los cielos y la tierra serán completamente destruidos (2 P. 3:10ss).

20:12

“Y vi a los muertos, grandes y pequeños, de pie delante del trono, y los libros fueron abiertos; y otro libro fue abierto, que es el libro de la vida, y los muertos fueron juzgados por lo que estaba escrito en los libros, según sus obras.”

1. La frase **“muertos, grandes y pequeños”** no hace referencia a edades, sino más bien, a posiciones que estas personas tuvieron durante su vida (autoridades, poderes, reyes, etc.)
2. También se usa para denotar a todas las personas que van a estar en el juicio final.
3. Otro mensaje de este texto es el hecho de que todos serán juzgados conforme a las cosas que hicieron (2 Co. 5:10; 1 P. 1:7). Los libros se usan simbólicamente para representar el record que Dios mantiene de nuestras obras, de las cuales daremos cuenta.

20:13

“Y el mar entrego los muertos que estaban en el, y la Muerte y el Hades entregaron a los muertos que estaban en ellos; y fueron juzgados, cada uno según sus obras.”

1. La frase **“El mar”** se usa simbólicamente para representar la totalidad de los seres humanos.
2. La muerte reclama el cuerpo cuando el espíritu se aparta.
3. El Hades es el lugar de los muertos, compuesto de dos lugares, el seno de Abraham y el lugar de tormento.
4. El punto principal en este pasaje es que todos serán juzgados en el gran día del Juicio final. Todos estarán presentes, no habrá ausentes en ese día. así que, el mar, la muerte y el Hades se usan para denotar la presencia de todos en el día del juicio.

20:14

“Y la Muerte y el Hades fueron arrojados al lago de fuego. Esta es la muerte segunda: el lago de fuego.”

1. Ya no habrá necesidad de la muerte y el Hades, ya que no habrá nadie que vaya a esos lugares, porque el fin habrá llegado, y el pueblo de los redimidos estarán en el cielo con Dios, y los infieles en el castigo eterno.
2. Aquí el texto nos aclara lo que es la muerte segunda: El lago de fuego, el cual representa castigo, tormento eterno.
3. El lago de fuego no es un lago literal, sino más bien, se usa para denotar la magnitud del sufrimiento y tormento que experimentarán los que estén en ese lugar.

20:15

“Y el que no se encontraba inscrito en el libro de la vida fue arrojado al lago de fuego.”

1. Este pasaje describe claramente cual será el final de todos aquellos que no se encuentren en el libro de la vida:
2. Serán lanzados al lago de fuego
3. La frase **“lanzado”** o **“arrojado”** denota desprecio y separación de lo que es bendición eterna.
4. ¿Cual será nuestro destino cuando ese día llegue?
5. ¿Estará nuestro nombre inscrito en el libro de la vida?
6. **Por lo tanto, como manera de resumen, el capítulo 20 no enseña lo siguiente:**
 - a. Un reinado literal de 1000 años por Jesús en su segunda venida.
 - b. Un establecimiento de un reino terrenal por Jesús.
 - c. El evento de un Rapto.
 - d. El evento de una Gran Tribulación
7. **Lo que Apocalipsis 20 si enseña es que...**
 - a. Satanás, aunque atado, puede intentar destruir al pueblo de Dios.
 - b. Satanás será destruido por Dios.

- c. Los fieles reinan con Cristo en este momento.
- d. Los fieles reinaran con Cristo hasta su segunda venida.
- e. Los fieles son más que victoriosos.

CAPITULO 21

¿Cual es el mensaje del capitulo 21?

La ultima y final victoria de los justos es segura (20-22:5)

BOSQUEJO DEL CAPITULO 21

1. Cielo nuevo y tierra nueva 21:1-7
2. Los habitantes del lago de fuego 21:8
3. Medidas y descripción de la nueva Jerusalén 21:9-27

21:1

“Y vi un cielo nuevo y una tierra nueva, porque el primer cielo y la primera tierra pasaron, y el mar ya no existe.”

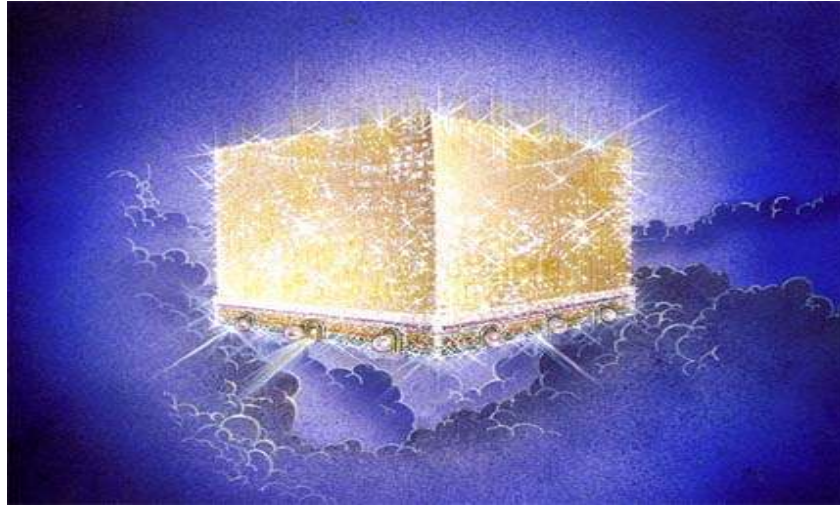
1. La frase **“cielo nuevo y tierra nueva”** es lenguaje apocalíptico para hacer referencia al cielo mismo, la morada de los santos.
2. La palabra **“nuevo”** viene del griego **KAINOS**, lo cual denota nuevo en calidad y no algo renovado. Esto indica que se hace referencia al cielo, un lugar nuevo en calidad.
3. La frase **“el primer cielo y la primera tierra”** es referencia al cielo y tierra actuales. Según el texto, estos habrán pasado, lo cual indica que yo no estaré en existencia.
4. La Biblia claramente señala que los cielos y la tierra serán destruidos (2 P. 3:10ss). Si el pueblo de Dios estará en el cielo, entonces ya no hay necesidad de que el cielo y la tierra existan
5. El mar tampoco será necesario media vez estemos en el cielo
6. Algunos argumentan que los santos vivirán en un cielo y una tierra renovada. Este argumento esta en conflicto con la enseñanza bíblica de que estaremos en el cielo con Dios (Jn. 14:1-3; Fil. 3:20; 2 Co. 5:1; 2 Ti. 4:18)

21:2

“Y vi la ciudad santa, la nueva Jerusalén, que descende del cielo, de Dios, preparada como una novia ataviada para su esposo.”

1. La frase **“la santa ciudad y la nueva Jerusalén”** es lenguaje apocalíptico para referirse a la Iglesia del Señor.
2. Muchas veces la Biblia usa diferentes palabras para referirse a lo mismo. Por ejemplo, la Biblia hace referencia a Jesús como una puerta y como un Pastor (Jn. 10:9ss). La palabra **“puerta”** y **“Buen Pastor”** es referencia a la misma persona.

3. La frase **“que desciende del cielo”** indica que la Iglesia es de origen celestial (Ga. 4:26). Cristo es la cabeza de la Iglesia y El reina desde el cielo.
4. La frase **“ataviada para su esposo”** confirma que es referencia a la Iglesia. Cristo vendrá por su esposa, la cual debe de estar sin mancha (Ef. 5:25-27)



21:3

“Entonces oí una gran voz que decía desde el trono: He aquí, el tabernáculo de Dios esta entre los hombres, y El habitara entre ellos y ellos serán su pueblo, y Dios mismo estará entre ellos.”

1. Este pasaje básicamente denota la comunión que la Iglesia tendrá con Dios en el cielo
2. La frase **“El habitara entre ellos y ellos serán su pueblo, y Dios mismo estará entre ellos”** No debe de ser interpretada como dando la idea de que la Iglesia nunca fue el pueblo de Dios o que Dios no haya habitado entre ellos.

21:4

“El enjugara toda lagrima de sus ojos, y ya no habrá muerte, ni habrá mas duelo, ni clamor, ni dolor, porque las primeras cosas han pasado.”

1. Este es un pasaje que tiene como propósito proveer aliento y confianza al pueblo de Dios que estaba siendo perseguido. En pocas palabras se les anima a no darse por vencido para que puedan estar en este lugar hermoso.
2. Dado a que las primeras cosas han pasado, es por esto que ahora ya no existen estas cosas que el pecado produjo en las vidas de las personas:
3. Lagrimas, muerte, duelo, clamor, y dolor
4. El ser humano sufre mucho por estas cosas. Sin embargo, estas cosas ya no estarán en el cielo. Por lo tanto, cada uno de nosotros debería de esforzarse para poder estar en este lugar.

5. En el cielo no habrá nada de estas cosas ya mencionadas. Sin embargo, en el lago de fuego, castigo eterno, infierno, habrá tormento por la eternidad.

21:5

“Y el que esta sentado en el trono dijo: He aquí, yo hago nuevas todas las cosas. Y añadió: Escribe, porque estas palabras son fieles y verdaderas.”

1. El hecho de que Dios diga que las cosas serán nuevas indica que esto sucederá. Estas son palabras fieles y verdaderas, lo cual indica que podemos confiar en lo que se dice

21:6

“También me dijo: Hecho esta. Yo soy el Alfa y la Omega, el principio y el fin. Al que tiene sed, yo le daré gratuitamente de la fuente del agua de la vida.”

1. La frase **“hecho esta”** confirma que las cosas que Dios dice se cumplirán.
2. El titulo **“Alfa y Omega”** se aplica a Dios, así como también a Jesús. Estas palabras son **“principio y fin”**
3. ¿Que es lo que entendemos por Alfa y Omega, aparte de principio y fin?
4. Alfa y Omega son la primera y la ultima letra del alfabeto griego. Lenguaje en que se escribió el Nuevo Testamento.

21:7

“El vencedor heredara estas cosas, y yo seré su Dios y el será mi hijo.”

1. ¿Cuales son las cosas que el vencedor heredara?
2. La respuesta es simple: Todas las cosas que Dios ha prometido a los que vencen hasta el fin
3. Por ejemplo: **“no borraré su nombre del libro de la vida”** (3:5)

21:8

“Pero los cobardes, incrédulos, abominables, asesinos, inmorales, hechiceros, idolatras y todos los mentirosos tendrán su herencia en el lago que arde con fuego y azufre, que es la muerte segunda.”

1. Este pasaje muestra claramente el destino, capitulo final de los que practican el pecado (Ro. 6:23)
2. Este pasaje es un contraste del versículo 4. El versículo 4 habla de la gloria, mientras que el versículo 8 habla del castigo eterno. Estas dos verdades deben de ser presentadas al mundo entero.

21:9

“Y vino uno de los siete ángeles que tenían las siete copas llenas de las últimas siete plagas, y hablo conmigo, diciendo: Ven, te mostrare la novia, la esposa del Cordero.”

1. La novia del esposo es referencia a la Iglesia en su estado final, es decir, después del juicio final. La Nueva Jerusalén, o la santa ciudad son lo mismo. Este ángel le iba a mostrar la esposa del Cordero. Sin embargo, le mostró la santa ciudad, la nueva Jerusalén, lo cual indica que es referencia a lo mismo.
2. Recordemos que los ángeles son los mensajeros de Dios

21:10

“Y me llevo en el Espíritu a un monte grande y alto, y me mostró la ciudad santa, Jerusalén, que descendía del cielo, de Dios.”

1. Nuevamente, este pasaje muestra el origen divino de la Iglesia del Señor (del cielo, de Dios).
2. Este pasaje es similar al versículo 2 de este mismo capítulo. En los versos 10 en adelante se describe la santa ciudad.

21:11

“Y tenía la gloria de Dios. Su fulgor era semejante al de una piedra muy preciosa, como una piedra de jaspe cristalino.”

1. Este pasaje describe la grandeza y el esplendor de la Iglesia del Señor cuando ya este lista para recibir a su esposo
2. “Tenía la gloria de Dios”
3. He aquí una foto de estas piedras preciosas.



21:12

“Tenía un muro grande y alto con doce puertas, y en las puertas doce ángeles; y en ellas había nombres escritos, que son los de las doce tribus de los hijos de Israel.”

1. El muro grande denota protección divina por parte de Dios. No en el sentido de que existe peligro alguno, sino más bien, solamente protección divina por parte de Dios. El pueblo de Dios se sentirá protegido y seguro en el cielo, mientras que los desobedientes sufrirán castigo eterno.
2. Las doce puertas denotan acceso, lo cual indica que la Iglesia del Señor tendrá amplia entrada al cielo eterno (2 P. 1:11)
3. La frase **“las doce tribus de Israel”** denota el pueblo de Dios bajo el Antiguo Testamento, mientras que el versículo 14 tiene los nombres de los doce apóstoles, lo cual denota el pueblo de Dios bajo el Nuevo Testamento. En pocas palabras, este lenguaje denota la totalidad del pueblo de Dios en el cielo.
4. También recordemos que la Iglesia del Señor es la Israel espiritual de Dios

21:13

“Había tres puertas al ese, tres puertas al norte, tres puertas al sur y tres puertas al oeste.”

1. Este pasaje puede denotar acceso total para el pueblo de Dios de todas las partes del mundo. Recordemos que el pueblo de Dios se encuentra en todo el mundo.

21:14

“El muro de la ciudad tenía doce cimientos, y en ellos estaban los doce nombres de los doce apóstoles del Cordero.”

1. El nombre de los doce apóstoles denota el pueblo de Dios bajo el Nuevo Testamento. Recordemos que los apóstoles formaron una función muy importante para que los hombres puedan estar en el cielo. Todos los que siguen la doctrina de los apóstoles estarán en el lugar eterno de gloria.

21:15

“Y el que hablaba conmigo tenía una vara de medir de oro, para medir la ciudad, sus puertas y su muro.”

1. La vara de medir es hecha de oro dado a que la ciudad también tiene material costoso. Recordemos que esto no es literal, sino mas bien, simbólico. El propósito de medir es para mostrar que la santa ciudad tiene medidas perfectas.

=

21:16

“Y la ciudad esta asentada en forma de cuadro, y su longitud es igual que su anchura. Y midió la ciudad con la vara, doce mil estadios; y su longitud, anchura y altura son iguales.”

1. En el Antiguo Testamento encontramos que el lugar santísimo estaba en forma cúbica (1 R. 6:20). La santa ciudad es el tipo del lugar santísimo del A.T.
2. Las medidas tienen también como propósito mostrar lo inmenso que es esta ciudad.
3. De acuerdo a los estudiosos, no existe espacio alguno en Palestina para una ciudad como la que aquí se menciona. Esto indica que es lenguaje figurativo y no literal.

21:17

“Y midió su muro, ciento cuarenta y cuatro codos, según medida humana, que es también de ángel.”

1. El numero 144 es el producto de multiplicar 12 por 12, esto denota el pueblo del A.T. y N. T.
2. La frase **“medida de hombre”** probablemente denota medidas con las cuales el hombre esta familiarizado.
3. Un codo es aproximadamente 45 centímetros. No es referencia a medida literal

21:18-20

“El material del muro era jaspe, y la ciudad era de oro puro semejante al cristal puro. Los cimientos del muro de la ciudad estaban adornados con toda clase de piedras preciosas: el primer cimiento, jaspe; el segundo, zafiro; el tercero, ágata; el cuarto, esmeralda; el quinto, sardónice; el sexto, sardio; el séptimo, crisolito; el octavo, berilo; el noveno, topacio; el décimo, crisoprasso; el decimoprimer, jacinto; y el decimosegundo, amatista.”

1. Estos pasajes describen la grandeza y el esplendor de tal ciudad. Una ciudad gloriosa

21:21

“Las doce puertas eran doce perlas; cada una de las puertas era de una sola perla; y la calle de la ciudad era de oro puro, como cristal transparente.”

1. Basado en estos pasajes, no podemos deducir que la ciudad será literalmente como se describe aquí. Aquí se usa lenguaje figurativo para describir lo hermoso que será este lugar.

21:22

“Y no vi en ella templo alguno, porque su templo es el Señor, el Dios Todopoderoso, y el Cordero.”

1. Como podemos ver, no hay necesidad de tener un templo para adorar a Dios, dado a que Dios, y Jesús son el templo, y están en todas partes, es decir, en el cielo.

21:23

“La ciudad no tiene necesidad de sol ni de luna que la iluminen, porque la gloria de Dios la ilumina, y el Cordero es su lumbrera.”

1. No hay necesidad de sol, ni de luna, ni de luz alguna porque en el cielo, la gloria de Dios y de Jesús iluminarán todo el cielo eterno. Este es lenguaje hermoso que provee aliento al pueblo de Dios.
2. No hay necesidad de sol, ni de luna porque tales ya no existirán, ya que son parte de la tierra y el cielo que serán destruidos (2 P. 3:10ss)

21:24

“Y las naciones andarán a su luz, y los reyes de la tierra traerán a ella su gloria.”

1. Todas las naciones salvas estarán en la luz gloriosa del Señor. La palabra “**naciones**” indica que los cristianos vienen de diferentes lugares (Mr. 16:15; Mt. 28:19)
2. La frase “**Los reyes de la tierra**” indica que también algunos gobernadores que hicieron la voluntad de Dios estarán en el cielo. Recordemos que en el Antiguo Testamento hubieron reyes que hicieron la voluntad de Dios, así como habrá gobernadores en este tiempo.

21:25

“Sus puertas nunca se cerraran de día (pues allí no habrá noche.)”

1. Las puertas se cierran para protección. En este lugar no habrá necesidad de cerrar las puertas, ya que no habrá temor alguno de que venga el maligno



21:26

“Y traerán a ella la gloria y el honor de las naciones.”

1. Todas sus acciones piadosas que los cristianos hicieron, y que produjeron gloria al Señor serán traídas a este lugar.
2. La Biblia enseña que por medio de nuestras acciones Dios es glorificado (Mateo 5:12-16).

21:27

“Y jamás entrara en ella nada inmundo, ni el que practica abominación y mentira, sino solo aquellos cuyos nombres están escritos en el libro de la vida del Cordero.”

1. Este pasaje claramente describe quienes no estarán en el cielo. El pecado no puede tener entrada al cielo hermoso que ha sido preparado para los santos.
2. En el cielo están Dios y Jesús, seres divinos que no pueden tener comunión con el pecado (Hab. 1:13)
 - a. **“Muy limpios son tus ojos para mirar el mal, y no puedes contemplar la opresión.”**
3. La Biblia nos exhorta a practicar la santidad (Romanos 13:14; Hebreos 12:14; I Pedro 1:15-16; 2:11; Mateo 5:8; Efesios 4:17-32; Galatas 5:16-22)

CAPITULO 22

BOSQUEJO DEL CAPITULO 22

1. El río, el árbol y el Trono (22:1-5)
2. La Gran Conclusión (22:6-21)

22:1-2

“Y me mostró un río de agua de vida, resplandeciente como cristal, que salía del trono de Dios y del Cordero, en medio de la calle de la ciudad. Y a cada lado del río estaba el árbol de la vida, que produce doce clases de fruto, dando su fruto cada mes; y las hojas del árbol eran para sanidad de las naciones.”

1. El mensaje principal de estos pasajes es **PROVISIÓN DIVINA**. Dios proveerá todo lo que necesitamos para vivir una vida hermosa en el cielo
2. En el A.T. encontramos el árbol de la vida, del cual no podían comer, mientras que en Apocalipsis se menciona un árbol del cual si podemos comer.
3. El árbol del A.T. traía muerte, mientras que este árbol trae vida a los habitantes del cielo



22:3

“Y ya no habrá mas maldición; y el trono de Dios y del Cordero estará allí, y sus siervos le servirán.”

1. En el cielo no habrá lugar para mas maldición, ya que los que estén allí serán santos y puros delante de Dios; quienes no tendrán necesidad de recibir maldición por parte de Dios
2. Los siervos de Dios tendrán todo el tiempo de sus vidas para servir y adorar al Todopoderoso

22:4

“Ellos verán su rostro, y su nombre estará en sus frentes.”

1. En este momento nadie puede contemplar el rostro de Dios. Sin embargo, en aquel día, cada uno de los redimidos podrá contemplar el rostro de Dios (1 Jn. 3:2)
2. Éxodo 33:20 enseña que cualquier persona que mire el rostro de Dios no puede vivir.
 - a. “Y añadió: No puedes ver mi rostro; porque nadie puede verme, y vivir.”
3. Los nombres en sus frentes denota que pertenecemos a nuestro Dios y tendremos comunión con El en la eternidad.
4. En el capítulo 7 & 14 vimos como los santos fueron sellados para ser protegidos de los juicios de Dios.
5. Será un día hermoso cuando podamos ver a nuestro Dios y estar con El todo el tiempo

22:5

“Y ya no habrá mas noche, y no tendrán necesidad de luz de lámpara ni de luz del sol, porque el Señor Dios los iluminara, y reinaran por los siglos de los siglos.”

1. Nuevamente se repite lo que se dijo en el capítulo 21 acerca de no necesidad de luz. La gloria de Dios será suficiente.
2. Todos los que vencen hasta el fin reinaran con Cristo en la eternidad, y no en un reino terrenal.
3. La frase **“reinaran”** se usa simbólicamente para denotar una bendición hermosa en aquel día
4. La frase **“reinaran”** no hace referencia a un reinado terrenal como algunos argumentan.

22:6

“Y me dijo: Estas palabras son fieles y verdaderas; y el Señor, el Dios de los espíritus de los profetas, envió a su ángel para mostrar a sus siervos las cosas que pronto han de suceder.”

1. La frase **“fieles y verdaderas”** se usa para denotar lo fiel que son las promesas que este libro presenta a todos los fieles en Cristo
2. Este versículo es como un paralelo al primer verso del capítulo 1
3. “Para mostrar a sus siervos las cosas que deben suceder pronto”

22:7

“He aquí, yo vengo pronto. Bienaventurado el que guarda las palabras de la profecía de este libro.”

1. La frase **“vengo pronto”** puede denotar su venida en juicio o probablemente su segunda venida, desde el punto de vista de Dios, es decir, en cuanto al tiempo.
2. Todos los que guardan las palabras presentadas en este libro son dichosos, felices. Las palabras de Dios traen alegría al corazón (Jer. 15:16)
3. Existen 7 bienaventuranzas en Apocalipsis
 - a. (1:3; 14:13; 16:15; 19:9; 20:6; 22:7; 22:14).

22:8-9

“Yo, Juan, soy el que oyó y vio estas cosas. Y cuando oí y vi, me postre para adorar a los pies del ángel que me mostró estas cosas. Y me dijo: No hagas eso; yo soy consiervo tuyo y de tus hermanos los profetas y de los que guardan las palabras de este libro. Adora a Dios.”

1. Este pasaje sirve para refutar la falsa doctrina de que se debe adorar a los ángeles (Col. 2; 19:10).
2. Dios es quien debe de ser adorado (Mt. 4:10).
3. Muchas son las razones porque Dios debe ser adorado:
 - a. Por Su grandeza

- b. Por Su santidad
- c. Por Su sabiduría
- d. Por Su justicia
- e. Por Su amor

22:10

“También me dijo: No selles las palabras de la profecía de este libro, porque el tiempo esta cerca.”

1. A Daniel se le dijo que cerrara el libro, dado a que las profecías no eran para su tiempo. Sin embargo, en esta ocasión se le pide a Juan no cerrar el libro porque las profecías son para ese tiempo.
2. La frase **“El tiempo esta cerca”** indica que la mayor parte de Apocalipsis tiene su cumplimiento en el primer siglo. Aunque algunas enseñanzas tienen su cumplimiento en el futuro.

22:11

“Que el injusto siga haciendo injusticias, que el impuro siga siendo impuro, que el justo siga practicando la justicia, y que el que es santo siga guardándose santo.”

1. Cuando Cristo haya venido, todos los hombres habrán sellado su destino eterno para bien o para mal. En ese momento, ya no habrá oportunidad para cambiar su condición espiritual.
2. Cuando Cristo venga, los que practican el pecado, recibirán su castigo, mientras que los que practican la justicia serán justificados

22:12

“He aquí, yo vengo pronto, y mi recompensa esta conmigo para recompensar a cada uno según sea su obra.”

1. La frase **“vengo pronto”** puede indicar la venida de Jesús en juicio contra los enemigos de la Iglesia. Cuando El venga dará recompensa, es decir, alivio a los oprimidos.
2. También pudiéramos interpretar esta frase como referencia a la segunda venida de Cristo, en la cual dará recompensa a todos según sus obras (II Corintios 5:10; Romanos 14:12).
3. Ambas interpretaciones no están en conflicto con el libro o el resto de la Biblia.

22:13

“Yo soy el Alfa y la Omega, el primero y el ultimo, el principio y el fin.”

1. Nuevamente un recordatorio para que el pueblo de Dios sepa que Dios y Jesús son el primero y el ultimo.
2. Este pasaje también enfatiza la eternidad del Padre y del Hijo.
3. Ellos son eternos y nada ha existido antes de ellos.
4. Alfa y Omega son la primera y ultima letra del alfabeto Griego.

22:14

“Bienaventurado los que lavan sus vestiduras para tener derecho al árbol de la vida y para entrar por las puertas a la ciudad.”

1. Todos los que guardan los mandamientos del Señor tendrán una amplia entrada al reino de los cielos (Mateo 7:21; I Pedro 1:5-11; Hebreos 5:8-9).
2. La frase **“lavar sus ropas”** indica mantenerse puros, limpios delante de Dios (Santiago 1:27).

22:15

“Afuera están los perros, los hechiceros, los inmorales, los asesinos, los idolatras y todo el que ama y practica la mentira.”

1. Este pasaje muestra claramente el destino final de los que practican el pecado.
2. La frase **“estarán afuera”** indica que no habrá entrada para ellos al cielo hermoso. Afuera será el lloro y el crujir de dientes.
3. La palabra **“perros”** se usa para denotar lo inmundo o lo impío (Dt. 23:18; Mt. 15:26; Fil. 3:2)

22:16

“Yo, Jesús, he enviado a mi ángel a fin de daros testimonio de estas cosas para las iglesias. Yo soy la raíz y la descendencia de David, el lucero resplandeciente de la mañana.”

1. Este pasaje aclara que Jesús es el lucero resplandeciente de la mañana (2:28)
2. La frase **“raíz y descendencia de David”** confirma su línea mesiánica y también confirma el cumplimiento de las profecías del A.T.
3. Por ser divino, Jesús es el único que puede ser la raíz, y la descendencia de David.

22:17

“Y el Espíritu y la esposa dicen: Ven. Y el que oye, diga: Ven. Y el que tiene sed, venga; y el que desea, que tome gratuitamente del agua de la vida.”

1. Esta pudiera ser considerada como una final invitación que el Señor y la Iglesia hacen para venir a Cristo. La invitación es hecha a todos los que deseen venir, no importando su nacionalidad.
2. La frase **“el que oye, diga: Ven”** puede indicar que todos los que han respondido a la invitación deben de invitar a otros.
3. La salvación es extendida a todos en general, ya que Dios desea que todos sean salvos (1 Ti. 2:4; 2 P. 3:9)

22:18-19

“Yo testifico a todos los que oyen las palabras de la profecía de este libro: Si alguno añade a ellas, Dios traerá sobre el las plagas que están escritas en este libro; y si alguno quita de las palabras del libro de esta profecía, Dios quitara su parte del árbol de la vida y de la ciudad santa descritos en este libro.”

1. El mensaje principal de estos dos pasajes es anunciar terribles consecuencias para todos aquellos que le quitan o le añaden a las Escrituras.
2. Recordemos que las plagas representan juicio, castigo divino por parte de Dios.
3. Todos los que le quiten o le añadan a la Palabra de Dios sufrirán castigo eterno (2 P. 3:16-17)
4. Muchos hoy en día le están quitando o añadiendo a la palabra de Dios.
5. La exhortación de no quitarle o añadirle a la Palabra se encuentra en Deuteronomio 4:2; Proverbios 30:6 y Apocalipsis 22:18-19.

22:20

“El que testifica de estas cosas dice: Si, vengo pronto. Amen. Ven, Señor Jesús.”

1. La venida aquí mencionada pudiera ser referencia a la venida de Jesús en juicio sobre los enemigos de la Iglesia, o su segunda venida.
2. Creo que ambos puntos de vista no están en conflicto con el contexto remoto, inmediato y general de la Biblia.

22:21

“La gracia del Señor Jesús sea con todos. Amen.”

1. La gracia del Señor Jesucristo es deseada para todos los fieles en Cristo.
2. La palabra “**gracia**” viene del Griego **charis**. Esta palabra denota un favor no merecido.
3. La frase “**amen**” denota confirmación, o “**así sea**” o “**en verdad**”

***¡Gracias a Dios, la victoria es nuestra
en Cristo Jesús!***

BIBLIOGRAFÍA

1. Maxie Boren, *A Study of the Book of Revelation* (Bedford, TX: Brown Trail church of Christ)
2. Homer Hailey, Revelation, *An Introduction and Commentary* (Grand Rapids, Michigan: Barker Book House)
3. Jackson, Wayne (1995), *Select Studies in the Book of Revelation* (Stockton, CA: Courier Publications)
4. Mack Lyon, *Did You Miss the Rapture?* (Huntsville, Alabama: Publishing Design, Inc.) 1993
5. Jim Laws, *The Book of Revelation* (Pulaski, TN: Sain Publications). Lectureship Book for the Spiritual Sword Lectures.
6. Ray Summers, *Worthy is the Lamb: Interpreting the Book of Revelation in its Historical Background* (Broadman and Holman Publishers, 1999).
7. Dan Coker, *Comentario de Apocalipsis* (Wichita Falls, TX: Spanish Literature Ministry).
8. Efrain Valverde, *Apocalipsis, La Ruta del Fin* (Wichita Falls, TX: Spanish Literature Ministry) 2005
9. A.T. Robertson, *Comentario al Texto Griego del Nuevo Testamento, Obra Completa* (Terrassa, España: Editorial CLIE).
10. James Strong, *Nueva Concordancia Strong Exhaustiva* (Nashville, TN: Editorial Caribe, Inc.)
11. Perschbacher, Wesley, ed. (1990), *The New Analytical Greek Lexicon* (Peabody, MA: Hendrickson).
12. Frank J. Dunn, *Know Your Bible* (Pulaski, TN: Sain Publications., 1997)
13. Willie A. Alvarenga, *Panorama de Toda la Biblia* (Bedford, TX, 2006).
14. Adam Clarke's Commentary (PowerBible CD)
15. Albert Barnes' NT Comentario (PowerBible CD)
16. Johnson, B. W, *The People's New Testament Comentario* (Delight, Arkansas: Gospel Light Publishing Company)
17. Douglas, J. 2000. *Nuevo diccionario Bíblico : Primera Edición* (electrónica ed.). Sociedades Bíblicas Unidas: Miami
18. Vine, W.E. (1966 reprint), *An Expository Dictionary of New Testament Words* (Old Tappan, NJ: Revell).
19. Notas de estudio tomadas en clase de la escuela de predicación (Brown Trail School of Preaching; Instructor: Dave Miller) 2001
20. La Cueva, Francisco, *Nuevo Testamento Interlineal Griego~Español* (Terrasa Barcelona, España: Editorial Clie., 1984)
21. Wilton M. Nelson, *Diccionario Ilustrado de la Biblia* (Miami, FL: Editorial Caribe, INC., 1977)
22. David Roper, *Through The Bible* (Delight, Arkansas: Gospel Light Publishing Co., 1999)